

Управление культуры ЦАО города Москвы
Библиотека искусств им. А. П. Боголюбова
Справочно-библиографический отдел

Серия «Листая вечные страницы»

По страницам испанской литературы

Библиографический список литературы



Москва

Содержание

Литература XIII-XIV веков	3
Литература XVI-XVII веков	3
Литература XIX-XXI веков	7

Литература XIII-XIV веков

1. **Поэзия трубадуров** : [Пер. с исп.] / Центр галисийских исследований Санкт-Петербургского государственного университета; сост. Е. Голубева, Е. Зернова; предисл. Ш. А. Монтеро; вступ. слово М. Р. Тенрейро. - СПб. : Алетейя, 1995. - 237 с. - (Антология галисийской литературы).

Литература XVI-XVII веков

2. **Вега, Л. де.** Драмы и комедии : Пер. с исп. / Вега, Лопе де ; сост., вступ. ст. В. Силюнаса; коммент. К. Державина, З. Плавскина, Н. Томашевского; ил. В. Лукашова. - М. : Правда, 1991. - 768 с. : ил.
3. **Вега, Л. де.** Избранное; Фуэнте Овехуна; Раба своего возлюбленного; Собака на сене; Награда за порядочность : Пер. с исп. / Вега Лопе де ; вступ. ст. А. Штейна. - М. : ТЕРРА - Книжный клуб, 2002. - 544 с. - (Сокровища мировой литературы. Испанская литература XVI-XVII вв.).
4. **Вега, Л. де.** Избранные драматические произведения / Вега, Лопе де. - М. : Искусство, 1955. - 656 с. : ил.
5. **Вега, Л. де.** Избранные произведения : Пер. с исп. / Вега Лопе де ; вступ. ст. А. Штейна. - М. : РИПОЛ КЛАССИК, 2003. - 800 с. : ил. - (Бессмертная библиотека. Зарубежные классики).
6. **Вега, Л. де.** Избранные сочинения : В 2 т.: Пер. с исп. Т. 1 : Фуэнте Овехуна; Звезда Севильи; Раба своего возлюбленного; Собака на сене: Пьесы / Вега Лопе де ; вступ. ст. А. Штейна. - М. : Вече: Литература, 2002. - 528 с., 1 л. портр. - (Всемирная литература).
7. **Вега, Л. де.** Избранные сочинения : В 2 т.: Пер. с исп. Т. 2 : Учитель танцев; Награда за порядочность; Чудеса пренебрежения: Пьесы; Новеллы / Вега Лопе де. - М. : Вече: Литература, 2002. - 528 с. - (Всемирная литература).
8. **Вега, Л. де.** Лопе де Вега : Пер. с исп. / Вега Лопе де ; Сост. А. Чигаров. - М. : Звонница-МГ, 2000. - 347с. - (Библиотека мировой новеллы).
9. **Вега, Л. де.** Собака на сене : Пьесы / Вега Лопе де ; пер. с исп.: М. Донского, М. Лозинского, Т. Щепкиной-Куперник; вступ. ст. К. Державина. - М. : Эксмо, 2004. - 608 с. : ил. - (Зарубежная классика).
10. **Вега, Л. де.** Собрание сочинений : В 6 т. Т. 1 : Фуэнте Овехуна; Периваньес и командор Оканьи; Звезда Севильи; Наказание - не мщение / Вега, Лопе де ; сост. Н. Томашевский; ред. пер. с исп. Н. Любимов; вступ. ст. А. Смирнова, З. Плавскина. - М. : Искусство, 1962. - 581 с.
11. **Вега, Л. де.** Собрание сочинений : В 6 т. Т. 2 : Учитель танцев. Раба своего возлюбленного. Изобретательная влюбленная. Уехавший остался дома. Валенсианская вдова / Вега, Лопе де ; сост. Н. Томашевский; ред. пер. с исп. Н. Любимов; примеч. К. Державина, Н. Томашевского. - М. : Искусство, 1962. - 800 с.
12. **Вега, Л. де.** Собрание сочинений : В 6 т. Т. 3 : Набережная в Севилье; Ночь в Толедо; Мадридские воды; Университетский шут; Причуды Белисы: Пер. с исп. / Вега, Лопе де ; сост. Н. Томашевский; ред. пер. с исп. Н. Любимов; примеч. З. Плавскина. - М. : Искусство, 1963. - 803 с.
13. **Вега, Л. де.** Собрание сочинений : В 6 т. Т. 5 : Валенсианские безумцы;

