

Управление культуры ЦАО г. Москвы
Библиотека искусств им. А. П. Боголюбова
Справочно-библиографический отдел
Компьютерная библиотека

Любовь, не покорная возрасту

(К 105-летию актрисы Л. П. Орловой)

*Библиографический список литературы
и Интернет-ресурсов*



Москва, 2007

«...Ее улыбка сияла во тьме бесконечного тридцать седьмого года, ее голос согревал и вселял надежду, ее каблук выстукивали мелодию несбыточного счастья...».

Содержание

Биография.....	3
Литература о жизни и творчестве Л. П. Орловой.....	4
О Л. П. Орловой в общих работах по истории киноискусства.....	5
Интернет-ресурсы.....	7



Биография

Любовь Орлова родилась 11 февраля 1902 года в подмосковном Звенигороде в дворянской семье. Отец был потомком тверской ветви Рюриковичей, служил в военном ведомстве; мать, урожденная Сухотина, происходила из старинного дворянского рода. В родстве с Сухотиными был Лев Толстой, книга которого («Кавказский пленник») с дарственной надписью хранилась как реликвия в доме Орловых.

В 20 лет Любовь Орлова окончила в Московскую консерваторию (класс рояля), затем три года училась в хореографическом отделении Московского театрального техникума. После его окончания в 1926 году была принята хористкой в Музыкальную студию при МХАТ, где исполняла главные партии в опереттах «Перикола» Ж. Оффенбаха, «Корневильские колокола» Р. Планкета и др. В 1933 году Л. П. Орлова оставила театр и полностью посвятила себя кинематографу. Впервые она появилась на экране в небольшой эпизодической роли миссис Элен Гетвуд в немом фильме «Любовь Алены», а затем сыграла главную роль в звуковом фильме «Петербургская ночь».

Оба фильма вышли на экраны страны в 1934 году, однако того успеха, который Орлова имела на театральных подмостках, они ей не принесли. И лишь в конце декабря 1934 года, когда на экраны вышел фильм Г. Александрова «Веселые ребята», к Л. П. Орловой пришла настоящая слава. Для нее и Г. В. Александрова этот фильм стал первым шагом к многолетнему творческому содружеству и началом их совместной семейной жизни - вскоре после премьеры они поженились, и она играла во всех фильмах своего мужа. Творческая жизнь актрисы тесно связана с утверждением советской музыкальной кинокомедии: «Цирк», «Волга-Волга», «Светлый путь», «Весна» и др.

Во время войны Любовь Орлова находилась в постоянных разъездах, выступала с концертами в войсковых частях, госпиталях, на заводах и в колхозах. После войны она снялась в фильмах «Встреча на Эльбе», «Мусоргский», «Композитор Глинка». С 1955 года Орлова работала в Театре им. Моссовета, где сыграла роли Джесси («Русский вопрос» К. Симонова), Патрик Кэмпбелл («Милый лжец» Килти), Лидии («Сомов и другие» М. Горького), Норы, Лиззи («Лиззи Мак-Кей» Ж. П. Сартра). В 1960 году она вновь снялась в фильме Г. Александрова «Русский сувенир», который, вопреки надеждам, успеха не имел. В 1974 году Любовь Петровна снялась в своем последнем фильме «Скворец и Лира» (фильм был запрещен к показу). Орлова - лауреат государственных премий СССР, награждена орденом Ленина, другими орденами и медалями. Она умерла 26 января 1975 года, похоронена на Новодевичьем кладбище.

