

Управление культуры ЦАО г. Москвы
Библиотека искусств им. А. П. Боголюбова
Справочно-библиографический отдел
Компьютерная библиотека

«М. Шолохов – больше, чем писатель»

(К 85-летию первой публикации писателя М. А. Шолохова)

Библиографический указатель литературы
и Интернет-ресурсов



Москва, 2008

Содержание

Предисловие	3
Биография	4
Произведения М. А. Шолохова	6
Литература о жизни и творчестве	7
М. А. Шолохов в кино	9
Произведения М. А. Шолохова в учебных пособиях	9
Интернет-ресурсы	11

Предисловие

Библиографический указатель посвящен творчеству советского писателя Михаила Александровича Шолохова. Он состоит из шести разделов и включает в себя все виды документов, находящихся в фондах Библиотеки искусств им. А. П. Боголюбова.

Указатель начинается с биографического очерка о М. А. Шолохове. Второй раздел включает в себя произведения писателя. Третий – литература о жизни и творчестве. Четвертый посвящен экранизациям произведений М. А. Шолохова. Отдельный раздел представляет собой книги писателя в учебных пособиях. Также указываются сайты Интернета, где можно найти информацию о М. А. Шолохове.

Внутри разделов документы располагаются в порядке алфавита. Аннотирование выборочно.

*Составители: Г. В. Соболева
М. Д. Лазыкина*

Биография

Шолохов Михаил Александрович родился 11 мая (24 н. с.) 1905 г. на хуторе Кружилинском станицы Вешенской в крестьянской семье. Учился в церковноприходской школе, затем в гимназии, окончив четыре класса. Начавшаяся революция и гражданская война помешали продолжить образование. «Поэты рождаются по-разному, - скажет он позже. - Я, например, родился из гражданской войны на Дону». Шолохов служил в станичном ревкоме, добровольцем вступает в продовольственный отряд. В конце 1922 г., в семнадцать лет, приезжает в Москву, собираясь учиться, пытается поступить на рабфак - не берут: не состоит в комсомоле. Встречается здесь с поэтами и писателями группы "Молодая гвардия". Помощи ждать было неоткуда, живет случайными заработками, поэтому пришлось работать и грузчиком, и каменщиком, и счетоводом, и делопроизводителем. В 1923 году в газете «Юношеская правда» был опубликован первый фельетон «Испытание» за подписью «М. Шолохов». В следующем году увидел свет его первый рассказ «Родинка». Эти опыты подтолкнули к созданию «Донских рассказов» (1926 г.), которые сразу обратили на себя внимание.

В 1925 году М. Шолохов возвращается на родину и приступает к главному труду своей жизни - роману «Тихий Дон». Две первых книги романа вышли в 1928 году. Публикация сопровождалась бурной полемикой: роман о гражданской войне, написанный совсем еще молодым писателем «анафемски талантливо» (по отзыву М. Горького), озадачивал и эпическим размахом, и умелостью, и авторской позицией. Выход третьей книги романа был приостановлен из-за явно сочувственного изображения Верхнедонского казачьего восстания 1919 года. В возникшей паузе М. Шолохов берется за роман о коллективизации на Дону - «Поднятая целина». К содержанию этой книги претензий не было. Она вышла в 1932 году. И в том же году возобновилась публикация «Тихого Дона» - после вмешательства Сталина в судьбу книги. В 1940 году вышли в свет последние части этой уникальной эпопеи XX века. За «Тихий Дон» М. Шолохов был награжден орденом Ленина, в 1941 году присуждена Сталинская премия 1-й степени.

М. А. Шолохов ведет большую общественную работу. Он является депутатом Верховного Совета СССР всех созывов, делегатом всех съездов КПСС, начиная с XVIII. На XXII съезде КПСС избран членом ЦК КПСС. М. А. Шолохов - неизменный депутат Вешенского районного и Ростовского областного Советов депутатов трудящихся, много лет подряд избирается членом районного и областного комитетов КПСС.