- Верное вместо гадательного; Глупая для других, умная для себя; Умный у себя дома; Девушка с кувшином; Что случается в один день: Пер. с исп. / Вега, Лопе де ; сост. Н. Томашевский; ред. пер. с исп. Н. Любимов; примеч. К. Державина, Н. Томашевского. - М. : Искусство, 1964. - 840 с.
14. **Вега, Л. де.** Собрание сочинений : В 6 т. Т. 6 : Молодчик Каструччо; Нет знатности без денег; Награда за порядочность; Без тайны нет и любви: Пер. с исп. / Вега, Лопе де ; сост. и примеч. Н. Томашевского; ред. пер. с исп. Н. Любимов. - М. : Искусство, 1965. - 530 с., 77 с. ил. : ил. - Алф. указ.: с. 530.
 15. **Жизнь Ласарильо с Тормеса и его беды и несчастья** / пер. с исп. - М.; Л. : Academia, 1931. - 111 с. : ил. - (Сокровища мировой литературы).
 16. **Жизнь Ласарильо с Тормеса, его невзгоды и злоключения. История жизни пройдох по имени Дон Паблос/Ф. Кеведо. Хромой бес/Л.Гевара. Севильская куница/А. Кастильо. Злополучный скиталец, или жизнь Джека Уилтона/Т. Нэш** : Плутовские романы / Кеведо, Франциско де [и др.] ; Ред. сер. Рыжков Н. П. - М. : ТОО "ММП", 1994. - 480 с. - (Библиотечка юмора). - 8000-00.
 17. **Жизнь Ласарильо с Тормеса, его невзгоды и злоключения. История жизни пройдох по имени Дон Паблос/Ф. Кеведо. Хромой бес/Л.Гевара. Севильская куница/А. Кастильо. Злополучный скиталец, или жизнь Джека Уилтона/Т. Нэш** : Плутовские романы / Кеведо, Франциско де [и др.] ; Ред. сер. Рыжков Н. П. - М. : ТОО "ММП", 1994. - 480 с. - (Библиотечка юмора).
 18. **Из каталонской поэзии** : Переводы с каталанского / Сост. З. Плавскина, Вс. Багно. - Л. : Художественная литература, 1984. - 232 с. : ил.
 19. **Испанский театр** / Сост. вст. ст. и прим. Н. Томашевского. - М. : Художественная литература, 1969. - 823 с., 9 л. ил. : ил. - (Библиотека всемирной литературы. Серия первая ; Т. 39).
В сборнике представлены произведения испанских драматургов Золотого века. Книга иллюстрирована репродукциями с работ Диего Веласкеса (1599-1660), великого современника драматургов, реалистическая живопись которого является в стилевом соотношении хорошим комментарием к испанскому театру 17 века.
 20. **Испанский театр** : Пер. с исп. / Вега, Лопе де [и др.] ; сост., вступ. ст., примеч. Н. Томашевского. - М. : Художественная литература, 1969. - 823 с. : ил. - (Библиотека всемирной литературы. Серия 1, Т. 39. Литература Древнего Востока, Античного мира, Средних веков, Возрождения, XVII и XVIII веков).
 21. **Испанский театр XVI-XVII веков** / Вега, Л. де, Молина де Тирсо, Барка Кальдерон де ла. - М. : АРТ+N, 1996. - 575 с., 3 л. портр. - (Библиотека мировой драматургии).
Настоящий сборник-вторая книга серии "Библиотека мировой драматургии", в которой представлена испанская школа. Авторы, вошедшие в настоящий сборник, заняли почетное место в золотом фонде мировой литературы, интерес к их творчеству не угасает и по сей день. Книга рассчитана на широкий круг читателей, а также на школьников и студентов гуманитарных ВУЗов.
 22. **Испанский театр** : Пер. с исп. Т. 39 / Сост.,вступ.ст.Н.Томашевского. - М. : Художественная литература, 1969. - 824с.,10л.ил. - (Библиотека всемирной литературы. Сер. первая. Литература Древнего