Литература о жизни и творчестве Л. П. Орловой

1. **Актеры советского кино:** Сборник. Вып. 2. - М.: Искусство, 1966. – 272 с.: фот. *Очередной выпуск сборника знакомит читателя с творческой биографией отдельных российских киноактеров.*
2. **Великие кинозвезды XX века** / Авт-сост. И. И. Граблевская, И. Н. Чернякевич, О. М. Чернякевич. - М.: Мартин, 2001. - 495 с., 12 л. ил. - (Великие XX века).
3. **Вульф, В.** Звезда №1 / В. Вульф // L'Officiel. - 2001-2002. - №33.-С. 244-251. *О жизненном и творческом пути знаменитой русской киноактрисы Любови Орловой.*
4. **Е. М. Орлова Любовь** / Е. М. // Первый век кино: Сто шедевров, сто мастеров, сто звезд, сто вех.-М.:ЛОКИД, 1996. - С. 525. - фот. *Биография и фильмография известной русской киноактрисы Любови Орловой.*
5. **Капков, С. В.** Эти разные, разные лица: Актерская энциклопедия. Вып. 1 / С. В. Капков. - М.: Алгоритм, 2001. – 492 с.: фот.
6. **Кушников, М.** Любовь Петровна / М. Кушников // Искусство кино. - 1993. - №8.- С. 12-25.
7. **Кушников, М. А.** Светлый путь, или Чарли и Спенсер / М. А. Кушников. - М.: ТЕРРА-Книжный клуб: Олимп, 1998. – 328 с.: ил. - (Кумиры). *Любовь Орлова и Григорий Александров прошли вместе светлый путь создания советского мюзикла. В книге представлен двойной портрет лучезарной звезды и фаворита тоталитаризма. Творчеством была не только работа, но и личная жизнь Чарли и Спенсера, как называла друг друга в интимном общении эта известная миллионам людей "звездная" пара, одновременно очень закрытая даже для близких. О многих ее тайнах, о том, как зажигаются звезды и кому это нужно, рассказывает киновед Марк Кушников. Впервые публикуются стихи талантливой актрисы.*
8. **Орлова Любовь** // Кино: Энциклопедический словарь. - М.: Советская энциклопедия, 1986. - С. 311. *Биография и фильмография известной русской киноактрисы Любови Орловой.*
9. **Раззаков, Ф. И.** Чтобы люди помнили / Ф. И. Раззаков. - М.: Эксмо, 2004. - 768 с. *В книге представлены подробные биографии звезд отечественного кино.*
10. **Раззаков, Ф. И.** Досье на звезд: Правда домыслы сенсации: 1934-1961 / Ф. И. Раззаков. - М.: ЭКСМО-Пресс, 1998. – 783 с., 8л. фот.: фот. *Герои этой книги известны каждому жителю нашей страны. Многие из них давно превратились в легенду отечественного кино, эстрады, спорта. Факты творческой биографии, жизненные перипетии наших звезд, представленные в этой книге, сродни увлекательному роману о блистательных представителях нашей эпохи.*
11. **Романов, А. В.** Любовь Орлова в искусстве и в жизни / А. В. Романов. - М.: Искусство, 1987. – 254 с., 1 л. портр.: фот.
12. **Скляренко, В.** 100 знаменитых актеров / В. Скляренко, Т. Таболкина. - Харьков: Фолио, 2003. – 511 с. - (100 знаменитых).
13. **Соловьева, И.** Любовь Орлова / И. Соловьева, В. Шитова // Актеры советского кино. Вып. 2.-М.: Искусство,1966. - С. 187-199. - фот.
14. **Фридман, М.** Веселые ребята, 1934 / М. Фридман // Киномеханик (Новые фильмы). - 2004. - № 3.-С. 60-61. - фот. *О знаменитом художественном фильме режиссера Григория Александрова "Веселые ребята".*

15. **Фролов, И.** Гриша+Люба=!!! / И. Фролов // Родина. - 1994. - №9.-С. 93-96.
О творческом пути кинорежиссера Г. В. Александрова и актрисы Л. П. Орловой.
16. **Щеглов, Д. А.** Любовь и маска: Роман / Д. А. Щеглов. - М.; Смоленск: Олимп; Русич, 1997. – 368 с., 16л. ил. - (Женщина-миф).
О легендарной жизни и яркой судьбе самой любимой актрисы Сталина, Л. Орловой, рассказывает эта книга.
17. **Щукин, А. Н.** Орлова Любовь Петровна / А. Н. Щукин // Щукин А.Н.Знаменитые россияне. - М.: Просвещение; Учебная литература, 1996. - С.175.

