

Управление культуры ЦАО
Библиотека искусств им. А. П. Боголюбова
Справочно-библиографический отдел

Серия «Московский дневник»

«МОСКВА – как много в этом звуке!»

К 865-летию Москвы

Библиографический указатель



Москва

Содержание

Прогулки по Москве	3
Московский Кремль	9
Москва православная	12
Театры Москвы	15
Музеи Москвы	17

Прогулки по Москве

1. **Автократова, М. И.** Большая Пироговская улица, 17. - М. : Московский рабочий, 1988. - 95 с., 16 с. ил. - (Биография московского дома).
В книге рассказывается об истории Девичьего поля, о строительстве здесь первого в Москве специального архивного здания, в котором ныне размещается Центральный государственный архив древних актов СССР. Приведены сведения об истории ЦГАДА СССР и охраняющихся в нем бесценных документальных памятниках русской и мировой культуры.
2. **Александров, Ю. Н.** Москва заповедная. - М. : Московская правда, 1987. - 96 с. : ил.
Книга представляет Москву как уникальную сокровищницу русской архитектуры, средоточие памятников отечественной истории.
3. **Арбат:** Путеводитель / Глав. ред. Г. Билялитдинова. - М. : Новая Элита, [2006]. - 287 с. : ил. - (В лицах, судьбах, эпохах...).
4. **Арбатский архив:** Историко-краеведческий альманах. Вып. 1 / Гл. ред. Шмидт С.О. - М. : Тверская, 13, 1997. - 60бс. : ил., фот.
В этой книге читатель найдет рассказ и о седой старине Арбата и о его сегодняшнем дне; о людях, его населявших, как знаменитых, так и простых обывателях одной из старейших московских улиц, которой недавно исполнилось 500 лет. История домов, памятников, картин, мемуары, художественные произведения, архивные документы, редкие фотографии воссоздают неповторимый облик старого и вечно молодого Арбата.
5. **Астафьева-Длугач, М. И.** Город-герой Москва. - М. : Стройиздат, 1976. - 342 с. : ил. - (Архитектура городов-героев).
Книга посвящена Москве, ее истории, запечатленной в архитектурных памятниках. Особое внимание уделено новым жилым районам Москвы, зданиям и комплексам, появившимся в Москве за последние годы.
6. **Белицкий, Я. М.** Спартаковская улица, 2/1. - М. : Московский рабочий, 1986. - 64 с., 16 с. ил. - (Биография московского дома).
В издании рассказывается о доме, являющемся одним из учебных корпусов Московского инженерно-строительного института им. В. В. Куйбышева, в котором хранился и погиб единственный список "Слова о полку Игореве". Старинный дом на Спартаковской улице связан также с именами знаменитых русских писателей и ученых.
7. **Белицкий, Я. М.** Улица Станиславского, 18. - М. : Московский рабочий, 1986. - 92 с., 16 с. ил. - (Биография московского дома).
Книга рассказывает о более чем двухвековой истории дома на улице Станиславского. Летопись этого дома хранит имена многих видных деятелей отечественной культуры.
8. **Боровицкий холм :** История Москвы с древнейших времен до середины XIV века / Авт.-сост. М. И. Вострышев. - М. : Рубежи XXI, 2007. - 434 с. : ил. - (История городов мира) (Московская жизнь в зеркале столетий).
Книга - первая в многотомном издании об истории Москвы, посвящена начальному периоду Московской земли, когда в московской котловине плескалось древнее море, и до первых годов 14 века, когда Москвой управлял князь Даниил Александрович.
9. **Бусева-Давыдова, И. Л.** Москва: Архитектурный путеводитель / М. В. Нащокина, М. И. Астафьева-Длугач. - М. : Стройиздат, 1997. - 512с. : ил.

10. Эта книга представляет собой наиболее полный из всех существующих путеводителей по архитектуре столицы в пределах Садового кольца. Она содержит в основном специфически архитектурную информацию. Авторы за редким исключением, не дают сведений о мемориальных местах, исторических событиях, связанных с той или иной постройкой, и т.п. В датировках и атрибуциях привлекаются последние научные данные, значительное внимание уделяется памятникам рубежа 19-20 вв.
11. **Деркач, О. А.** Книга Москвы. - М. : Вагриус, 2004. - 591 с. : фот. Книга об улицах, памятниках, домах, станциях метро, именитых горожанах Москвы. Написана в занимательной форме, информация расположена в алфавитном порядке.
12. **Ефремов, Ю. К.** Московских улиц имена. - М. : Вече, 2006. - 507 с., 8 с. ил. - (Московский хронограф). Книга содержит информацию по истории названий московских улиц, районов, площадей.
13. **Желвакова, И. А.** Улица Горького, 14. - М. : Московский рабочий, 1987. - 62 с., 16 с. ил. - (Биография московского дома). Книга знакомит с историей дома, построенного знаменитым М. Ф. Казаковым. Салон З. А. Волконской, "царицы муз и красоты", посещали А. С. Пушкин, А. Мицкевич, Е. А. Баратынский, А. А. Дельвиг, В. А. Жуковский, П. А. Вяземский, Ф. И. Тютчев и другие деятели русской культуры. Дом примечателен и магазином, известным под названием "елисеевский".
14. **Золотое кольцо Москвы** : Путеводитель / Глав. ред. Г. Билялитдинова. - М. : Новая Элита, [2008]. - 367 с. : ил. - (В лицах, судьбах, эпохах...).
15. **Имена московских улиц** / под общ. ред. Г. К. Ефремова. - изд. перераб. и доп. - М. : Московский рабочий, 1988. - 480 с. : ил. Книга рассказывает о происхождении названий московских улиц, их расположения в городе.
16. **Козлов, В. Ф.** По старым московским окраинам : экскурсии / ред. Е. М. Кострова. - М. : Москвоведение; Московские учебники, 2007. - 272 с. : ил. Книга содержит маршруты экскурсий по старым окраинам Москвы.
17. **Колодный, Л. Е.** Китай-город : Авторский путеводитель. - М. : Голос-Пресс, 2004. - 528 с. : ил. Книга представляет собой авторский путеводитель, в котором автор рассказывает о достопримечательностях района Москвы Китай-города, вспоминает о своих встречах с выдающимися современниками на улицах Москвы.
18. **Колодный, Л. Е.** Края Москвы. - М. : Московский Рабочий, 1985. - 351 с. Автор рассказывает о Красной площади, о ленинских памятных местах советской Москвы, о московских достопримечательностях, о выдающихся людях, живших и творивших в Москве.
19. **Колодный, Л. Е.** Москва в улицах и лицах. Китай-город. Замоскворечье: Авторский путеводитель. - М. : Голос-Пресс, 2004. - 384 с. : ил. В книге - авторском путеводителе, рассказывается о двух древнейших районах Москвы - Китай-городе с Красной площадью и Замоскворечье, их улицах, достопримечательностях, о связанных с ними людях и событиях.
20. **Колодный, Л. Е.** Москва в улицах и лицах. Центр: Авторский путеводитель. - М. : Голос-Пресс, 2006. - 511 с. : ил. Книга представляет собой авторский путеводитель по центру Москвы в