Однако партийная активность первого лица советской литературы (особенно в послевоенные годы) заметно превосходила писательскую: ни в годы войны (военкор «Правды» и «Красной звезды»), ни после из-под его пера не вышло

почти ничего, напоминающего автора «Тихого Дона» (кроме, разве что, рассказа «Судьба человека», 1957 г.).

Во время Великой Отечественной войны М. А. Шолохов в качестве корреспондента «Правды» находился на фронтах в действующей армии. Печатал очерки, статьи, корреспонденции, рассказ «Наука ненависти» (1942 г.), главы из романа «Они сражались за родину», работа над которым продолжается и в настоящее время. В послевоенные годы М. А. Шолохов много работает в области публицистики. Очерки и статьи писателя объединены в сборники «Слово о Родине» (1951г., 1965г.). В 1956-1957 гг. выходит рассказ «Судьба человека», в 1959-1960 гг. - вторая книга романа «Поднятая целина».

В 1960 году М. Шолохову присуждена Ленинская премия - за вторую книгу «Поднятой целины», а в 1965-м - Нобелевская премия за «Тихий Дон». «За художественную силу и цельность эпоса о донском казачестве в переломное для России время». В своей речи во время церемонии награждения Шолохов сказал, что его целью было «превознести нацию тружеников, строителей и героев».

Творчество М. А. Шолохова оказало большое влияние на развитие советской кинематографии, театра и музыки. По произведениям М. А. Шолохова поставлены кинофильмы «Тихий Дон» (первая экранизация в 1930 г., вторая - в 1957-1958 гг.), «Поднятая целина» (первая экранизация - в 1940 г., вторая - в 1960-1991 гг.), «Пастух» (1958 г.), «Судьба человека» (1959 г.), удостоенный Большого приза на Международном кинофестивале в Москве в 1959 г. (режиссер и исполнитель роли Андрея Соколова артист С. Бондарчук награжден Ленинской премией), «Жеребенок» (1960 г.), «Нахаленок» (1962 г.), «Когда казаки плачут» (1963 г.) - по рассказу «О Колчаке, крапиве и прочем», «Донская повесть» (1964 г.) - по рассказам «Родинка» и «Шибалково семя», «Непрошенная любовь» (1964 г.) - по рассказу «Чужая кровь».

М. А. Шолохов дважды Герой Социалистического труда, кавалер шести орденов Ленина, почетный доктор нескольких европейских университетов.

Михаил Александрович Шолохов умер в 1984 году и похоронен в станице Вешенской, на крутом берегу Дона.