- Востока: Античного мира: Средних веков: Возрождения: 17 и 18 веков).
23. **Кальдерон де ля Барка, П.** Саламейский Алькальд / Кальдерон де ля Барка, Педро ; пер. с исп. М. М. Казмичова; под ред. М. Л. Лозинского. - Л.; М. : Искусство, 1939. - 198 с.
 24. **Кальдерон де ля Барка, П.** Сочинения . [Т. 1] : Чистилище Святого Патрика. Драма Кальдерона / Кальдерон де ля Барка, Педро ; пер. с исп. К. Д. Бальмонта. - Вып. 1-й. - М. : Изд. М. и С. Сабашниковых, 1900. - СХLII с., 150 с.
 25. **Кальдерон де ля Барка, П.** Сочинения : Врач Своей Чести. Драма Кальдерона / Кальдерон де ля Барка, Педро ; пер. с исп. К. Д. Бальмонта. - Вып. 3-й. - М. : Изд. М. и С. Сабашниковых, 1912. - XXVIII с., 187 с.
 26. **Кеведо-и-Вильегас, Ф. де.** Избранное / Кеведо-и-Вильегас, Франсиско де ; сост., вступ. ст. Э. Плавскина; пер. с исп.; рис. А. Пахомова. - Л. : Художественная литература, 1980. - 544 с.
Книга знакомит читателя с такими сатирическими произведениями Кеведо, как "Сновидения", "История жизни пройдохи по имени дон Паблос", "Час воздаяния, или Разумная Фортуна" и другими, а также с поэзией Кеведо.
 27. **Лопе, В. де .** Девушка с кувшином : Комедия в трех действиях / Лопе де Вега ; пер. с исп. Т. Л. Щепкиной-Куперник. - М.; Л. : Искусство, [1945]. - 167 с. : ил. - (Испанский театр XVII века).
 28. **Мариас, Ф.** Волшебный свет : [Роман] / Мариас, Фернандо ; пер. с исп. А. Борисова. - М. : Махаон, 2004. - 220 с. - (Современная классика).
 29. **Медичи, Л. де .** Заговор королевы / Медичи, Лоренцо де ; пер. с исп. Е. Владимирской . - М. : РИПОЛ классик; Иностранка, 2007. - 318 с. - (СЛЮ. История в романах).
 30. **Молина, Т. де.** Комедии. Т. 1 / Молина, Тирсо де. - М. : Искусство, 1969. - 344 с. : ил.
Сборник пьес в комедийном жанре.
 31. **Молина, Т. де.** Комедии. Т. 2 / Молина, Тирсо де. - М. : Искусство, 1960. - 432 с. : ил.
Сборник пьес, написанных в жанре комедии.
 32. **Сервантес, М. де.** Английская испанка : Новеллы / Сервантес Сааведра, Мигель де ; пер. с исп. Б. Кржевского; стихи в пер. М. Лозинского; худож. М. Беломлинский; вступ. ст. З. Плавскина. - Л. : Художественная литература, 1974. - 256 с. : ил. - (Народная библиотека).
 33. **Сервантес, М. де.** Галатея : Роман / Сервантес Сааведра, Мигель де ; пер. с исп. Е. Любимовой, Н. Любимова; стихи в пер. Ю. Корнеева; предисл. С. Ереминой. - М. : Художественная литература, 1973. - 392 с.
Пасторальный роман повествует о любовных злоключениях и сердечных страданиях молодых людей. Действие происходит на фоне живописных испанских пейзажей и частично в Неаполе.
 34. **Сервантес, М. де.** Избранные произведения / Сервантес, Сааведра Мигель де ; [ред. А. Мироновой]. - М.; Л. : ОГИЗ, Государственное издательство художественной литературы, 1948. - 208 с.
 35. **Сервантес, М. де.** Избранные произведения / Сервантес, Сааведра Мигель де ; [ред. А. Мироновой]. - М.; Л. : ОГИЗ Государственное издательство художественной литературы, 1948. - 208 с.
 36. **Сервантес, М. де.** Интермедии / Сервантес, Сааведра Мигель де ; пер. с

