

Управление культуры ЦАО г. Москвы  
Библиотека искусств им. А. П. Боголюбова  
Справочно-библиографический отдел

# *Песни, опаленные войной*

Библиографический указатель литературы



**Москва  
2009**

*Содержание*

Предисловие .....

Сборники песен.....

- Тексты песен.....
- Ноты и тексты песен.....
- Звукозапись.....

## *Предисловие*

Настоящий библиографический указатель посвящен песням времен Великой Отечественной войны

Нападение фашистской Германии поставило народы нашей страны перед смертельной опасностью. 22 июня 1941 года стало поворотным рубежом, за которым последовали годы жесточайших испытаний, суровых лишений. Казалось бы, время героической борьбы, когда вся деятельность людей была направлена к одной цели – все для фронта, - должно было если не исключить, то хотя бы сильно ограничить создание новых художественных ценностей. На деле же произошло прямо противоположное: годы Великой Отечественной войны вызвали к жизни художественный творения непреходящего значения. Пожалуй, ни один вид искусства не может гордиться такой весомостью своих завоеваний в эти суровые годы, как музыка.

Музыка стала жизненно необходимой как для бойцов, сражавшихся на фронте, так и для тех, кто остался в тылу или оказался на временно оккупированной территории. Музыка звучала на всех фронтах, она стала неотъемлемой частью повседневного быта людей в экстремальных условиях, она творилась и воспроизводилась массами воинов, нуждавшихся в живом выражении их духовного самосознания.

Музыка разных жанров звучала в годы Великой Отечественной войны, и она находила отклик у чуткой, доброжелательно расположенной аудитории. В экстремальных условиях, когда особенно остро ощущается потребность в живом, ободряющем слове, обращенном ко всем вместе и к каждому в отдельности, именно песня обладала неоценимыми преимуществами. Песня стала важным звеном в развертывании антифашистской пропаганды, в которую включились все действовавшие тогда средства массовой информации, печать и радио, прежде всего.

В первые дни Великой Отечественной войны в Москве под сводами Белорусского вокзала, для воинов, отправляющихся на фронт, словно набат, впервые прозвучала песня А. В. Александрова на слова В. И. Лебедева-Кумача «Священная война». Песню-призыв, песню-проклятье гитлеровским агрессорам запомнил каждый, кто слышал ее. «Священная война» стала своеобразным музыкальным символом борьбы советского народа с немецко-фашистскими захватчиками.

Фронтной песенный фонд – это «духовные боеприпасы». В ратном деле музыка играет важную роль, ведь не зря в боевом порядке воинской части за полковым знаменем идет оркестр.

Среди славных имен выдающихся мастеров советской песни почетное место занимает имя Василия Павловича Соловьева-Седого. Он один из тех, кто в трудное для Родины время отдавал свой необыкновенный талант делу победы над фашизмом. В период войны композитор возглавлял фронтной театр «Ястребок», который регулярно давал концерты в частях Красной Армии. Человек редкой души, обаяния простой, он легко сходилась с людьми, часто встречался с воинами армии, и флота, знал воинскую жизнь, ее заботы и тревоги. В репертуар композитора вошли: «Вечер на рейде», «Играй, мой баян», «Соловьи», «Давно мы дома не были», «Где же вы теперь, друзья-однополчане?» (слова А. Фатьянова), « В путь» (слова М. Дудина), «Подмосковные вечера» (слова М. Матусовского).

В годы тяжелых испытаний, в огне Великой Отечественной войны 1941-1945 годов музы не молчали. Беспримерный подвиг советских солдат на фронтах войны, мужество и героизм народа в тылу вдохновляли советских композиторов на создание произведений, ставших грозным оружием в борьбе с фашизмом.

Указатель включает в себя документы, находящиеся в фондах Библиотеки искусств им. А. П. Боголюбова: книги, ноты, звукозаписи.

Документы в рамках разделов расположены по алфавиту.

Аннотирование документов выборочно. Применяется аннотация для тех документов, из названия которых не ясно не содержание.