- пределах Белого и Земляного города, рассказывает о московских монастырях, храмах, памятниках, известных людях, живших когда-либо в этом районе.
21. **Колодный, Л. Е.** Путешествие в свой город. - М. : Московский рабочий, 1981. - 366 с. : ил.
Каждый очерк книги - путешествие по старым и новым московским улицам, по заводам, стройкам, институтам - показывает, как москвичи превращают столицу в образцовый коммунистический город.
 22. **Колодный, Л. Е.** Хождение в Москву. - М. : Московский рабочий, 1990. - 352 с. Очерки этой книги рассказывают о Москве и москвичах, достопримечательностях московских улиц, памятниках истории и культуры.
 23. **Комарова, И. И.** Прогулки по Москве : [кн.-альбом] / фот. М. Макеева. - М. : Игра Слов, 2007. - 368 с. : фот.
Книга - размышление о судьбах города, о его истории и путях развития.
 24. **Кочетова, М.** Городское путешествие: Москва с Павлом Любимцевым / фот. Г. Подбородников. - М. : АСТ, 2010. - 223 с. : ил. - (Москва с Павлом Любимцевым).
Издание является первой книгой из серии "Москва с Павлом Любимцевым", основанной на материалах телепрограммы "Городское путешествие", в которую вошли рассказы об интереснейших, часто малоизвестных памятниках Москвы. Увлекательные истории о старинных зданиях и древних улицах составлены в форме маршрутов по районам столицы.
 25. **Кравцова, Е. М.** Москва: 100 удивительных мест и фактов, которых нет в путеводителях. - Изд. 2-е, испр. и доп. - М. : Эксмо, 2011. - 319 с. : ил.
Книга молодого автора рассказывает об удивительных местах Москвы, сопровождая краткие исторические сведения легендами и повериями о той или иной достопримечательности города.
 26. **Курлат, Ф. Л.** Москва : От центра до окраин: Путеводитель. - М. : Московский рабочий, 1989. - 476 с., 48 с. ил. : фот.
Путеводитель ведет читателя по историческому центру Москвы и по ее многочисленным новым районам, рассказывает об истории столицы, ее достопримечательностях и памятных местах, о сегодняшнем дне города и перспективах его развития.
 27. **Левин, И. И.** Арбат: Один километр России . - 3-е изд. - М. : Галарт, 2005. - 184 с. : фот., черт.
В увлекательной форме книга рассказывает об истории Арбата, о наших знаменитых соотечественниках, жизнь которых была связана с этой улицей, судьбах отдельных людей, о колоритных нравах старой Москвы.
 28. **Лефортово:** [кн.-альбом] / Префектура ЮВАО; Управа района "Лефортово"; Российская академия наук; Институт этнологии и антропологии; И. И. Гольдин. - М. : Интербук-бизнес, 1999. - 160 с. : ил.
Издание посвящено одному из исторических районов Москвы - Лефортово, знакомит с прошлым и настоящим района в контексте развития города и страны. Рассмотрены исторические объекты и памятники Лефортова.
 29. **Лихачева, Э. А.** О семи холмах Москвы/ отв. ред. Д. А. Тимофеев. - М. : Наука, 1990. - 144 с. : ил.
В книге рассказывается об истории застройки Москвы, изменениях

- рельефа города, происшедших за более чем 800 лет его существования.
30. **Милова, М. Ф.** Прогулки по Москве: Архитектурные зарисовки: Путеводитель /. - 2-е изд., доп. и перераб. - М. : Московский рабочий, 1988. - 399 с., ил.
В историческом центре Москвы немало своеобразных, глубоко самобытных уголков. Пройтись по таким местам приглашают читателя авторы путеводителя, знакомящего с неповторимым своеобразием художественного облика столицы. Первое издание путеводителя было отмечено дипломами Московского общества любителей книги и Всемирного биеннале архитектуры (1985). Предназначен для широкого круга читателей.
 31. **Митрофанов, А. Г.** Прогулки по старой Москве: Тверская. - Изд. 2-е. - М. : Ключ-С, 2006. - 279 с. : ил.
Книга из цикла о Москве посвящена московским улицам и площадям, переулкам и скверам, рассказывает о главной улице Москвы - Тверской, знакомит с ее достопримечательностями.
 32. **Молева, Н. М.** Китай-город / ред. А. Н. Трутнев; худ. И. П. Сибирмовская. - М. : Издательский дом "Книжная находка", б.г. - 17 с. : ил.
Книга об истории возникновения Китай-города.
 33. **Москва в фотографиях:** [альбом фот.] / Сост. П. Васильева; под общ. ред. О. Свибловой. - М. : Московский Дом фотографии, б.г. - 175 с. : фот.
Издание является каталогом передвижной выставки "Москва в фотографиях", которая проводится Правительством Москвы в рамках международной культурной программы "Дни Москвы" в городах-партнерах.
 34. **Москва для Вас** [мультимедиа] . - М. : Кордис&Медиа, 1997. - 2 электрон. диска (CD-ROM) + 1 дисконтная карта.
На диске : более 2500 иллюстраций (достопримечательности, экспонаты крупнейших музеев, исторические документы) ; фрагменты из спектаклей Большого театра ; вид города из космоса ; более 1500 достопримечательностей ; иллюстрированная история города ; путешествие-игра по дорогам города ; более 2 часов музыкального сопровождения.
 35. **Москва:** Фотоальбом / Авт.-сост. С. Перевезенцев. - М. : Голден Би, 2003. - 264с. : цв. фот. .
Фотоальбом представляет Вашему вниманию уникальный памятник истории и культуры, один из древнейших городов России, на протяжении многих веков остававшийся центром и символом Российского государства, его столицу-Москву.
 36. **Москвоведение: У Кремля. Замоскворечье** [Звукозапись] : По книге Сергея Романюка "Из истории московских переулков": [В 3 ч.]. [Ч. 1] / Читает С. Федосов. - М. : ООО "Ардис", 2007. - 1 электрон. опт. диск (MP3) (03:58). - (Научно-популярная литература).
Аудиокнига рассказывает о переулках центра Москвы, о множестве архитектурных и исторических памятников.
 37. **Москвоведение: В кольце бульваров** [Звукозапись] : По книге Сергея Романюка "Из истории московских переулков": [В 3 ч.]. [Ч. 2] / Читает С. Федосов. - М. : ООО "Ардис", 2007. - 1 электрон. опт. диск (MP3) (11:09). - (Научно-популярная литература).
Аудиокнига рассказывает о переулках центра Москвы, о множестве

- архитектурных и исторических памятников.
38. **Москвоведение: Внутри Садового кольца** [Звукозапись] : По книге Сергея Романюка "Из истории московских переулков": [В 3 ч.]. [Ч. 3] / Читает С. Федосов. - М. : ООО "Ардис", 2008. - 1 электрон. опт. диск (MP3) (12:04). - (Научно-популярная литература).
Аудиокнига рассказывает о переулках центра Москвы, о множестве архитектурных и исторических памятников.
 39. **Московская старина**: Воспоминания москвичей прошлого столетия / Общ. ред., предисл., примеч. Ю. Н. Александрова. - М. : Правда, 1989. - 541 с., 32 с. фот.
Книга представляет собой сборник воспоминаний москвичей о своем городе конца 19 века - начала 20 века.
 40. **Московские прогулки. Архитектура. История. Быт москвичей** [мультимедиа] . - М. : Кирилл и Мефодий, 2001. - 1 электрон. диск (CD-ROM). - (История, искусство, культура).
О великих событиях, переплетении судеб и повседневной жизни столицы. Видеозаписи по древнейшим московским улицам, Китай-городу, современной вечерней Москве. Можно изучить стили Московского зодчества, уникальную коллекцию изображений старинных и современных зданий и памятников, картин о Москве. Более 600 иллюстраций и фотоэтюдов.
 41. **Муравьев, В. Б.** Святая дорога: Никольская улица, Лубянка, Сретенка, проспект Мира, Ярославское шоссе . - М. : Изографус: Эксмо, 2003. - 512 с. : ил. - (Истории московских улиц).
В книге известного москвоведателя увлекательно рассказывается об истории московских улиц, которые когда-то были древнейшей московской дорогой, проходившей по местам, богатым историческими воспоминаниями, памятниками истории и культуры.
 42. **Муравьев, В. Б.** Тайны и предания старой Москвы. - М. : Алгоритм, 2007. - 478 с. - (Московский путеводитель).
Книга известного москвоведателя приглашает к увлекательному путешествию по улицам и площадям старой Москвы.
 43. **Муравьев, В. Б.** Улочки-шкатулочки, московские дворы. - М. : Тверская, 13, 1997. - 270 с.
 44. **Николаев, Е. В.** Классическая Москва / Сост. и ред. Ю. Я. Герчука; Институт истории искусств Министерства культуры СССР. - М. : Стройиздат, 1975. - 263 с. : ил., фот.
В книге дана картина архитектуры Москвы эпохи классицизма (конец 18-первые десятилетия 19 веков), как художественного целого, как системы городских ансамблей, рассказывается о домах, построенных известными зодчими, интересе жилых и общественных зданий.
 45. **Одинцев, Н.** Москва: Необычные прогулки, которые перевернут ваше представление о столице. - М. : Эксмо, 2010. - 320 с. : ил.
В книге прогулки по Москве в маршрутах и фотографиях по самым разным темам помогут читателю взглянуть на Москву по-новому. Здания, мимо которых вы проходите каждый день, предстанут перед читателем в новом свете, раскроют свои тайны, расскажут о событиях, свидетелями которых они были.
 46. **От Воскресенских ворот до Трубной площади** : Москва, которой нет: Путеводитель. - М. : Memories, 2010. - 399 с. : фот. - (Москва, которой