О Л. П. Орловой в общих работах по истории киноискусства

18. **Зеленая, Р. В.** Разрозненные страницы / Р. В. Зеленая. - М.: Центрполиграф, 2004. - 412 с.: ил., фот.
Книга известной русской актрисы эстрады и кино 20 века - воспоминания, рассказ о своей жизни и встречах с интересными людьми.
19. **Первый век кино: Сто шедевров, сто мастеров, сто звезд, сто вех /** Худож.Пескова Н. - М.: ЛОКИД, 1996. – 711 с.: фот.
20. Предлагаемая книга представляет кино как достояние истории. В этой книге вы найдете популярные статьи, рассчитанные на самого массового читателя, энциклопедические справки, в жатом виде дающие лишь самую необходимую информацию, теоретические размышления, критика и много интересного
21. **Плятт, Р. Я.** Без эпилога / Р. Я. Плятт; Вступ. ст. Б. М. Поюровского. - М.: Центрполиграф, 2000. - 312 с.,1 л. портр., 30 л. фот.
Актер рассказывает о своей многолетней работе на московских сценах - в Театре-студии под руководством Ю.Завадского, в Театре имени Моссовета. О режиссере Ю.Завадском, актерах В. Марецкой, Н. Мордвинове, О. Абдулове, Ф.Раневской, Л. Орловой. В портретную галерею входят видные деятели советской и зарубежной культуры - А. Попов, М. Ромм, К. Симонов, Ч. Чаплин. Книга иллюстрирована. Для широкого круга читателей.
22. **Фрейлих, С. И.** Беседы о советском кино: Книга для учащихся старших классов / С. И. Фрейлих. - М.: Просвещение, 1985. - 191с.: ил.
В книге рассказывается об основных этапах развития советского киноискусства, о работах выдающихся мастеров (актеров, режиссеров, кинодраматургов) нашего экрана.
23. **Фрейлих, С. И.** Большевики рассказы, или занимательное киноведение / С. И. Фрейлих; Союз кинематографистов СССР. - М.: Всесоюзное бюро пропаганды киноискусства, 1985. – 128 с.: ил.
В этом сборнике автор рассказывает о Доме творчества кинематографистов в подмосковном Болшево и о своих встречах с советскими деятелями кино в 60-80-х годах 20 века.
24. **Шахова, Н. В.** Люди моего "Времени" / Н. В. Шахова. - М.: Эксмо, 2004. - 512 с.
Книга - воспоминания телевизионного журналиста, автора репортажей в программе "Время" о событиях в мире культуры и искусства, рассказ о своей жизни, работе и встречах с интересными людьми.
25. **Шемякина, В.** Тридцатые. Век кино / В. Шемякина // Кино Парк. - 2000. - №4.-С. 54-57.
Статья посвящена истории кино в 30-е гг.20 века в Советском Союзе, Европе и в Америке.
26. **Экран: 1974-1975:** Сборник / НИИ теории и истории кино Госкино СССР. - М.:

Искусство, 1976. - 245с.: фот.

Очередной выпуск содержит статьи, рецензии, творческие портреты, интервью, из которых складывается картина кинематографического года. В книге выступают известные мастера кино, театра, ведущие критики.

27. **Юрнев, Р. Н.** Советская кинокомедия / Р. Н. Юрнев; Академия наук СССР; Институт истории искусств Министерства культуры СССР. - М.: Наука, 1964. – 538 с.: ил.

В книге рассказывается о зарождении и истории развития советской кинокомедии 20 века.



Интернет – ресурсы



А.Ф. Дурлова

1. Любовь Орлова: сайт-портрет.

- Творчество
- Частная жизнь
- Музыка, поэзия
- фотогалерея

<http://orlovamuseum.Norod.ru/>



2. Сайт, посвященный творчеству Любови Орловой.

Содержание сайта:



- Главная Страница
- Новости
- История
- Фотоальбом
- Кино
- Театр
- Пресса
- Общение

<http://lubovorlova.Norod.ru/iNdex.htm>

3. Любовь Петровна... Любочка... Любовь...

Любовь Орлова глазами современников, друзей, коллег - смотрите, читайте, узнавайте новое в хорошо забытом старом...

<http://orlovamegastar.Norod.ru/>

4. РОДОСЛОВНЫЕ: Орловы.

В недавно вышедшей книге Д. Щеглова "Любовь и маска" (Москва-Смоленск, 1998), в главе, посвященной истории рода Любови Орловой, приводится совершенно фантастическая ее генеалогия. Автором ее является В.Н. Санеев, давно занимающийся родом Орловых, но, к сожалению, не всегда различающий факты и домыслы. Ниже приводится не столь пышная и романтическая родословная знаменитой актрисы, но зато абсолютно достоверная...

<http://www.mtu-Net.ru/sherbach/rodoslov/orl.html>

5. Легенда, победившая время.