Составитель О. О. Замятина

## Сборники песен

- 1 **Исаковский, М. В.** Стихи и песни / М. В. Исаковский. - М. : Государственное издательство художественной литературы, 1953. - 199 с.
- 2 **Исаковский, М. В.** Чужая земля не нужна : Стихотворения, песни, поэмы, переводы, письма, воспоминания / М. В. Исаковский ; Сост., авт. вступ. ст. В. Т. Фомичев. - М. : Русский мир, 2000. - 448 с., 16 л. фот. *Книга русского лирика М. В. Исаковского.*
- 3 **Любимые песни и романсы** : Золотой фонд русской и советской эстрады / Сост. Н. В. Полетаева, В. Н. Халамова. - Челябинск : Урал ЛТД., 2001. - 348 с. - (Домашняя коллекция). *Сборник представляет "золотой фонд" песенного творчества 19-20 веков: старинные и современные романсы, русские народные песни, хиты советской эстрады и кино, авторскую песню.*
- 6 **Молодежная эстрада** : Литературно - музыкальный альманах . №11-12 : Корифеи русского романса / Гл. ред. Г. Левкодимов. - М. : Молодая гвардия, 2003. - 203 с. : нот. *Сборник включает в себя популярные песни и романсы с нотами и биографии выдающихся певцов и певиц.*
- 4 **Русская песенная лирика** / Сост. В. И. Анисимов, А. А. Целищев. - М. : Советская литература, 1992. - 448 с. *В настоящий сборник вошли шедевры народной песенной лирики, песни и романсы на стихи русских поэтов 18-20 веков и наиболее популярная отечественная песенная лирика послереволюционного периода.*
- 5 **Сидоровский, Л. И.** "Почаще пойте песни революции!" : Очерки / Л. И. Сидоровский. - Л. : Советский композитор, 1987. - 96 с. : ил., нот. *Книга повествует о песнях, с которыми наш народ боролся против самодержавия. Кроме того, автор пишет и о других песнях, возникших после 1917 года, - тех, которые звучали в гражданскую войну, в годы становления Советской власти, в годы Великой Отечественной войны и в наше время.*
- 2 **Споемте, друзья** : Тексты популярных песен и романсов. - СПб. : Композитор, 2000. - 76 с.

**Ах эти черные глаза...** : Городские и цыганские песни и романсы / Сост. Г. Е. Левкодимов, Л. М. Фирсова. - М. : РИФМЭ, 1996. - 96 с. : ил. - Содержание см. БД "Песни".

*Данное издание рассказывает об авторах и исполнителях русских и цыганских городского романса и песни. Их судьбы и истории песен, которые они так вдохновенно создавали и преподносили многим слушателям, - в основе предлагаемой книги. Издание иллюстрировано и снабжено богатым нотным приложением, рассчитано на самый широкий круг читателей.*

- 2 **Во славу российской провинции:** Калужские композиторы - Великой Победе / Всероссийское музыкальное общество. - М. : б.и., 1995. – 59 с.
- 16 **Дога, Е. Д.** Я принимаю бой : Песни о войне 1941 - 1945 гг.: Памяти живых и павших / Е. Д. Дога, Г. А. Портнов ; Сост. А. Веселова. - СПб. : Союз художников, 2003. - 24 с. : ил.
- 4 **Друзья-однопольчане :** Лучшие песни о Великой Отечественной войне / Сост. А. Е. Луковников. - М. : Музыка, 2000. - 160с.  
*В сборник включены песни военных лет и современные песни о войне.*
- 23 **Застольные песни .** - М. : Современник, 1998. - 238 с. - (На все случаи жизни).  
*В состав сборника вошли наиболее популярные русские народные песни, старинные и современные романсы, а также песни советских лет. "Калинка", "Вечерний звон", "Златые горы", "Очи черные", "Я встретил вас", "Темная ночь", "День Победы", "Подмосковные вечера", "Надежда", "Сладкая ягода", "Сиреневый туман" - эти и многие другие, включенные в сборник песни знают и поют сегодня люди и старшего и младшего поколения. И не только в нашей стране. Задушевность мелодии, искренние слова и добрые чувства русской песни найдут путь к сердцу любого человека. Книга состоит из двух разделов. Поиск нужного текста облегчит алфавитный указатель песен, помещенный в конце издания.*
- 9 **И поет мне в землянке гармонь...** : Сборник песен / Сост. Н. А. Мяготина, Н. В. Гаджиева. - СПб. : Диамант, 1996 ; : Золотой век. - 512 с. - (Книга в подарок).  
*В сборник вошли любимые песни старшего поколения. В раздел "По долинам и по взгорьям" вошли песни гражданской войны и 20-х годов. Второй раздел "Вставай, страна огромная!" состоит из песен времен Великой Отечественной и более поздних, посвященных этой войне. И включает книгу раздел "Родина моя, мирная, любимая..." "здесь вы найдете послевоенные песни, песни строительства социализма, песни веры и надежды многих советских людей.*
- 10 **Когда душа поет: Самые популярные песни XX века** / Сост. Ю. Г. Иванов. - Смоленск : Русич, 2003. - 656 с. : нот. - (Азбука быта).  
*В книге представлены самые популярные лирические, военные, туристские песни 20 века.*
- 1 **Любимые русские песни и романсы :** Сборник / Сост. Д. Н. Меркулов. - М. : Свет Отечества, 1994. - 175с. *В книги представлены любимые русские песни и романсы.*
- 5 **Массин, Ю. В.** И защебечет жаворонок звонко : Песни для голоса в сопровождении фортепиано / Ю. В. Массин. - М. : Композитор, 1996. - 16с.
- 15 **Наша биография :** Песенник. - М. : Музыка, 1987. – 124 с.  
*В данный сборник вошли русские революционные песни и песни гражданской войны, так же в сборник входят песни первых пятилеток.*
- 25 **Наши любимые песни :** Слова, ноты и аккорды. №1 : Застольные / Сост. С. Стрелецкий . - М. : Сполохи, 1999. - 84 с. : нот.
- 11 **Новиков, А. Г.** Ничто не забыто - никто не забыт : Избранные песни для голоса (хора) в сопровождении фортепиано / А. Г. Новиков. - М. : Музыка, 1995. - 128 с.  
*В сборник вошли песни на музыку советского композитора Анатолия Григорьевича Новикова.*
- 14 **Патриотические песни :** Песенник / Сост. Т. Островская. - М. : Сов. композитор, 1988. - 80 с. *В сборнике представлены песни советского периода.*
- 26 **Песенник .** Вып. 3 : Песни 30-70-х годов. Хиты эстрады. Английские песни / Сост. Катанский В. М. - М. : Изд-во Владимира Катанского, 1999. - 92 с. - Текст