- нет). Данное издание является третьей книгой из серии путеводителей о Москве, издаваемых историко-культурологическим интернет-проектом "Москва, которой нет". Читателю предлагается совершить увлекательную прогулку от Воскресенских ворот по Большой Дмитровке, Страстному и Петровскому бульварам до Трубной площади.
47. **Павлова, Т. Г.** Северный край Москвы (с древнейших времен до 1917 года). - М. : Научный мир, 1999. - 400 с. : ил.
Рассмотрена история последовательного преобразования слобод, сел, вотчин, усадеб и дачных пригородов в городские кварталы современного северного края Москвы. "Северный край" определен территорией к северу от Садового кольца (бывшего Земляного города), заключенной между Ленинградским и Ярославским шоссе. Материалы могут служить пособием для изучения москвоведения в учебных заведениях и для любознательных людей интересующихся историей Москвы.
48. **Потресов, В.** Арбат нашего детства: [альбом фот.] / ред. Л. А. Блинкова; худ. В. А. Белан. - М. : Издательство Главархива; Московские учебники, 2006. - 272 с. : фот.
Книга о том, как выглядел Старый Арбат до 1962 года, об истории строительства Нового Арбата. Издание иллюстрируют около 400 фотографий А. С. Потресова.
49. **Пресня** : Путеводитель / Глав. ред. Г. Билялитдинова. - М. : Новая Элита, [2008]. - 300 с. : ил. - (В лицах, судьбах, эпохах... Исторические сенсации в современной трактовке).
50. **Пэнэжко, Н. Л.** Малая Никитская, 6. - М. : ИМЛИ РАН, 2003. - 16с. : цв. ил.
История особняка С. П. Рябушинского.
51. **Романюк, С. К.** Москва за Садовым кольцом. - М. : АСТ; Астрель, 2007. - 896 с.
В книге рассказывается о тех местах Москвы, которые находятся за Садовым кольцом. В этих местах, где когда-то располагались слободы стрельцов и ремесленников, сохранились многие значительные памятники и истории архитектуры, связанные с известными деятелями русской истории.
52. **Романюк, С. К.** Из истории московских переулков. - М. : Сварог и К, 1998. - 648с.
Книга рассказывает о переулках центра Москвы, о множестве архитектурных и исторических памятников.
53. **Романюк, С. К.** Москва. Китай-город : Путеводитель / ред. Н. М. Богоявленская. - М. : Москвоведение; Московские учебники, 2007. - 318 с. : ил.
Книга представляет собой путеводитель по всем улицам и переулкам исторического центра Москвы. Даны описания и фотографии каждого здания Китай-города.
54. **Романюк, С. К.** Улица Немировича-Данченко, 6. - М. : Московский рабочий, 1983. - 64 с., 16 с. ил. - (Биография московского дома).
Дом № 6 на улице Немировича-Данченко, построенный в конце 18 века, является ярким образцом жилого здания эпохи классицизма. В предлагаемом путеводителе автор большое место отводит рассказу об истории дома, в котором во время своих приездов в Москву в 1828 - 1832 годах жил А. С. Пушкин, о деятелях русской культуры, бывавших здесь.

55. **Тверской район Москвы** : Путеводитель / Глав. ред. Г. Билялитдинова. - М. : Новая Элита, [2007]. - 391 с. : ил. - (В лицах, судьбах, эпохах... Исторические сенсации в современной трактовке).
56. **Федосюк, Ю. А.** Москва в кольце Садовых / ред. Л. Карабанова. - 2-е изд., перераб и доп. - М. : Московский рабочий, 1991. - 496 с., 32 с. фот. Путеводитель проведет читателя по основным улицам и площадям Москвы в пределах древнейшего исторического ядра города - Садового кольца. Книга состоит из очерков, посвященных истории той или иной улицы (площади) со времени ее возникновения до наших дней.
57. **Хан-Магомедов, С. О.** Кривоарбатский переулок, 10. - М. : Московский рабочий, 1984. - 61 с., 16 с. ил. - (Биография московского дома). Издание знакомит с одной из интереснейших достопримечательностей Москвы - домом, построенным выдающимся советским архитектором К. С. Мельниковым в одном из арбатских переулков.
58. **Холмогорова, Е. С.** Улица Чехова, 12. - М. : Московский рабочий, 1987. - 80 с., 16 с. фот. - (Биография московского дома). Книга рассказывает о доме, в котором в 1833 - 1834 годах жил декабрист М. Ф. Орлов, в 1850-х годах располагалась рисовальная школа. Это здание связано и с именем русского писателя А. П. Чехова. В 1920-х годах здесь находился Государственный институт журналистики.

Московский Кремль

59. **Благовещенский собор Московского Кремля**: Путеводитель / Текст Н. Бадулиной. - М. : Изобразительное искусство, 1980. - 16с. : ил., цв. ил., фот. Книга - красочный путеводитель по Благовещенскому собору Московского Кремля, сооруженному в конце 15 века. Фрески собора неоднократно обновлялись. В иконостасе собора сохранились произведения прославленных древнерусских художников - Феофана Грека и Андрея Рублева.
60. **Волина, В. В.** Моя Москва. Прогулки по Кремлю / худ. А. Ю. Котова. - СПб. : Дидактика Плюс, 1998. - 335 с. : ил. Книга рассказывает об основании Москвы, ее истории, о Красной площади, Кремле, Кремлевских башнях, соборах, их истории и архитектуре.
61. **Гончарова, А. А.** Древние соборы Кремля: Путеводитель. - 2-изд., доп. - М. : Московский рабочий, 1960. - 100 с. : ил., фот. Книга - путеводитель по соборам Московского Кремля, рассказывает об их истории и художественных особенностях.
62. **Гордеев, Н. В.** Большой Кремлевский дворец. - М. : Московский рабочий, 1957. - 79с. : ил., фот. Книга - подробный путеводитель по дворцовым памятникам Московского Кремля.
63. **Государственные музеи Московского Кремля**: Альбом на русск.и англ. яз / Сост. И. Родимцева. - М. : Изобразительное искусство, 1993. - 100 с. : цв. ил.
64. **Государственный историко-культурный музей-заповедник "Московский Кремль"**: Архангельский Собор Московского Кремля / Сост. и науч. ред. Н. А. Маясова. - М. : Красная площадь, 2002. - 439с. :

- цв.ил.
Это первое фундаментальное издание, посвященное замечательному памятнику древнерусской культуры - Архангельскому собору Московского Кремля, возведенному на Соборской площади в начале XVI века на месте более древнего храма.
65. **Девятков, С.** Дворцы Кремля. - М. : СЛОВО, 2001. - 432с. : цв. ил., фот. - (Великие дворцы мира).
Альбом представляет Кремль как дворцовую резиденцию сначала великого князя, затем русского царя, российского императора и, наконец, президента России.
66. **Древнейшая площадь Кремля: Соборная площадь:** Путеводитель / Авт.-сост. Е. Козлова. - М. : Изобразительное искусство, 1979. - 16 с. : ил., цв. ил., фот. Книга - красочный путеводитель по древним соборам Московского Кремля.
67. **Захаров, Н. Н.** Кремлевские колокола. - М. : Московский рабочий, 1969. - 48 с. : ил.
В издании рассказывается об истории московских колоколов 16-19 века музеев Московского Кремля.
68. **Иванов, В. Н.** Московский Кремль: Историко-художественные памятники: Путеводитель. - М. : Искусство, 1971. - 226 с. : ил., цв. ил., фот.
Книга - подробный путеводитель по архитектурно-художественным памятникам Московского Кремля.
69. **Колодный, Л. Е.** Москва в улицах и лицах. Кремль и Красная площадь. - М. : Голос-Пресс, 2008. - 447 с. : ил.
Издание составлено из публикаций автора в периодике и ранее вышедших книг о Москве, рассказывает о Кремле и Красной площади, о жизни в Кремле Ленина и Сталина.
70. **Кремль неизвестный - известный** [Изоматериал] : [альбом фот.] / Фот. Владимир Греви; вступ. ст. Г. Ревзина. - М. : Мультимедийный комплекс актуальных искусств, 2005. - 276 с. : фот.
Издание представляет собой альбом фотографий, посвященных Московскому Кремлю.
71. **Кремль.** - М. : Изобразительное искусство, б.г. - 46 с. : ил.
Московский Кремль - историко-архитектурный памятник мирового значения.
72. **Молева, Н. М.** Кремль: Пути истории - дорогами искусства: Путеводитель. - М. : Московский рабочий, 1980. - 240 с. : ил., цв. ил., фот.
Книга - своеобразный увлекательный путеводитель по архитектурно-художественным памятникам Московского Кремля.
73. **Московский Кремль** [мультимедиа] : Путеводитель. - М. : Коминфо, 2003. - 1 электрон. диск (CD-ROM). - (Интерактивный мир).
Особенности программы : более 300 великолепных фотографий ; около 1 часа озвученного видео ; увлекательные экскурсии в прошлое и настоящее Московского Кремля ; биографии людей, имена которых неразрывно связаны с историей и культурой России.
74. **Московский Кремль:** Путеводитель. - М. : Московский рабочий, 1990. - 288с. : ил., фот.
Книга - путеводитель по архитектурно-художественным памятникам Московского Кремля.