- исп. А. Н. Островского; ввод. ст. и ред. А. В. Февральского. - М.; Л. : Искусство, 1939. - 181 с.
37. **Сервантес, М. де.** Мигель де Сервантес Сааведра : Пер. с исп. / Сервантес, С. М. де ; Сост. А. Чигаров. - М. : Звонница-МГ, 2000. - 346с. - (Библиотека мировой новеллы).
 38. **Сервантес, М. де.** Назидательные новеллы / Сервантес, Мигель де ; Пер. и исп. и примеч. Б. А. Кражевского. - М., Л. : Художественная литература, 1959. - 148 с.
 39. **Сервантес, М. де.** Назидательные новеллы : Новеллы / Сервантес Сааведра, Мигель де ; пер. с исп. Б. Кржевского; стихи в пер. М. Лозинского; худож. Г. Епифанов. - Л. : Художественная литература, 1984. - 256 с. : ил.
 40. **Сервантес, М. де.** Назидательные новеллы. Т. 2 / Сервантес, Сааведра Мигель де ; пер. с исп. и примеч. Б. А. Кржевского; под ред. М. Н. Розанова. - М.; Л. : Academia, 1935. - 403 с. : ил. - (Испанская и португальская литература).
 41. **Сервантес, М. де.** Нумансия : Трагедия в четырех актах в стихах / Сервантес, Сааведра Мигель де ; пер. с исп. Вл. Пяста. - М.; Л. : Искусство, 1940. - 135 с. : ил. - (Библиотека мировой драматургии).
 42. **Сервантес, М. де.** Хитроумный идалго Дон Кихот Ламанчинский : В 2 т. Т. 1 / Сервантес, Мигель де ; ред. Н. А. Преснова; ил. Г. Доре. - М. : Правда, 1979. - 592 с. : ил.
 43. **Сервантес, М. де.** Хитроумный идалго Дон Кихот Ламанчинский : В 2 т. Т. 2 / Сервантес, Мигель де ; Пер. с исп. Н. Любимова; ил. Г. Доре. - М. : Рипол Классик, 1996. - 534 с. : ил.
 44. **Сервантес, М. де.** Хитроумный идалго Дон Кихот Ламанчский / Сервантес Сааведра, Мигель де ; вст. ст К. Державина; пер. с исп. Н. Любимого. - Сокр. изд. - Минск : Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения БССР, 1955. - 504 с.
 45. **Сервантес, М. де.** Хитроумный идалго Дон Кихот ламанчский / Сервантес, Сааведра Мигель де ; пер. с исп. - М.; Л. : Издательство детской литературы, 1941. - 683 с., ил.
 46. **Сервантес, М. де.** Хитроумный идалго Дон Кихот Ламанчский : В 2 т. Ч. 2 / Сервантес Сааведра, Мигель де ; пер. с исп. Н. Любимого; ил. Г. Дорэ. - М. : Правда, 1979. - 608 с. : ил.
 47. **Сервантес, М. де.** Хитроумный идалго Дон Кихот Ламанчский : роман / Сервантес, Сааведра Мигель де ; обр. для детей Б. М. Энгельгардт; ил. Г. Доре. - Л. : Детская литература, 1977. - 560 с. : ил.
 48. **Сервантес, М. де.** Хитроумный идалго Дон Кихот Ламанчский : Роман / Сервантес Сааведра, Мигель де ; обработка, послесл., примеч. Б. М. Энгельгарда; худ. Г. Доре. - Нижний Новгород : Волго-Вятское книжное издательство, 1993. - 495 с. : ил.
 49. **Сервантес, М. де.** Хитроумный Идалго Дон Кихот Ламанчский. Ч. 2 / Сервантес, Сааведра Мигель де ; пер. Н. Любимова; стихи в пер. Ю. Корнеева; ил. Г. Дорэ. - М. : Художественная литература, 1970. - 559 с. : ил. - (Библиотека всемирной литературы. Серия 1, Т. 38. Литература Древнего Востока, Античного мира, Средних веков, Возрождения, XVII и XVIII веков).
- Роман Сервантеса - одно из величайших произведений не только

испанской, но и мировой литературы. Задуманный как пародия на рыцарские романы, он полно и ярко отображает жизнь Испании на рубеже феодальной и капиталистической эпох. В образе Дон Кихота воплощены черты благородства и самоотверженности, а в образе Санчо Пансы - здравомыслия, справедливости, великодушия.