на рус. и англ. языках.

*Учебно-методическое пособие по аккомпанементу песен под гитару для всех желающих, с широким выбором песен.*

- 22 **Песенник** / Сост. Сидорова И. А. – СПб. ; Харьков : Кристалл ; Фолио, 1996. - 526 с. - (Семейный альбом).
- 12 **Песенник-85** : Мелодии и тексты песен / Сост.Л.Афанасова. - М. : Музыка, 1985. - 64 с.  
*В сборник вошло около 40 песен советского периода.*
- 17 **Песенник-86** : Мелодии и тексты песен / Сост.Л.Афанасова. - М. : Музыка, 1986. - 64 с.  
*В сборнике представлены песни советского периода.*
- 3 **Песни на стихи Василия Ивановича Лебедева-Кумача** : Мелодии и тексты / В. И. Лебедев-Кумач ; Сост. М. В. Лебедева-Кумач. - М. : Музыка, 1980. - 95с.  
*Василий Иванович Лебедев-Кумач - один из создателей жанра советской массовой песни. В издание вошло около 50 песен композитора.*
- 8 **Песни на стихи Василия Ивановича Лебедева-Кумача** : Мелодии и тексты / В. И. Лебедев-Кумач ; Сост. М.В. Лебедева-Кумач. - 2-е изд. - М. : Музыка, 1982. – 95 с.
- 20 **Песни наших дней** : Мелодии и тексты / Сост. О. Агафонов, В. Бекетова, В. Щибаев. - М. : Музыка, 1985. – 239 с. *В сборник вошло более 170 песен советского периода.*
- 7 **Песни о Великой войне и Великой победе** : Для голоса в сопровождении фортепиано (гитары). - СПб. : Композитор, 2000. – 148 с.
- 6 **Песни о Великой войне и Великой победе** : Для голоса с гитарой. - СПб. : Композитор, 2000. - 104 с.
- 24 **Песни прошлых лет** : Песенник с нотным приложением. - СПб. : Композитор, 1998. - 56 с.  
*В сборник включены тексты популярных песен прошлых лет. Для части песен приводится вокальная строчка с гитарной цифровкой.*
- 19 **Русский шлягер** : Для голоса и фортепиано (гитары). Вып. 2. - СПб. : Композитор, 1998. - 56 с.
- 18 **Сиреневый туман** : Песенник: Любимые песни и романсы для голоса и гитары. - СПб. : Композитор, 2006. - 480 с.  
*Сборник популярных песен, состоящий из восьми разделов и включающий в себя русские народные песни, романсы, песни бардов и песни отечественных композиторов 20 века. Данные произведения прошли проверку временем и по праву могут быть названы классикой песенного жанра.*
- 13 **Смело товарищи, в ногу!** : Песни о революции и гражданской войне / Сост. А. Луковников. - М. : Советский композитор, 1987. – 144 с. : ил.  
*Песни, собранные в настоящем издании, составляют классический фонд музыкально-поэтического наследия, отражающего события русского революционного прошлого. Сборник открывают старые пролетарские песни, ставшие гимнами революционного движения. Рядом с ними представлены песни, заимствованные из зарубежных источников, зазвучавшие в России в годы революции. Во второй части сборника представлен обширный цикл произведений, посвященный периоду гражданской войны и военной интервенции.*
- 29 **Шостакович, Д. Д.** Песни фронтовых дорог (1941) : Обработки произведений разных авторов для голоса, скрипки и виолончели / Д. Д. Шостакович ; Санкт-Петербургская консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова; Научная