Произведения М. А. Шолохова

1. **Шолохов, М. А.** Собрание сочинений: В 8 т. / М. А. Шолохов. - М. : 1985, Худож. лит.
2. **Шолохов, М. А.** Собрание сочинений: В 7 т. / М. А. Шолохов. - М. : Молодая Гвардия.
3. **Шолохов, М. А.** Донские рассказы; Судьба человека : Рассказы и повесть / М. А. Шолохов ; вступ. ст. Н. Федя; ил. И. Година, О. Верейского. - М. : Детская литература, 2006. - 272 с. : ил. - (Школьная библиотека).
4. **Шолохов, М. А.** Избранное / М. А. Шолохов ; Сост. М. Жигалев. - М. : Молодая гвардия, 1991. - 335 с. - (Русские писатели - лауреаты Нобелевской премии).
5. **Шолохов, М. А.** Из ранних рассказов / М. А. Шолохов. - М. : Современник, 1987. - 188 с.
6. **Шолохов, М. А.** Нахаленок / М. А. Шолохов ; Худож. В. Юдин. - М. : Малыш, 1975. - 72с. : цв.ил.
7. **Шолохов, М. А.** Они сражались за Родину : Главы из романа / М. А. Шолохов ; Ил. Реброва Ю. - М. : Молодая гвардия, 1985. - 205с. : ил.
8. **Шолохов, М. А.** Они сражались за родину / М. А. Шолохов. - М. : ГОСЛИТИЗДАТ, 1959. - 67 с. - (Роман-газета. №1).
9. **Шолохов, М. А.** Поднятая целина / М. А. Шолохов. - М. : Олимп; АСТ, 1997. - 752с. - (Школа классики).
10. **Шолохов, М. А.** Поднятая целина : Роман: В 2 кн. / М. А. Шолохов ; Вступ. ст. А. Мигунова. - М. : Московский рабочий, 1975. - 688с.
11. **Шолохов, М. А.** Поднятая целина : Роман: В 2 кн. Кн. 2 / М. А. Шолохов. - Ростов : Ростовское книжное издательство, 1972. - 328с. : ил.
12. **Шолохов, М. А.** Поднятая Целина: Роман. Кн. 1 / М. А. Шолохов. - б.м.: б.и., 1934.- 346 с.
13. **Шолохов, М. А.** Пороза./ М. Шолохов [и др.]// Молодежная эстрада. - 2003. - №3-5.-С. 88-129.
Рассказы, отрывки из романов и повестей, посвященные Великой Отечественной войне.
14. **Шолохов, М. А.** Проза и публицистика о войне / М. А. Шолохов. - М. : Современник, 1985. - 287 с.
15. **Шолохов, М. А.** Путь-дороженька / М. А. Шолохов. - М. : Молодая Гвардия, 1962. - 204 с.
16. **Шолохов, М. А.** Рассказы / М. А. Шолохов. - М. : Худож. лит., 1975. - 254 с.
17. **Шолохов, М. А.** Слово о Родине / М. А. Шолохов ; Сост., авт. предисл. и примеч. А. И. Хватов. - М. : Сов. Россия, 1980. - 432 с. - (Б-ка рус. худож. публицистики).
18. **Шолохов, М. А.** Советский рассказ. Т. 2 / М. А. Шолохов [и др.] ; Сост. И. Н. Крамова. - М. : Художественная литература, 1975. - 720 с. : ил. - (Библиотека всемирной литературы. Серия третья. Литература 20 века ; Т.182).
В сборнике представлены рассказы советских авторов.
19. **Шолохов, М. А.** Судьба человека; Поднятая целина / М. А. Шолохов. - М. : АСТ; Астрель, 2003. - 814 с. - (Библиотека школьника).

- В книгу вошли произведения М. А. Шолохова: повесть "Судьба человека" и роман "Поднятая целина", обязательные для чтения и изучения в средней общеобразовательной школе.*
20. **Шолохов, М. А.** Судьба человека: Рассказ / М. А. Шолохов.- М.: Государственное издательство художественной литературы, 1957.- 47 с.
21. **Шолохов, М. А.** Тихий Дон : В 2 т. Т. 1 / М. А. Шолохов ; вступ. ст. Р. Огинского. - М. : ОЛМА-ПРЕСС, 2003. - 542 с., 1 л. портр. - (XX век. Классика).
22. **Шолохов, М. А.** Тихий Дон : Роман в 4 книгах и 2 томах. Т. 1, кн. 1 и 2 / М. А. Шолохов. - М. : АСТ; Астрель; Люкс, 2004. - 735 с. - (Библиотека школьника).
В том вошли первая и вторая книги романа М. А. Шолохова "Тихий Дон", обязательного для чтения и изучения в средней общеобразовательной школе.
23. **Шолохов, М. А.** Тихий Дон : Роман в 4 книгах и 2 томах. Т. 2, кн. 3 и 4 / М. А. Шолохов. - М. : АСТ; Астрель; Люкс, 2004. - 831 с. - (Библиотека школьника).
В том вошли третья и четвертая книги романа М. А. Шолохова "Тихий Дон", обязательного для чтения и изучения в средней общеобразовательной школе.