75. **Московский Кремль**: фотоальбом / Сост.и текст А. Комеча. - М. : Прогресс, 1977. - 160 с. : ил., цв. ил., фот.
Книга - красочный фотоальбом, показывающий архитектурно-художественные памятники Московского Кремля.
76. **Ненарокова, И. С.** Государственные музеи Московского Кремля: Путеводитель. - 3-е изд., перераб. - М. : Искусство, 1992. - 206с. : цв. ил., фот. Книга - путеводитель по архитектурно-художественным памятникам Московского Кремля и находящимся там музеям. Это Оружейная палата, музеи-соборы - Успенский, Благовещенский и Архангельский, церковь Ризположения, Музей прикладного искусства и быта 17 века. Главное внимание уделено истории создания музеев, истории формирования их собраний. Наиболее подробно рассказывается об Оружейной палате - самом значительном среди кремлевских музеев, и представленных там экспонатах.
77. **Писарская, Л. В.** Оружейная палата [Текст] : Путеводитель. - 6-е изд. - М. : Московский рабочий, 1987. - 240 с. : ил., цв. ил., фот.
Книга - сборник научных трудов, посвященных исследованию ряда коллекций Оружейной палаты, относящихся к 16-17 векам, - оружия и доспехов, золотых и серебряных изделий, одежды и тканей. Также публикуется статья о работе царских изографов 17 века и работа по истории возникновения и деятельности Оружейной палаты в 16-17 веках.
78. **По Кремлю**: Краткий путеводитель. - 3-е изд., доп. - М. : Московский рабочий, 1964. - 304 с. : ил., фот.
Книга - путеводитель по архитектурно-художественным памятникам Московского Кремля.
79. **Романюк, С. К.** Кремль. Красная площадь: Путеводитель / ред.: Л. А. Блинкова, Л. И. Карабанова; фот.: В. Ю. Пирогов, С. К. Романюк. - М. : Москвоведение; Московские учебники, 2004. - 383 с. : ил.
Путеводитель содержит фактические сведения о памятниках архитектуры Москвы, а также сведения об их судьбах в 20 веке.
80. **Саликова, Э. П.** Древние соборы Кремля : Путеводитель. - М. : Московский рабочий, 1972. - 104 с. : ил., фот.
Книга - путеводитель по соборам Московского Кремля, рассказывает об их истории и художественных особенностях.
81. **Смирнова, Е. И.** Оружейная палата в Кремле : Краткий путеводитель для школьников. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Изобразительное искусство, 1975. - 104 с. : ил., фот.
Книга - краткий путеводитель, рассказывает о том, как возник музей Оружейная палата, как сложились его уникальные коллекции, тесно связанные с историей Кремля и Русского государства, приведены сведения о мастерских Московского Кремля 16-17 веков, раскрываются стилистические особенности произведений русского и иностранного искусства.
82. **Сокровища музеев Московского Кремля** : Комплект из 5 брошюр. Вып. 1. - М. : Реклама, 1971. - 24с.(в каждой брошюре) : ил., цв. ил., фот.
Книга состоит из 5 альбомов, в которых дается описание и прослеживается история произведений искусства, созданных русскими и зарубежными мастерами 12-20 веков и хранящихся в Государственных музеях Московского Кремля.
83. **Тихомиров, Н. Я.** Московский Кремль: История архитектуры. - М. :

Стройиздат, 1967. - 260 с. : ил., цв. ил., фот.

Книга - путеводитель по архитектурно-художественным памятникам Московского Кремля, прослеживающий их историю на протяжении веков, от строительства до середины 20 века.

84. **Успенский собор Московского Кремля** : Альбом / Введ. и общ. науч. ред. М. В. Алпатова; Сост. О. В. Зоной; Вступ. ст. З. П. Челюбеевой; Оформл. Ю. М. Красного; Фото Ю. Г. Григорова, А. А. Александрова. - М. : Изобразительное искусство, 1971. - 45с., 49л. ил. : ил., цв. ил.
Альбом посвящен Успенскому собору Московского Кремля, его фрескам, иконам, находящимся в соборе. В сопроводительном тексте описаны: история создания собора, его значение, содержание стенописи, иконостас и произведения прикладного и декоративного искусства, торжественные обряды и празднества, происходившие в соборе.
85. **Художественные сокровища Московского Кремля**: Фотоальбом / Сост. В. И. Менделеева, А. С. Насибовой; Текст А. С. Насибовой. - 5-е изд. - М.; Загреб : Искусство; Аугуст Цесарец, 1993. - 256 с. : цв. ил., фот.
Книга - фотоальбом-путеводитель по архитектурно-художественным памятникам Московского Кремля и находящимся там музеям.

Москва православная

86. **Вайнтрауб, Л. Р.** Храмы Северного округа. - М. : Старая Басманная, 1997. - 271 с., 47 с. ил. - (Святыни Православной Москвы).
Первая книга указанной серии посвящена храмам Москвы в границах Северного административного округа, святыням, стертым с лица земли, разрушенным, восстанавливаемым и вновь создаваемым. Территория современного Северного округа столицы в прошлом столетии практически не попадала в городскую черту, поэтому история церквей здесь неотделима от истории самих сел, названных как и храмы, - Всехсвятское, Космодемьянское, Никольское и др. Книга издана к 2000-летию Христианства и к 850-летию Москвы.
87. **Вайнтрауб, Л. Р.** Храмы Северо-Западного округа и Зеленограда. - М. : Издательский дом "Знаменское", 2000. - 416 с., 29 с. ил. - (Святыни Православной Москвы).
Собранные в книге материалы охватывают многовековой период жизни сельских приходов, вошедших в разное время в черту Москвы. Авторы уделяют равное внимание селам, оставившим след в русской истории, и неизвестным деревенькам, храмам и часовням - шедеврам национального зодчества и рядовым церковным постройкам.
88. **Волков, А. В.** Православные храмы Москвы: Энциклопедия. - М. : Белый город, 2003. - 400 с. : ил.
Книга содержит информацию по истории московских храмов 16в, 17в, 18в, 19в, 20в.
89. **Гиляровская, Н.** Храм Василия Блаженного на Красной площади в Москве: Памятник русской архитектуры XVI - XVII века / Н. Гиляровская. - М.; Л. : Искусство, 1943. - 13 с. : ил.
90. **Дудина, Т. А.** Каменное узорочье Москвы [Изоматериал] : Храмы и монастыри Москвы в рисунках художника Н. Я. Тамонькина: [кн.-альбом] / Гос. научно-исследовательский музей архитектуры им. А. В. Щусева; отв. ред. В. Ф. Козлов. - М. : Московведение; Московские