50. **Хромой бес** : Плутовские романы: Пер. с исп. - М. : ММП, 1994. - 463с. - (Библиотечка юмора).
51. **Эспинель, В.** Жизнь Маркоса де Обрегон / В. Эспинель ; пер. с исп. , ст. и примеч. С. С. Игнатова; под ред. М. Н. Розанова. - М.; Л. : Academia, 1935. - XLIV с., 519 с., 17 л. ил. - (Испанская литература).
52. **Calderon.** Ausgemahlte Werke / Calderon. - Stuttgart : Buchhandlung - Derlagshandlung, б.г. - 328 с.

Литература XIX-XXI веков

53. **Бласко, И. В.** Висенте Бласко Ибаньес : Пер. с исп. / И. В. Бласко ; Сост. А. Чигаров. - М. : Звонница, 2000. - 347с. - (Библиотека мировой новеллы).
54. **Бласко, И. В.** Висенте Бласко Ибаньес : Сборник: Пер. с исп. / Бласко Ибаньес Висенте ; сост. и вступ. ст. А. Чигарова. - М. : Звонница, 2000. - 352 с. - (Библиотека мировой новеллы).
55. **Бонет, Б.** Море / Бонет Блай ; пер. с каталон. М. А. Абрамовой и Е. Э. Гущиной; послесл. Е. Э. Гущиной. - М. : Стратегия, 2002. - 272 с.
56. **Валера, Х.** Пепита Хименес / Х. Валера ; пер. с исп. А. Старостина; предисл. З. Плавскина; ред. Р. Похлебкин. - М. : Государственное издательство Художественной литературы, 1959. - 160 с. - (Массовая серия).
57. **Гальдос, Б. П.** Золотой фонтан / Гальдос, Бенито Перес ; пер. с исп. В. В. Рахманова; под ред. Д. И. Выгодского. - Л. : Художественная литература, 1937. - 466 с. : ил.
58. **Гарсия Лорка, Ф.** Избранное / Гарсия Лорка, Федерико ; сост. Н. Р. Малиновской, А. Б. Матвеева; предисл. Н. Р. Малиновской; коммент. А. Б. Матвеева. - М. : Просвещение, 1986. - 256 с. : ил. В книгу включены стихи из лучших поэтических сборников, трагедии великого испанского поэта, расстрелянного фашистами.
59. **Гарсия Лорка, Ф.** Самая печальная радость... / Гарсия Лорка, Федерико ; сост., предисл., коммент. Н. Р. Малиновская. - М. : Прогресс, 1987. - 512 с. : ил. - (Зарубежная художественная публицистика и документальная проза)..
60. **Гарсия Лорка, Ф.** Стихи и песни : Пер. с исп. / Гарсия Лорка, Федерико ; сост., вступ. ст. и примеч. Н. Малиновской. - М. : Детская литература, 1980. - 110 с. : ил.
Книга стихов выдающегося испанского поэта-антифашиста, павшего жертвой франкистского режима.
61. **Гарсия Лорка, Ф.** Избранное : Стихи. Театр. Статьи / Гарсия Лорка, Федерико ; сост., предисл. Е. Стрельцовой; худож. Н. Старцева. - М. : Московский рабочий, 1983. - 336 с.
В настоящий сборник великого испанского поэта Федерико Гарсии