Литература о жизни и творчестве

24. **Бородавкин, А.** Мои встречи с Шолоховым / А. Бородавкин// Наше наследие. - 2005. - №74.-С.58-63. - фот.
Воспоминания о Михаиле Александровиче Шолохове переводчика Бородавкина А.А., в 1960-1980-е годы сотрудничавшего с газетой "Известия".
25. **В литературном строю. Воспоминания о советских писателях :** Рекомендательный библиографический справочник / А. А. Кунина [и др.] ; Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина. - М. : Книга, 1986. - 247с.
Пособие отражает мемуарную литературу о советских писателях. Каждому из них посвящена отдельная глава (всего более 150). Главы расположены в хронологии дат рождения писателей и содержат краткие справки об их творчестве, аннотации на издания их мемуарных книг и воспоминаний о них. В конце глав - основные монографии о жизни и творчестве писателей.
26. **Величайшие творения человечества :** Энциклопедия / Ред. Н. Павлова . - М. : Голос-Пресс: Московский писатель, 2000. - 688с. : ил.
В популярную энциклопедию включены все величайшие творения человека с тех пор, как он начал осознавать себя разумным существом, в области архитектуры, скульптуры, живописи, музыки, философии, литературы, кино, изобретения в науке и технике. В книге рассказывается об истории создания того или иного великого творения, о его судьбе в дальнейшем, а также о жизни, деятельности и личной судьбе гениев, которые создавали эти творения.
27. **Верейский, О. Г.** Встречи в пути / О. Г. Верейский ; Предисл. Н. Ильиной. - М. : Искусство, 1988. - 223с. : ил.

- В книге автор, известный русский и советский художник-график 20 века, представляет свои воспоминания и впечатления от встреч с деятелями искусства и путешествий, рассказывает о своей работе над иллюстрациями к произведениям Л.Толстого, М.Шолохова и А.Твардовского.*
28. **Волков, С.** Сталин и его премии: что и почему ценил вождь / С. Волков // Знамя. - 2006. - №3.-С. 127-138.
К 65-летию присуждения первых Сталинских премий в области искусства и литературы.
29. **Краткая литературная энциклопедия.** Т. 8 : Флобер-Яшпал / Гл. ред. А. А. Сурков. - М. : Советская энциклопедия, 1975. - 1135 с., 9 л. ил. : ил. - (Энциклопедии. Словари. Справочники).
В сжатой форме в энциклопедии освещены наиболее важные вопросы, даны основные биографические сведения и краткие характеристики творчества наиболее известных писателей разных стран. В обзорных статьях дается краткая история развития художественной литературы той или иной страны, того или иного народа. Уделяется внимание многонациональной литературе народов СССР, русской классической и советской литературе; в Энциклопедии содержатся также основные сведения из области теории литературы и эстетики.
30. **Мусский, С. А.** Сто великих нобелевских лауреатов / С. А. Мусский. - М. : Вече, 2006. - 478 с. - (100 великих).
Новая книга из серии "100 великих" рассказывает о самых выдающихся нобелевских лауреатах за прошедшее столетие, среди которых Бунин и Хемингуэй, Шолохов и Маркес, Рентген и Эйнштейн, Павлов и Флеминг, Резерфорд и Кюри, Нансен и мать Тереза.
31. **Осипов, В.** Михаил Шолохов: "Паршивые ученики мы у истории..." / В. Осипов
// Студенческий меридиан. - 2002. - №5.-С.44-47. - фот.
Новеллы из биографии знаменитого советского писателя Михаила Шолохова, спрятанной в архивах.
32. **Петелин, В. В.** Жизнь Шолохова. Трагедия русского гения / В. В. Петелин. - М. : Центрполиграф, 2002. - 895 с. : фот.
Книга, написанная на основе документальных материалов, писем, автобиографий писателя, воссоздает его объективный портрет и показывает его трудный жизненный путь.
33. **Политика и культура при Хрущеве и Брежнев: 1953-1970гг.** - М. : АИРО-XX, 1999. - 312с. - (Первая публикация в России).
В книге известного немецкого историка и искусствоведа анализируется литературная политика, отношения власти и интеллигенции, культурно-политические условия 50-х - 70-х годов в СССР
34. **Пять десятилетий. Союз писателей СССР (1934-1984).** - М. : Советский писатель, 1984. - 399с. : ил.
В этой книге отражена деятельность Союза писателей СССР за время, прошедшее с Первого Всесоюзного съезда советских писателей. Эта книга - страницы и эпизоды из летописи советской литературы. В нее включено большое количество иллюстраций к произведениям известных писателей и поэтов.
35. **Сивоволов, Г. Я.** Михаил Шолохов. Страницы биографии / Г. Я. Сивоволов. - Ростов н/Д : Ростовское книжное издательство, 1995. -