- учебники, 2006. - 263 с. : ил.
 Книга об истории церковной архитектуры, о московских храмах и монастырях. Основу книги составляют рисунки художника Н. Я. Тамонькина, приведена его биография.
91. **Иванов, А. Ф.** Тайны Храма Христа: Художественно-публицистический роман. - М. : Гермес, 1995. – 223 с., 8 л. фот. : фот.
 Книга посвящена одному из самых значительных творений России-Храму Христа Спасителя в Москве. Автор романа раскрывает любопытные тайны, связанные с Храмом, рассказывает о тайниках и лабиринтах Чертолья и Боровицкого холма. Воссоздавая картины трагической судьбы замечательного памятника, автор призывает к восстановлению и сохранению национальной святыни русского народа.
92. **К истории Храма Христа Спасителя в Москве [Мультимедиа]** : (в изобразительном искусстве). - М. : Живопись-инфо, 2007. - 1 электрон. опт. диск (MP3) : ил. + Информационное пособие (85 с.). - (Тематический электронный каталог. Учителям и ученикам. Патриотизм и нравственность едины).
 В диске содержится видеоинформация о воссоздании Храма Христа Спасителя в Москве в конце 20 века.
93. **Любартович, В. А.** Собор Богоявления в Елохове: История храма и прихода. - М. : Православная энциклопедия, 2004. - 311 с. : цв. ил.
 В книге рассмотрена история создания собора, проанализировано художественное своеобразие архитектуры и внутреннего убранства. Авторы дают оценку роли собора в истории Русской Православной Церкви и русской культуры.
94. **Машков, И. П.** Архитектура Ново-Девичьего монастыря в Москве [Изоматериал] : [кн.-альбом] / И. П. Машков. - М. : Издательство Академии архитектуры СССР, 1949. - 135 с. : ил.
 Созданный в 16 веке Московский Ново-Девичий монастырь был монастырем-крепостью с мощными и в то время простыми по своим формам стенами и башнями, предназначавшимися для защиты от нападавших на Москву врагов. Описывается история создания Ново-Девичьего монастыря, его архитектура, стили, перестройка и достройка новых сооружений. Приведены сведения о Ново-Девичьем кладбище и описывается ряд памятников, поставленных на могилах знаменитых людей.
95. **Морозов, К. К.** Памятники архитектуры. Новоспасский монастырь в Москве: Альбом / Морозов, Константин Константинович. - М. : Советский художник, 1982. - 42 с., 17 л. ил.
96. **Москва-золотые купола [мультимедиа]** : Фотомузыкальное путешествие по Москве. - М. : АСКОР 2000, 1997.
 Москва во все времена была неповторимо прекрасной! С помощью этого компакт-диска вы сможете пролистать страницы истории и прослушать любимые песни нашего города накануне его дня рождения. Картины, рисунки, фотографии созданные художниками прошлого и запечатлевшие многое из того, что изменилось в Москве к нашему времени. И конечно же всеми любимые песни: "Подмосковные вечера", "Моя Москва", "Я шагаю по Москве" и другие незабываемые песни о нашем городе в исполнении И. Кобзона, Л. Лещенко, Л. Утесова...
97. **Православная Москва в начале 20 века** : Сборник документов и материалов / Авт.-сост. А. Н. Казакевич, А. М. Шарипова. - М. :

- Мосгорархив, 2001. - 704с., 8л.ил. : ил., фот.
Книга содержит архивные документы и материалы по истории Православной Москвы в 1900-1917 гг. Богослужение, культура, духовное образование, приходская и экономическая жизнь, миссионерская и благотворительная деятельность, отношение православных москвичей к событиям политической жизни России и города.
98. **Русь Святая:** Краткая иллюстрированная история Православия на Руси / Авт.-сост. Ю. Малков. - М. : Панорама, 1995. - 308 с. : ил.
В альбоме на большом фактическом материале повествуется о Православии, его влиянии на все стороны народной жизни. Многие страницы посвящены истокам и содержанию национальной культуры - архитекторам, живописи, прикладного искусства, письменности, книгопечатания, литературы. Подобное издание, где органически сочетается богатый текстовый и иллюстративный материал, осуществляется впервые.
99. **Святыни древней Москвы:** Фотоальбом / РГБ по искусству. - М. : Никос: Контакт, 1993. - 176с. : ил., фот.
В книге-альбоме достаточно полно представлены древние храмы "сорок сороков" - архитектурные памятники Москвы 15-17 веков на фотографиях разных периодов, как утраченные, так и сохранившиеся до наших дней. Фотографии сопровождаются краткими комментариями по истории здания. Во вступительной статье дается краткий очерк истории Москвы как центра Русской Православной Церкви, рассказывается о символике и устройстве православного храма.
100. **Фабрицкий, Б.** Сокровища Древней Руси: [альбом]. - М. : Прогресс, 1974. - 336 с. : фот.
В альбоме представлены фотографии памятников древнерусского зодчества.
101. **Храм Христа Спасителя /** Российский международный фонд культуры; Предисл. протоиерея А. Хотовицкого. - М. : Отечество: Крайтур, 1993. - 96 с. : ил.
Это - переиздание книги М.С.Мостовского, бывшего правителя канцелярии комиссии по построению Храма Христа Спасителя, вышедшей в 1918 году. В ней рассказывается об истории уникального памятника русского зодчества. Приведены редкие фотографии из архива московского Музея архитектуры им. А. В. Щусева.
102. **Храм Христа Спасителя В Москве.** - 2-е изд., доп. - М. : Планета, 1997. - 295 с. : цв. ил.
В издании изложена история Храма Христа Спасителя в Москве: его проектирование, создание, гибель и возрождение.
103. **Храм Христа Спасителя в Москве: История проектирования и создания собора. Страницы жизни и гибели. 1813-1931:** Альбом / Текст Е. И. Кириченко; Сост. Г. И. Иванова. - М. : Планета: Кузнецкий мост, 1992. - 279с. : ил.
104. **Храм Христа Спасителя. Свидетель истории России** [мультимедиа] . - [б.м.] : New Media Generation, 2002. - 1 электрон. диск (CD-ROM). - (История, искусство, культура).
Сквозь призму судьбы Храма Христа Спасителя прослеживается история России, начиная с войны 1812 года до наших дней. На диске : панорамы Москвы XIX века, хроникальные кадры, видеофрагменты, интерактивные карты, русские и французские военные марши, казачьи песни, музыка

классических композиторов.

105. **Цюрик, Л. В.** Новодевичий монастырь [Изоматериал] : Альбом-путеводитель. - М. : Советская Россия, 1970. - 47 с. : ил. - (Памятники русского зодчества).
Цель путеводителя - помочь посетителю познакомиться с историей монастыря, с его всемирно-известным архитектурным ансамблем, произведениями изобразительного и декоративно-прикладного искусства.
106. **Шамурин, Ю. И.** Москва в ее старине. - М. : Изд. Т-ва "Образование", 1913. - 80, 26 л. ил. : фот. - (Культурные сокровища России. Вып. 5).
В книге описываются исторические и художественные памятники Москвы, начиная с периода становления Московского государства в 13-14 вв. и заканчивая 19-м веком. Автор выбрал наиболее значимые и характеризующие ту или иную историческую эпоху памятники. Издание сопровождается иллюстративным материалом.

Театры Москвы

107. **Анисимов, А. В.** Театры Москвы: Время и архитектура. - М. : Московский рабочий, 1984. - 176с. : ил., фот.
Автор книги - архитектор, по проекту которого построено новое здание Театра на Таганке в Москве, рассказывает о наиболее интересных страницах истории строительства московских театров и связанных с этими театрами деятелях искусства.
108. **Бочарникова, Э. В.** Большой театр : Краткий исторический очерк. - М. : Московский рабочий, 1987. - 190 с. : ил.
В книге кратко излагаются история и современная жизнь Государственного ордена Ленина академического Большого театра Союза ССР - старейшего русского музыкального театра, крупнейшего центра русской музыкально-театральной культуры. Театр основан в 1776 году, его монументальное здание является одним из интереснейших архитектурных памятников Москвы. Большой театр для автора этой книги со школьных лет стал родным домом. В нем проходила его долголетняя жизнь - сначала артистическая, а после завершения образования в Государственном институте театрального искусства им. А. В. Луначарского преподавательская и театроведческая.
109. **Езерская, Е. М.** МХАТ: взгляд из-за кулис : Театральные рассказы. - М. : АСТ; Астрель; Транзиткнига, 2005. - 269 с., 52 с. фот. - (Жизнь за кулисами).
Книга посвящена истории Художественного театра, которые являются полноправными творцами спектакля. Они рассказывают о замечательных актерах и режиссерах, о любимых спектаклях, они воссоздают простой день и характеры тех, кто творит в освещенном пространстве сцены.
110. **Кузнецова, А. И.** Большой театр: История сооружения и реконструкции здания. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : б.и., 1995. - 215 с. : ил.
В книге подробно прослеживается история сооружения Большого театра на протяжении двух столетий его существования: сначала Петровского театра (театра Маддокса), Большого Петровского театра и, наконец, Большого театра. Анализируется градостроительная ситуация и история формирования Театральной площади.