музыкальная библиотека; Отдел рукописей. - СПб. : Композитор , 2005. - 139 с. - (Петербургский музыкальный архив. Вып.6).

*В сборнике нот собраны произведения разных авторов в обработке Д. Д. Шостаковича для голоса, скрипки и виолончели, предназначенные для фронтовых концертов, написанные автором в 1941 году.*

- 27 **Это было недавно** : Популярные песни прошлых лет в несложном переложении для фортепиано (баяна, гитары). Вып. 1 / Сост. В. Букин. - М. : Музыка, 1995. - 223 с.

*В данный сборник вошли популярные песни прошлых лет в несложном переложении для фортепиано (баяна, гитары)*

- 21 **Этот мир наполнен музыкой** : Песенник / Сост. Л. Г. Карпенко, Н. М. Поташко. - Минск : Сервег, 1996. – 416 с.

*В сборник вошли тексты наиболее популярных песен разных периодов.*

## **Звукозаписи**

- 9 **Антология Русского Романса** : А. Рубинштейн. М. Сахаров. Ю. Сахновский. В. Соколов. С. Танеев. Г. Таранов. Н. Титов. Т. Толстая. Б. Фомин. CD 5 / Государственный русский народный оркестр им. Осипова; оркестр под упр. Ю. Силантьева. - М. : РАО; РМГ Рекордз, 2005. - 1 электрон. опт. диск (MP3) (5 ч. 5 мин.). - (MP3 Коллекция).

- 5 **День победы** / Ансамбль им. А. В. Александрова, дир. И. Агафонников; исполн.: Б. Жайворонок. - б.м. : Международная Книга Музыка, 2005. - 1 зв. диск (73:14). - (Международная книга. Музыка).
- 1 **Живая память** / Академический мужской хор участников Великой Отечественной войны города Москвы. - М. : Volev-90, 1995. - 1 зв. диск. - (50 лет Победы. 1945 - 1995).
- 4 **Лучшие песни Великой Отечественной войны** / Ансамбль им. А. В. Александрова, худ. рук. И. Агафонников; исполн.: Б. Жайворонок. - б.м. : Mezhdunarodnaya Kniga Musica, 2003. - 1 зв. диск (77:07). - (Международная книга. Музыка). - Запись 1992 г.
- 7 **Марши** / Образцовый военный оркестр почетного караула московского гарнизона, дир. Г. Николаев, дир. Н. Зубаревич, дир. Б. Дылдин, дир. А. Приходченко, дир. С. Горев, дир. С. Галкин, дир. Э. Николаев . - М. : Международная Книга Музыка, 2004. - 1 зв. диск (70:27).
- 3 **Священная война** / Ансамбль им. А. В. Александрова. - М. : Ладь, 1995. - 1 зв. диск (73:14). - Запись 1992 .
- 2 **Солодахин, В.** Марши и песни Российского Флота : Ветеранам ВМФ посвящается. CD 1 и 2 / В. Солодахин ; Образцовый оркестр Военно-морского флота СССР; исполн.: Юрий Богатиков; Олег Ухналев. - М. : Фирма Мелодия, 2005. - 2 зв. диска (94:09). - (Морская золотая коллекция. The Russian Navy Band. Songs & Marches).
- 8 **Старинные марши и вальсы** / Первый отдельный показательный оркестр Минва обороны РФ, худ. рук. В. Афанасьев. - б. м. : Международная Книга Музыка, 2004. - 1 зв. диск (63:23) . - (Международная книга. Музыка).
- 10 **Строк, О. Д.** Танго Оскара Строка / О. Д. Строк ; Инструментальный ансамбль "Мелодия, п/у Г. Гараняна; исполн.: В. Трошин; Н. Никитский; К. Шульженко; П. Лещенко; Л. Утесов; Ю. Гуляев. - М. : Фирма Мелодия, 1997. - 1 зв. диск (60:13). - (Танго Оскара Строка).