- 348с., 16л.ил., 1 порт.
36. **Соколов, Б. В.** Сталин, Булгаков, Мейерхольд... Культура под сенью великого кормчего / Б. В. Соколов. - М. : Вече, 2004. - 384с., 8л. ил. : фот. - (Эпоха Сталина).
Книга рассказывает о взаимоотношениях власти и деятелей отечественной культуры в сталинскую эпоху.
37. **Чеканова, О.** Полтора военных года в жизни писателя / О. Чеканова // Мир Музея. - 2005. - №7.-С.44-45. - ил., фот.
О творчестве и частной жизни писателя Михаила Шолохова. О краеведческом музее старинного казачьего села Дарьинское на Урале - первом прижизненном музее писателя в СССР.
38. **Шолохов и русское зарубежье** / Сост., вступ. ст., примеч. В. В. Васильева. - М. : Алгоритм, 2003. - 448 с., 24 л. ил. : портр.
39. **Энциклопедия литературных героев: Русская литература XX века.** Кн. 2 / Под общ. ред. Бака Д.П. - М. : Олимп: АСТ, 1998. - 416с. - (Энциклопедия литературных героев).
Энциклопедия литературных героев - первое в России издание охватывающее всю историю мировой литературы, своеобразный путеводитель в океане литературных персонажей, вошедших в культурное сознание человечества. Данная книга охватывает Русскую литературу XX века.
40. **Якименко, Л. Г.** Творчество М. А. Шолохова / Л. Г. Якименко. - Изд. 7-е испр. и доп. - М. : Советский писатель, 1970. - 664 с.
Книга представляет собой наиболее полное и обстоятельное исследование всего творчества М. А. Шолохова. В книге используются архивные материалы, неопубликованные воспоминания.

М. А. Шолохов в кино

41. **Алексеев, М. Н.** Экран - это жизнь / М. Н. Алексеев ; Союз кинематографистов СССР; Всесоюзное бюро пропаганды киноискусства. - М. : Внешторгиздат, 1985. - 78с. : ил.
Сборник о популярных советских фильмах 20 века.
42. **Власов, А. Е.** Герои Шолохова на экране: Репортаж из киностудии / А. Е. Власов, А. М. Млодик. - М. : Искусство, 1963. - 265с. : ил.
Книга посвящена экранизации произведений М. А. Шолохова.
43. **Фридман, М.** "Судьба человека" : 1959, февраль: Фильм-юбиляр / М. Фридман
// Новые фильмы. - 1999. - №2.-С. 26-27.
Об истории создания кинофильма знаменитого отечественного режиссера Сергея Бондарчука "Судьба человека" по одноименному рассказу М. Шолохова. В 1999 году этот популярный фильм отметил свой 40-летний юбилей.
44. **Фридман, М.** "Поднятая целина" : 1959 год, апрель / М. Фридман
// Новые фильмы. - 1999. - №4.-С. 22-23.
О творчестве известного российского кинорежиссера А. Г. Иванова (1898-1984) и его фильме "Поднятая целина" по одноименному роману М. Шолохова. В 1999 году фильм отмечает свой 40-летний юбилей.