111. **Марков, П. А.** В художественном театре: книга завлита. - М. : Всероссийское театральное общество, 1976. - 608 с. : ил.
Книга об истории Московского художественного театра им. М. Горького, постановках, актерах, режиссерах.
112. **Московский Малый театр: 1824 - 1924.** - М. : Государственное издательство, 1924. - 709 с. : ил., фот.
Сборник к 100-летию со дня основания Малого Театра содержит статьи по истории театра, творчестве знаменитых актеров, режиссеров.
113. **На театральной площади, слева от Большого [Изоматериал] :** Московский театр для детей 1921-1936. Центральный детский театр 1936-1992. Российский академический молодежный театр 1992-1996: [альбом фот.]. - М. : б.и., [1996]. - 128 с. : фот.
Книга о Российском академическом молодежном театре, его истории создания и деятельности с 1921 г. по 1996 г.
114. **Нелидов, В. А.** Театральная Москва : Сорок лет московских театров. - М. : Материк, 2002. - 376 с. : ил.
Эта книга о московских актерах и гастролерах, о московской публике и театральных критиках. В ней живут персонажи знаменитые и совсем неизвестные, великие и смешные, но все - чрезвычайно колоритные.
115. **Райкина, М. А.** Москва закулисная. Третий звонок: Любовь и страсть. Трепет и треп. - М. : АиФ Принт; Столица-Принт, 2005. - 525 с. : фот.
Книга содержит информацию о театральной жизни Москвы в начале 21 века.
116. **Рост, В.** Наш Большой. Один день из жизни театра. - М. : Молодая гвардия, 1977. - 32 л. ил.
Книга, вышедшая в год 200-летия Большого театра, рассказывает об одном дне из его жизни. Читатель побывает на балетной репетиции, в гримерных, за кулисами во время оперного спектакля, узнает о замечательных традициях театра.
117. **Старикова, Л. М.** Театральная жизнь старинной Москвы: Эпоха. Быт. Нравы. - М. : Искусство, 1988. - 334 с. : ил.
Автор книги прослеживает театральную жизнь Москвы с конца XVII века и на протяжении всего XVIII века. Читатель побывает на первых спектаклях в палатах царя Алексея Михайловича, заглянет на комедию в село Измайлово, будет свидетелем школьных представлений в Славяно-греко-латинской академии, наблюдателем публичных забав и общественных увеселений начала XVIII века, посетит подмосковные усадьбы, где уже в последней трети XVIII века давались великолепные домашние постановки.
118. **Старикова, Л. М.** Москва стародавняя. Герои жизни и сцены. - М.; Калининград : Артист. Режиссер. Театр; Янтарный сказ, 2000. - 384 с. : ил.
Прекрасно иллюстрированная книга посвящена истории русского театра и театральной жизни Москвы с момента появления на Руси первого театра и до пожара 1812 года.
119. **Театр "Современник"** [Текст] / Ред. Л. Липова. - М. : Искусство, 1982. - 103 с. : ил.
Книга о театре, его труппе, репертуаре.
120. **Театральная жизнь Москвы в фотодокументах Центрального**

московского архива документов на специальных носителях / авт.-сост. Е. Г. Александрова, Л. И. Смирнова . - М. : Мосгорархив, 1998. - 28 с. : ил.

Обзор содержит краткую характеристику фотоматериалов Центрального московского архива документов на специальных носителях, освещающих историю театров Москвы 1930 - 1990 - х гг., иллюстрирован фотографиями сцен из спектаклей, портретами режиссеров и актеров, зданий театров и их интерьеров.

121. **Театры Москвы:** Путеводитель / сост. М. Я. Рутковская. - 2-е изд. испр. - М. : Новый индекс, 2006. - 224 с. : ил. - (Культурное наследие России).

На страницах этого путеводителя вся богатая палитра театральной и концертной жизни столицы.

122. **Шестакова, Н. А.** Прогулки по театральной Москве. - М. : Союз театральных деятелей РСФСР, 1989. - 240 с. : ил.

Книга является сборником очерков по истории московских улиц, домов, связанных с богатым театральным прошлым столицы.

Музеи Москвы

123. **1812 год. Бородинская панорама:** Альбом / Текст и сост. И. А. Николаевой, Н. А. Колосова, П. М. Володина. - 3-е изд. - М. :

Изобразительное искусство, 1985. - 136с. : ил., цв. ил., фот.

В альбоме представлены портреты, батальные композиции, фрагменты панорамы из обширного собрания музея-панорамы "Бородинская битва". Сцены боев, эпизоды партизанской войны кисти известных русских и зарубежных художников дают яркое представление о войне 1812 года.

124. **Ostankino:Residence princiere XVIII-e siecle** / Real.et texte I.Semionova. - L. : Editions d'art Aurore, 1981. - 168p. : il. - (Les musees des environs de Moscou). Альбом знакомит читателя с Останкинским дворцом-музеем - сокровищницей произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства русских и западноевропейских художников 17-19 веков. Останкинский дворец - уникальный усадебный комплекс конца 18 века, летняя резиденция и театр, с которым связаны имена талантливых зодчих, художников, резчиков, мастеров лепки и позолоты, актеров, музыкантов, многие из которых были крепостными.

125. **Безрукова, Д. Я.** Третьяков и история создания его галереи. - М. : Просвещение, 1970. - 104 с., 40 л. ил. : ил., фот.

Эта книга рассказывает о жизни и деятельности основателя Третьяковской галереи П. М. Третьякова.

126. **Березин, А. Д.** Музеи литературы и искусства Москвы и Подмосковья. - М. : Издательство Министерства коммунального хозяйства РСФСР, 1963. - 287с. : ил., фот.

Книга - путеводитель по музеям Москвы, знакомит читателя с находящимися в Москве сокровищами искусств разных эпох, народов и стран. В нем собраны сведения о многих шедеврах русского и мирового искусства, хранящихся в музеях Москвы. Книга состоит из иллюстрированных очерков, посвященных музеям литературы и искусства Москвы и Подмосковья.

127. **Большакова, Л. А.** Государственная Третьяковская галерея: Краткий путеводитель. - 3-е изд. - М. : Изобразительное искусство, 1978. - 168с. : ил., фот.
Книга-путеводитель ведет посетителя галереи из зала в зал, знакомя его с творчеством наиболее крупных мастеров русского и советского искусства, рассказывает об истории создания Государственной Третьяковской галереи, о художниках и их произведениях, об отдельных этапах развития отечественного искусства.
128. **Борисенко, И. Г.** Новодевичий монастырь. - М. : Северный паломник, 2003. - 96 с. : ил.
В альбоме рассказывается об истории Новодевичьего монастыря Москвы, где находится филиал Государственного Исторического музея. Представлены самые значительные произведения русского изобразительного искусства 16-18 веков из коллекции музея.
129. **Бородинская панорама:** Путеводитель / Л. В. Ефремова, И. Я. Крайванова, О. П. Андреева, Т. Д. Шувалова, О. Н. Папков. - 4-е изд., перераб. - М. : Московский рабочий, 1985. - 157 с. : ил.
Краткий путеводитель по музею - панораме "Бородинская битва" знакомит с экспозицией музея и с выдающимся произведением русского панорамного искусства - Бородинской панорамой Ф. А. Рубо.
130. **Быковцева, Л.** Жиллярди-Гагарин-Горький. Дом на Поварской, 25-а. Музей А.М.Горького ИМЛИ РАН. - М. : ИМЛИ РАН, 2003. - 116с. : ил.
История дома и трех "личностей" так или иначе связанных с домом на Поварской.
131. **В доме на Малой Никитской:** [путеводитель] / Академия наук СССР; Музей А. М. Горького; Ред. Л. Дудорова. - М. : Московский рабочий, 1968. - 144 с. : ил. Путеводитель по дому на Малой Никитской улице, в котором жил Алексей Максимович Горький. Ныне двухэтажный особняк превращен в дом-музей.
132. **Государственная Оружейная палата Московского Кремля:** Сборник научных трудов по материалам Государственной Оружейной палаты. - М. : Искусство, 1954. - 579с. : ил., цв. ил., фот.
Книга - сборник научных трудов, посвященных исследованию ряда коллекций Оружейной палаты, относящихся к 16-17 векам, - оружия и доспехов, золотых и серебряных изделий, одежды и тканей. Также публикуется статья о работе царских изографов 17 века и работа по истории возникновения и деятельности Оружейной палаты в 16-17 веках.
133. **Государственная Третьяковская галерея:** Живопись XVIII - начала XX века (до 1917 года). - М. : Государственная Третьяковская галерея, 1952. - 584 с. : ил. Каталог собраний Государственной Третьяковской галереи.
134. **Государственные музеи Московского Кремля. Оружейная палата. Золотые и серебряные изделия русских мастеров XVIII-начала XX века:** Путеводитель / Авт.-сост. А. Терехова. - М. : Изобразительное искусство, 1981. - 16с. : ил., цв. ил., фот.
Книга - путеводитель по Оружейной палате Московского Кремля, среди сокровищ которой значительное место занимает коллекция золотых и серебряных изделий работы русских мастеров 18 - начала 20 века. Это - многочисленные кубки, подсвечники, чайные сервизы, массивные блюда, вазы и т.д., эмалевая миниатюра.