- Лорки, трагически погибшего во время фашистского мятежа в Испании в 1936 году, вошли избранные стихотворения, драмы "Кровавая свадьба", "Йерма", "Дом Бернарды Альбы", а также статьи.
62. **Гарсия Лорка, Ф.** Лирика : Пер. с исп. / Гарсия Лорка, Федерико ; предисл. А. Гелескула; худож. А. Гончаров . - М. : Художественная литература, 1956. - 184 с.
В сборник известного испанского поэта вошли циклы его стихотворений: "Стихи о цыганской сигирийе", "Стихи о солеа", "Силуэт петенеры", "Стихи о сазте", "Две девушки", "Три города".
63. **Гельбенсу, Х.-М.** Вес в этом мире : Роман / Гельбенсу, Х.-М. ; пер. с исп. Н. Кирилловой. - М. : Эксмо, 2004. - 304 с. - (Черный квадрат).
64. **Земля и песня** : Испанская поэзия XX века / Сост. и предисл. В. С. Столбов. - М. : Детская литература, 1983. - 175 с. : ил.
Сборник стихов выдающихся испанских поэтов XX столетия - Хименеса, Мачадо, Гарсия Лорки, Эрнандеса, - о детстве, о высоком назначении поэта, о любви к Родине, антифашистском периоде гражданской войны в Испании, стихи о необходимости борьбы за мир.
65. **Испанские поэты 20 века** : Пер. с исп. Т. 143 / Сост., вступ. ст. И. Тертерян, Л. Осповата. - М. : Художественная литература, 1977. - 720 с. : ил. - (Библиотека всемирной литературы. Сер. третья. Литература 20 века).
66. **Испанские поэты XX века** / Сост., вст. ст. и прим. И. Тертерян и Л. Осипова. - М. : Художественная литература, 1977. - 720 с., 15 л. ил. : ил. - (Библиотека всемирной литературы. Серия 3. Литература XX века ; Т. 143).
В сборнике представлены произведения испанских авторов 20 века. В качестве иллюстрация в томе представлены произведения живописи и графики испанских художников 20 века Х. Г. Соланы, Х. Сорольи, а также несколько произведений выдающегося художника данного периода П. Пикассо.
67. **Конде, А.** Ноа и ее память / Конде, Альфредо ; пер. с галисийского Е. Зерновой. - СПб. : Азбука-классика, 2004.
68. **Конде, А.** Ромасанта ; Человек - волк : [Роман] / Конде, Альфредо ; пер. с галисийского Е. Зерновой. - СПб. : Азбука-классика, 2004. - 224 с.
В этой книге самый знаменитый убийца Испании рассказывает свою историю.
69. **Конде, А.** Грифон / А. Конде ; пер. с исп. Е. Зерновой; предисл. В. Андреева. - СПб. : Азбука-классика, 2002. - 352 с. - (Bibliotheca stylogorum). - 157-50.
70. **Конде, А.** Синий кобальт: Возможная история жизни маркиза Саргаделоса : Роман / Конде Альфредо ; пер. с галисийского Е. Зерновой. - СПб. : Азбука-классика, 2003. - 448 с.
71. **Конде, А.** Человек-волк. История Мануэля Бланко Ромасанты, убийцы из Альяриса, рассказанная им самим / Конде, Альфредо ; пер. с галисийского Е. Зерновой. - СПб. : Азбука-классика, 2004. - 224 с.
72. **Линдо, Э.** Манолито Очкарик : Для детей младшего и среднего школьного возраста / Линдо, Эльвира ; пер. с исп. Н. Морозовой. - М. : Самокат, 2006. - 160 с. : ил. - (Лучшая новая книжка).
73. **Лорига, Р.** Пистолет моего брата. (Упавшие с небес) : Роман / Лорига Рэй