Произведения М. А. Шолохова в учебных пособиях

45. **500 избранных школьных и экзаменационных сочинений.** - М. : Славянский дом книги, 2004. - 767 с.
В книги представлены 500 избранных сочинений.
46. **800 золотых страниц** : Сборник лучших сочинений для школьников и абитуриентов. - М. : Славянский дом книги, 2004. - 768 с.
В предлагаемое пособие включены сочинения по русскому и мировой литературе, темы которых соответствуют школьному курсу изучения этого предмета.
47. **Бирюков, Ф. Г.** Шолохов : В помощь преподавателям, старшеклассникам и абитуриентам / Ф. Г. Бирюков. - 2-е изд. - М. : Издательство Московского университета, 2000. - 112 с. - (Перечитывая классику).
48. **Все необходимые цитаты для школьных сочинений. Русская литература XX век** / сост. М. Я. Шейнкер. - М. : АСТ; АСТОЛ, 2006. - 317 с.
В сборник вошло более тысячи цитат из произведений русской литературы XX века, обязательных для изучения в школе, а также включенных в программу по литературе для поступающих в вузы.
49. **Детская энциклопедия** : Для среднего и старшего возраста. Т. 10. - М. : Издательство Академии педагогических наук РСФСР, 1961. - 710 с., 40 л. ил. : ил., карт.
50. **Лейдерман, Н. Л.** Современная русская литература : Учебное пособие для вузов: В 3 кн. Кн. 1 : Литература "Оттепели" (1953-1968) / Н. Л. Лейдерман, М. Н. Липовецкий. - М. : Эдиториал Урсс, 2001. - 285с.
В учебном пособии представлена версия развития русской литературы второй половины XX века.
51. **Русская литература XX века** : Учебное пособие для 11 класса / Под ред. В. В. Кожина. - 2-е изд. - М. : Русское слово - РС, 2001. - 592с.
Книга представляет собой сборник критических статей, посвященных творчеству самых крупных писателей 20 века, изучаемых в школе.
52. **Серафимова, В. Д.** Русская литература (1-я половина XX века) : Учебник-хрестоматия / В. Д. Серафимова. - М. : Владос, 1997. - 528с.
53. *В книге представлены произведения русских писателей и поэтов начала XX века.*
54. **Чалмаев, В. А.** На войне остаться человеком. Фронтовые страницы русской прозы 60-90-х годов : В помощь преподавателям, старшеклассникам и абитуриентам / В. А. Чалмаев. - М. : Издательство Московского университета, 2000. - 124с. - (Перечитывая классику).

Интернет-ресурсы. Михаил Шолохов.



Биография

- ◆ Биография с сайта «КРУГОСВЕТ»:

“...Советский писатель, автор романов Тихий Дон, Поднятая целина, неоконченной эпопеи Они сражались за родину, лауреат Нобелевской премии, депутат, лауреат Сталинской премии, академик, дважды Герой социалистического труда...”

<http://www.krugosvet.ru/articles/113/1011398/1011398a1.htm>

- ◆ Биография из «ВИКИПЕДИИ»:

“...Отец — Александр Михайлович Шолохов (1865—1925) — выходец из Рязанской губернии, сеял хлеб на арендованной казачьей земле, был приказчиком, управляющим паровой мельницы. Мать — Анастасия Даниловна Черникова (1871—1942) — дочь крепостного крестьянина, пришедшего на Дон с Черниговщины. Михаил Шолохов родился на хуторе Кружилин казачьей станицы Вёшенская в Ростовской области...”

http://ru.wikipedia.org/wiki/Михаил_Шолохов

- ◆ Сайт о Михаиле Шолохове: две биографии, статьи, фотогалерея, видео, новости, анекдоты.

“...С новым руководством страны — Хрущевым и Брежневым — Шолохов общего языка найти не сумел. Закончив «Они сражались за Родину»,

отослал рукопись Брежневу. Тому роман настолько не понравился, что он даже ничего не ответил. И тогда Шолохов, по словам родственников, сжег рукопись. Хотя, по мнению специалистов, по своей мощи этот роман мог бы сравниться с «Тихим Доном». То, что в конце концов было издано, — далеко не первоначальный вариант, созданный писателем...»