135. **Государственные музеи Московского Кремля. Музей прикладного искусства и быта России XVII века:** Путеводитель / Авт.-сост. А. И. Романенко. - М. : Изобразительное искусство, 1987. - 16с. : ил., цв. ил., фот.
Книга - краткий красочный путеводитель по Музею прикладного искусства и быта России XVII века в Кремле, где представлены некоторые виды прикладного искусства, являвшегося неотъемлемой частью древнерусской художественной культуры. Расположен музей в Патриарших палатах - памятнике гражданской архитектуры Кремля, построенном в 1653-1656гг. для патриарха Никона.
136. **Государственные музеи Московского Кремля:** Альбом на русск.и англ.яз / Сост. И. Родимцева. - М. : Изобразительное искусство, 1993. - 100 с. : цв. ил.
137. **Государственный Исторический Музей [Изоматериал] :** [альбом] / Сост. и отв. ред. Е. М. Юхименко. - М. : Интербук-бизнес, 2006. - 605 с. : ил. - (Государственные музеи России).
Альбом посвящен истории и коллекции Государственного Исторического музея.
138. **Государственный Литературный музей /** Текст: Л. Алексеевой, И. Желваковой и др. - М. : Белый город, 2004. - 64 с. : ил. - (Сокровища русского искусства).
В книге-альбоме представлена коллекция русской живописи 18 - 20 веков из собрания Государственного Литературного музея в Москве. Прежде всего это портреты известных поэтов и писателей, лиц круга их общения, виды мест, связанные с их жизнью и творчеством, их собственные живописные работы. Картины сопровождаются аннотациями, биографическим сведениями о портретируемых лицах.
139. **Государственный музей восточных культур [Изоматериал] :** [альбом] / Авт. Н. Николаева. - М. : Государственное издательство изобразительного искусства, 1957. - 5 с., 36 с. ил.
В альбоме представлены произведения искусства народов Востока.
140. **Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина:** Каталог картинной галереи. Живопись. Скульптура. Миниатюра / Авт. вступ. ст. И. А. Кузнецова; Общ. ред. И. Е. Даниловой. - М. : Изобразительное искусство, 1986. - 320 с. : ил., цв. ил., фот.
Настоящее издание представляет собой краткий каталог живописи, скульптуры и миниатюры (1400 экспонатов) из собрания Государственного музея изобразительных искусств им. А. С. Пушкина. Каталог отражает не все фонды музея, а лишь постоянную экспозицию.
141. **Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина:** Путеводитель по картинной галерее / Р. Д. Шуринова [и др.] ; Общ. ред. Т. А. Седовой. - 3-е изд., испр. - М. : Изобразительное искусство, 1987. - 192с. : ил., фот.
Книга - путеводитель по картинной галерее Государственного музея изобразительных искусств им. А. С. Пушкина, где собраны произведения зарубежного искусства с глубокой древности до наших дней, от фаюмских портретов до произведений художников 20 века. Цель книги - вести посетителя музея из зала в зал, кратко знакомя его с творчеством наиболее крупных живописцев и живописных школ. Издание содержит справочный материал об истории музея, о художниках и их произведениях, а также краткие характеристики этапов развития

- зарубежного искусства.
142. **Грицак, Е. Н.** Кусково и Останкино. - М. : Вече, 2004. - 208 с., 8 л. ил. : ил. - (Памятники всемирного наследия).
В альбоме рассказывается об истории двух подмосковных усадеб конца 18 века графов Шереметьевых - Кусково и Останкино, их архитектурных ансамблях, превращенных в уникальные музейные комплексы.
 143. **Демская, А. А.** Музей на Волхонке: Путеводитель. - М. : Московский рабочий, 1982. - 48с. : ил., фот. - (Биография московского дома).
В книге-путеводителе рассказано об истории строительства и архитектуре здания Государственного музея изобразительных искусств им. А. С. Пушкина, где собраны произведения зарубежного искусства с глубокой древности до наших дней.
 144. **Дом Льва Толстого в Москве:** [путеводитель] / Министерство культуры РСФСР; Государственный музей Л. Н. Толстого; подг. А. Опульский. - М. : Московский рабочий, 1960. - 136 с. : ил. - (По музеям и выставкам Москвы и Подмосковья).
Путеводитель рассказывает о доме в Москве и о жизни в нем великого русского писателя Льва Николаевича Толстого.
 145. **Дом у Никитских ворот:** Путеводитель по Музею-квартире А. М. Горького в Москве / Авт.-сост. А. М. Марченков. - М. : Советская Россия, 1987. - 128с. : ил., цв. ил., фот.
Путеводитель знакомит с основными экспозициями Музея-квартиры А. М. Горького в Москве, расположенного у Никитских ворот в бывшем особняке С. П. Рябушинского, построенного талантливым московским архитектором Ф. О. Шехтелем в стиле модерн.
 146. **Домик Петра I в Коломенском:** Путеводитель / Государственный историко-архитектурный, художественный и ландшафтно-природный музей-заповедник "Коломенское". - М. : Союзрекламкультура, 1990. - 32 с. : ил.
Путеводитель по резиденции Петра I в Коломенском.
 147. **Карнаухова, Л.** Государственный музей А. С. Пушкина, Москва. - М. : Белый город, 2004. - 64 с. : ил. - (Сокровища русского искусства).
В книге-альбоме представлена коллекция русского живописного и графического портрета в основном 18 -19 веков из собрания Государственного музея А. С. Пушкина, находящегося на Пречистенке, в Москве. Некоторые картины сопровождаются аннотациями, биографическим сведениями о художниках и портретируемых лицах.
 148. **Кириченко, Е. И.** Исторический музей: К 100-летию открытия Государственного ордена Ленина Исторического музея. - М. : Московский рабочий, 1984. - 64 с., 16 с. ил. - (Биография московского дома).
Книга знакомит с историей создания Исторического музея, строительством предназначавшегося для него здания и историей застройки участка, на котором находится это сооружение.
 149. **Коломенское: Государственный музей-заповедник:** Путеводитель / А. А. Андреева [и др.]. - М. : Московский рабочий, 1981. - 144с. : ил., цв. ил., фот. Путеводитель посвящен уникальному памятнику русской культуры - музею-заповеднику Коломенское, расположенному на месте подмосковной усадьбы русских великих князей и царей.