- ; пер. с исп. К. Корконосенко. - М.; СПб. : Эксмо; Домино, 2003. - 176 с. - (Роман next).
74. **Лорига, Р.** Токио нас больше не любит : Роман / Лорига Рэй ; пер. с исп. К. Корконосенко. - М.; СПб. : Эксмо; Домино, 2004. - 288 с. - (Игра в классику).
75. **Мариас, Ф.** Волшебный свет : [Роман] / Мариас, Фернандо ; пер. с исп. А. Борисова. - М. : Махаон, 2004. - 220 с. - (Современная классика).
76. **Мендоса, Э.** Правда о деле Савольты : Роман / Мендоса, Эдуардо ; пер. с исп. и предисл. С. Вафа; худож. Ю. Копылов. - М. : Художественная литература, 1985. - 336 с.
Эдуардо Мендоса - прогрессивный испанский писатель. В романе "Правда о деле Савольты" автор вскрывает классовые противоречия, лежащие в основе капиталистического общества, разоблачает мир стяжательства, показывает связь буржуазии с милитаризмом, гонкой вооружения, терроризмом.
77. **Пардо, Б. Э.** Родовая усадьба Ульоа; Томление; Черная сирена : Романы. Рассказы: Пер. с исп. / Б. Э. Пардо ; сост., вступ. ст. В. Е. Багно. - Л. : Художественная литература, 1985. - 554 с.
78. **Перес-Реверте, А.** Карта небесной сферы, или Тайный меридиан : [Роман] / Перес-Реверте, Артуро ; пер. с исп. Н. Малыхиной. - М. : Эксмо, 2004. - 544 с.
79. **Перес-Реверте, А.** Клуб Дюма, или тень Ришелье : Роман / Перес-Реверте Артуро ; пер. с исп. Н. Богомоловой. - М. : Эксмо, 2004. - 480 с.
80. **Перес-Реверте, А.** С намерением оскорбить : Эссе / Перес-Реверте Артуро ; пер. с исп. Е. Матерновской; предисл. Х. Л. М. Ногалеса. - М. : Эксмо, 2005. - 496 с.
81. **Перес-Реверте, А.** Тайный меридиан : Роман / А. Перес-Реверте ; Пер. с исп. Н. Малыхиной. - М. : Иностранка, 2003. - 623 с. - (Лекарство от скуки).
82. **Ромеро, Л.** Касик : Роман / Ромеро, Луис ; пер. с исп. В. Тихменева. - М. : Художественная литература, 1988. - 248 с. В романе рассказывается о трудной жизни рабочих ремесленников, крестьян, батраков в испанской "глубинке", где вся полнота власти сосредоточена в руках местного богача.
83. **Сампедро, Х. Л.** Этрусская улыбка : Роман / Х. Л. Сампедро ; пер. с исп. Н. Трауберг; предисл. В. Галимского. - М. : Радуга, 1991. - 336 с.
84. **Сарагоса, К.** И Господь на последнем берегу : Роман / Сарагоса, Крестобаль ; ред. кол.: Г. Анджапаридзе, А. Кабанов, Н. Литвинец и др.; пер. с исп., предисл. Х. Кобо. - М. : Художественная литература, 1990. - 192 с. - (Современная испанская литература).
Роман посвящен наиболее острой и сложной социально-политической проблеме современной Испании - проблеме баскского терроризма. Автор ставит нравственные вопросы, актуальные сегодня и далеко за пределами его родины.
85. **Сафон, К. Р.** Игра ангела / К. Р. Сафон ; пер. с исп. Е. В. Антроповой. - М. : АСТ; Астрель, 2010. - 510 с.
86. **Треугольная шапка/П. А. де Аларкон. Пепита Хименес/Х. Валера. Донья Перфекта/Б. П. Гальдос. Кровь и песок/В. Б. Ибаньес.** / Аларкон, Педро Антонио де [и др.] ; Вст. ст. и примеч. З. Плавскина. - М. : Художественная литература, 1976. - 655 с., 16 л. ил. : ил. - (Библиотека

всемирной литературы: Серия вторая ; Т. 65).

В сборник вошли произведения испанских авторов 19 века.

87. **Треугольная шляпа/П. А. де Аларкон. Пепита Хименес/Х. Валера. Донья Перфекта/Б. П. Гальдос. Кровь и песок/В. Б. Ибаньес** : Пер. с исп. / Аларкон, П. А. де [и др.] ; вступ. ст., примеч. З. Плавскина; ил. С. Бродского. - М. : Художественная литература, 1976. - 656 с. : ил. - (Библиотека всемирной литературы. Серия 2, Т. 65. Литература XIX века).
88. **Треугольная шляпа; Пепита Хименес; Донья Перфекта; Кровь и песок** : Пер. с исп. / П. Аларкон [и др.] ; Вступ.ст.З.Плавскина. - М. : Художественная литература, 1976. - 656с.,14л.ил. - (Библиотека всемирной литературы. Серия 2, Т. 65. Литература XIX века).
89. **Унамуно, М. де.** Туман/М. де Унамуно. Авель Санчес/М. де Унамуно. Тиран Бандерас/Р. дель Валье-Инкан. Салакаин отважный/П. Бароха. Вечера в Буэн-Ретиро/П. Бароха : Пер. с исп. Т. 141 / Унамуно, М. де, Валье-Инклан, Рамон дель, Бароха, Пио ; вступ. ст. Г. Степанова. - М. : Художественная литература, 1973. - 848 с. : ил. - (Библиотека всемирной литературы. Серия 3, Т. 141. Литература XX века).

Для заметок