<http://www.peoples.ru/art/literature/story/sholohov/index.html>

◆ *Сайт, посвященный 100-летию Михаила Шолохова: биография, новости, официальные документы, юбилейные мероприятия, выставки, сценарии, ссылки.*

“...Перу Михаила Александровича принадлежат самые вдохновенные страницы о казачьем крае, истории, быте и традициях людей, живущих в наших красивых раздольных местах. Произведения Шолохова поражают эпическим размахом, достоверностью описываемых событий. Бережно и трепетно храним мы наследие писателя. Его творчество, отношение к миру и людям, каждая деталь его долгой и богатой на события жизни для нас всегда будут интересны и дороги. Произведения М.А. Шолохова бессмертны, в них живёт вековой завет - любовь к Отечеству, внимание к судьбе человека, забота о процветании родного края...”

<http://www.sholohov.dspl.ru/index.asp>



◆ *Биографический указатель с редкими фотографиями и ссылками на статьи:*

“...Ранняя биография писателя плохо известна, пестрит заведомо ложными слухами и пересудами, сама дата его рождения документально не подтверждена...”

“...Шолохов стал широко известным писателем, получив от И.В. Сталина все блага - он жил в роскоши в своей станице Вешенской, имел большую квартиру в Москве, личный самолет, стадо скота. С 1934 член правления Союза писателей СССР...”

<http://www.hrono.info/biograf/sholohov.html>

◆ *Краткая биография с сайта «Кроссворд-кафе»:*

“...Вокруг этого сочинения не утихали споры. Многие выдающиеся личности, например Солженицын, обвиняли Шолохова в плагиате - в том,

что большая часть "Тихого Дона" списана с рукописей казацкого писателя Ф. Д. Крюкова. Другие исследователи, среди которых два американских специалиста в области русской литературы, подтверждали оригинальное авторство романа..."

<http://www.c-cafe.ru/days/bio/7/025.php>

Публикации в интернете

◆ Произведения великого писателя на сайте «Библиотека Машкова»: романы, повести, рассказы.

<http://lib.ru/PROZA/SHOLOHOW>

◆ Краткое содержание произведений Михаила Шолохова: «Поднятая целина»; «Продкомиссар»; «Родинка», «Судьба человека»; «Тихий дон»; «Шибалково семя».

<http://briefly.ru/sholohov>



◆ Сочинения о Михаиле Шолохове и на его произведения:

«Мой М. А. Шолохов»

<http://www.allsoch.ru/sochi/534.shtml>

«Жизнь и творчество Шолохова»

<http://www.bestreferat.ru/referat-45073.html>

«Поднятая целина»

<http://www.kostyor.ru/student/school53.html>

◆ Статья с сайта «Комсомольская правда» к 100-летию со дня рождения великого советского писателя:

“...Станица Вешенская, где жил и умер Михаил Шолохов, сейчас вся как кукольная. Домишки побелены, изгороди повыкрашены - синие, ярко-зеленые. Мошка роем. Дон-то рядом...”

<http://www.kp.ru/daily/23515/40169/>

◆ Статья «АиФ» - “Жизнь не по лжи”:

“...Встреча вождя и молодого писателя состоялась на даче Горького. Шолохов приехал первым и, увидев, что главного гостя еще нет, отправился на рыбалку. На реке, как водится, время пролетело незаметно. Сталин встретил опоздавшего Шолохова недружелюбно. Разговор получился довольно жестким...”

http://gazeta.aif.ru/online/aif/1282/03_01

◆ Статья «Донские рассказы»:

“...В "Донских рассказах" нет сомневающихся, рефлектирующих героев, нет героев, избирающих "третий путь" или позицию "над схваткой". Шолоховские сюжеты непосредственно посвящены фронту, который проходил почти через каждую семью независимо от ее действительных убеждений...”

<http://articles.excelion.ru/science/literatura/soch/11212.html>