150. **Кусково. Останкино. Архангельское:** Путеводитель. - М. : Искусство, 1981. - 208с. : ил., цв. ил., фот. - (Города и музеи мира). Книга посвящена замечательным памятникам русской культуры второй половины 18-начала 19 века, трем подмосковным парадным усадьбам: Кусково, Останкино и Архангельское. Авторы рассказывают об истории усадеб, о создании и особенностях дворцово-парковых ансамблей, об архитектуре дворцов и художественном оформлении дворцовых интерьеров. Особое внимание уделено крепостным театрам, существовавшим здесь ранее и коллекциям произведений искусства, хранящихся в музеях-дворцах в настоящее время.
151. **Московский государственный музей "Дом Бурганова"** [Изоматериал] : [каталог] / Сост. А. Бурганов; авт. текстов А. Бурганов [и др.]. - М. : Белый город, 2005. - 64 с. : ил. - (Сокровища русского искусства).
В каталоге представлены произведения Александра Бурганова, работы его друзей и учеников. В экспонируемых личных коллекциях художника - искусство античной классики, русская средневековая скульптура и народное творчество, искусство Западной Европы и Африки, уникальные книги и гравюры - все то, что составляет мир художника, который он создает вокруг себя.
152. **Музей Л. Н. Толстого в Москве:** Фотопутеводитель / Текст и сост. А. С. Дробыш, Т. В. Поляковой, Н. Н. Хитайленко. - М. : Планета, 1987. - 112 с. : ил., цв. ил., фот.
Фотопутеводитель знакомит с Государственным литературным музеем Л. Н. Толстого в Москве на Кропоткинской улице и его филиалами: на Пятницкой улице, и Музеем-усадьбой Л.Н.Толстого в Хамовниках (Малом Левшинском переулке). В книге представлены фотографии и портреты Л.Н.Толстого и его окружения, фрагменты экспозиции, рукописи и т.д.
153. **Музей Москвы:** Путеводитель / Авт.-сост. А. И. Фролов. - 2-е изд., испр. - М. : Новый индекс, 2006. - 256 с. : ил. - (Культурное наследие России).
На страницах этого путеводителя представлена богатая палитра художественных, литературных, исторических музеев столицы.
154. **Музей "Абрамцево"** [Изоматериал] : Открытки: [комплект открыток] / Ред. В. Чесноков. - М. : ИЗОГИЗ, б.г. - 1 папка (2 л., 12 л. откр.). - 20-00.
Комплект содержит открытки, знакомящих с произведениями живописи, хранящимися в музее-усадьбе Абрамцево.
155. **Музей Л. Н. Толстого в Москве** [Изоматериал] : [путеводитель] / Сост., авт. текста А. С. Дробыш, Т. В. Полякова, Н. Н. Хитайленко. - М. : Планета, 1987. - 112 с. : ил.
Путеводитель представляет музей великого русского писателя Л. Н. Толстого в Москве.
156. **Музей-квартира А. М. Горького в Москве .** - М. : Советская Россия, 1979. - 61 с. : цв. ил.
157. **Ненарокова, И. С.** Государственные музеи Московского Кремля: Путеводитель. - 3-е изд., перераб. - М. : Искусство, 1992. - 206с. : цв. ил., фот.
Книга - путеводитель по архитектурно-художественным памятникам Московского Кремля и находящимся там музеям. Это Оружейная палата,

- музеи-соборы - Успенский, Благовещенский и Архангельский, церковь Ризположения, Музей прикладного искусства и быта 17 века. Главное внимание уделено истории создания музеев, истории формирования их собраний. Наиболее подробно рассказывается об Оружейной палате - самом значительном среди кремлевских музеев, и представленных там экспонатах.
158. **Никольский, В.** Музей декоративного искусства: Оружейная Палата . - Петроград; М. : Государственное издательство, 1923. - 33 с., 10 с. ил. - (Искусство. Вып. 6).
Издание содержит очерк, посвященный собранию Оружейной Палаты.
159. **Овчинникова, С. Т.** Музей "Квартира Пушкина на Арбате" [Изоматериал] : [путеводитель]. - М. : Московский рабочий, 1989. - 80 с., 16 с. фот. : ил. - (По музеям и выставкам).
Книга посвящена одной из уникальных московских пушкинских меморий - дому № 53 на Арбате, где поэт вместе с молодой женой проживал с февраля по май 1831 года. Авторы рассказывают о важнейших событиях в жизни поэта, связанных с арбатским особняком.
160. **Останкинский дворец-музей творчества крепостных:** Альбом. - Л. : Художник РСФСР, 1982. - 186с. : ил., цв. ил., фот.
Альбом знакомит читателя с Останкинским дворцом-музеем - сокровищницей произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства русских и западноевропейских художников 17-19 веков. Останкинский дворец - уникальный усадебный комплекс конца 18 века, летняя резиденция и театр, с которым связаны имена талантливых зодчих, художников, резчиков, мастеров лепки и позолоты, актеров, музыкантов, многие из которых были крепостными.
161. **Панорама "Бородинская битва"** [Изоматериал] : 12 фрагментов / худ. Ф. Рубо. - М. : Изогиз, 1963. - 12 л. : ил.
162. **Песков, О.** Сокровища Москвы: Путеводитель по музеям. - М. : Материк, 1997. - 190 с., 8л. ил.
Путеводитель расскажет москвичу и гостю столицы о сокровищах Москвы, хранимых в музеях, выставочных залах и частных коллекциях города - их в Москве более тысячи.
163. **Румянцева, О. В.** Государственный музей искусства народов Востока: Краткий обзор коллекций. - М. : Изобразительное искусство, 1982. - 224с. : ил., цв. ил., фот.
Книга - краткий обзор коллекций Государственного музея искусства народов Востока, где собраны произведения живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства народов Востока с глубокой древности до наших дней.
164. **Сокровища музеев Московского Кремля:** Комплект из 5 брошюр. Вып. 1. - М. : Реклама, 1971. - 24с.(в каждой брошюре) : ил., цв. ил., фот.
Книга состоит из 5 альбомов, в которых дается описание и прослеживается история произведений искусства, созданных русскими и зарубежными мастерами 12-20 веков и хранящихся в Государственных музеях Московского Кремля.
165. **Суздальев, В. Е.** Государственный музей-заповедник XVI - XIX веков Коломенское [Изоматериал] : Путеводитель. - М. : Московский рабочий, 1986. - 76 с. : цв. ил., фот.

- Путеводитель посвящен уникальному памятнику русской культуры - музею-заповеднику Коломенское, расположенному на месте подмосковной усадьбы русских великих князей и царей.
166. **Фролов, А. И.** Московские музеи. - М. : Муравей, 1999. - 375с. : фот., портр. - (О Москве и москвичах).
В книге прослеживается история зарождения и развития московских исторических и художественных коллекций, рассказывается о москвичах, чьим трудом создавались и приумножались впоследствии знаменитые музейные собрания. Перед читателем пройдут славные имена Шереметьевых, Юсуповых, Голицыных, Ростопчиных, Третьяковых, Шукиных, Морозовых... Приводятся сведения о музеях, которые некогда блистали в старой Москве, а затем были реорганизованы или упразднены. В заключительном разделе - сведения о современных московских музеях с указанием особенностей их экспозиций, адресов, телефонов и режимов работы.
167. **Художественные сокровища музеев Москвы:** Альбом / А. С. Логинова [и др.] ; Ред.С.Б.Петровой. - М. : Советский художник, 1978. - 288с. : ил., цв. ил., фот. Книга-альбом посвящена художественным музеям Москвы. Дается краткий очерк истории каждого из музеев, рассказывается о коллекциях и некоторых произведениях искусства.
168. **Царицыно** [Видеозапись] : Художественно-документальный фильм / Комитет по культурному наследию г. Москвы; Авт. сценария и реж. А. А. Матвеева . - М. : ООО "ИММ" , 2007. - 1 видеодиск (DVD) (25 мин.).
На диске собраны уникальные материалы о расположении и истории создания усадьбы, характеризующие ее архитектурный ансамбль, описаны интерьеры, мебель и другие уникальные памятники искусства, и предметы быта.
169. **Царицыно. Большой дворец Екатерины Великой** [Изоматериал] : От замыслов к руинам, из руин - в XXI век: [кн.-альбом] / Авт. текста В. Егорычев. - М. : б.и., 2007. - 47 с.
В альбоме дана краткая информация о музее-заповеднике "Царицыно", его облике, истории создания, судьбе в 20в.
170. **Шедевры Государственного музея изобразительных искусств имени А. С. Пушкина:** Альбом / Текст и сост. И. А. Антоновой. - М. : Советский художник, 1986. - 168с. : цв. ил.
Книга-альбом знакомит читателя с находящимися в Государственном музее изобразительных искусств им. А. С. Пушкина произведениями зарубежного искусства, начиная с памятников Древнего Египта и фаюмского портрета и заканчивая искусством 20 века, во вступительной статье рассказывается об истории музея и его коллекциях. Каждое произведение сопровождается кратким описанием.
171. **Шереметьевский дом: Странноприимный дом. Традиции милосердия. Медицинский музей** / Авт.-сост. Б. Ш. Нувахов, Т. А. Щорс; Российская академия медицинских наук; Научно-исследовательский центр "Медицинский музей"; Центр милосердия России. - М. : Медицина, 1993. - 64 с. : ил., фот.
В издании рассказывается об истории Странноприимного дома графа Н. П. Шереметьева, Медицинском музее, известных медицинских деятелях.
172. **Ядохина, Е. И.** Мемориальный музей-квартира художника А. М. Васнецова: Филиал Государственной Третьяковской галереи:

Путеводитель. - М. : Московведение; Московские учебники, 2004. - 207 с.
: ил., фот.

Первая часть книги представляет собой путеводитель по мемориальному музею-квартире А. М. Васнецова, вторая раскрывает историческую и художественную ценность картин.