Неприметная маленькая брюнетка превратилась в платиновую мечту миллионов - звезду и легенду советского экрана. У нее было все: слава, деньги, удачный брак, миллионы преданных поклонников. И лишь один злейший враг – время...

<http://www.viva.ua/stars/319/>



6. Сайт

БЛЕСТЯЩИЕ НЕВОЛЬНИЦЫ СУДЬБЫ: ЛЮБОВЬ ОРЛОВА – ВАЛЕНТИНА СЕРОВА.

Из рассказов администратора Л.П.Орловой В. И. Нахалова.

...Об Орловой написано немало. И очень двойственно. То она – немеркнущая звезда советского экрана, одна из немногих своих современниц, избалованная судьбой. То – несчастная пленница в золотой клетке своей «звездности». Волей судьбы я видел ее в быту, без грима всенародной любви. И загадка ее характера раскрывалась передо мной постепенно...

http://www.library.ru/2/like/sections.php?a_uid=71



7. Любовь Орлова - фотоальбом

<http://www.my-album.us/album/760393/>

8. Фильмы, в которых пела Л. П. Орлова и тексты самих песен.

http://www.multimedia.Norod.ru/singers/singer_234.htm

9. Любовь Петровна Орлова (1902-1975)

...В этой электронной книге вы прочтаете о самых знаменитых театрах мира, режиссерах, а также о наиболее прославленных российских артистах – актерах, певцах и мастерах балета...

<http://ravnovesie.com/files/dow/361812132904.htm#110>



"Цирк"

10. ЗВЕЗДА ПО ИМЕНИ ЛЮБОВЬ.

Есть звезды, которые зажигаются только раз в столетие и сравняться с которыми могут немногие. Их свет приходит к нам через годы, заставляя восторгаться, негодовать, сопереживать.

<http://www.passion.ru/stars/lubov.htm>



11. Отрывок из книги внучатой племянницы Любови Орловой Нонны Голиковой, опубликованный в Комсомольской правде.

«...Ее улыбка сияла во тьме бесконечного тридцать седьмого года, ее голос согревал и вселял надежду, ее каблуки выстукивали мелодию несбыточного счастья...».

<http://www.kp.ru/daily/23591.3/45242/>



12. Любовь Орлова на сайте

Краткая биография и актерские работы.

Л. П. Орлова родилась в Звенигороде. Училась в Московской консерватории (1919-1922), на хореографическом отделении Московского театрального техникума (1922-1925). В 1926-1933 - актриса Музыкального театра им. В. И. Немировича-Данченко. До 1947 работала только в кино. С 1947 - актриса Академического театра им. Моссовета.

Лауреат Государственных премий СССР (1941 - за участие в фильмах "Волга-Волга" и "Цирк").

Народная артистка СССР (1950).

<http://www.kinoexpert.ru/index.asp?comm=5&kw=4774>



13. АНГЕЛ, СЛУЖИВШИЙ ТАПЕРОМ.

Статья на сайте



Чтоб победить эпоху, актрисе пришлось стать ее символом. В издательстве «Алгоритм» выходит книга «Любовь Орлова. 100 былей и 100 небылиц». Публикуем отрывки из нее...

<http://2002.novayagazeta.ru/№omer/2002/10№/№10№-s38.shtml>

14. Любовь Орлова. Её последняя тайна.

...Она стала звездой ровно 70 лет назад, когда зимой 1934 года в Москве состоялся первый показ комедийного фильма молодого режиссера Григория Мормоненко, больше известного под фамилией Александров, — «Веселые ребята»...

http://www.aif.ru/o/NeliNoe/superstar/33/12_01



15. Philatelia.Ru

Актриса Любовь Орлова, сцена из фильма «Цирк»

Серия: Популярные актеры российского кино

<http://www.philatelia.ru/literature/stamps/?id=3988>



16. Любовь Орлова на сайте



Актеры советского и российского кино.

(Биография, фильмография, фотоальбом).

http://www.rusactors.ru/o/orlova_1/i№dex.shtml

17. ЛЮБОВЬ ОРЛОВА. ЗВЕЗДА №1.

«Почему ее называют «звездой №1»? Она умела все. Умела петь, танцевать, играть драматические сцены. Все ее актерские качества в отдельности, может быть, и не составляли каких-нибудь великих достоинств, но когда они соединялись в одно целое, представляли собой невероятный феномен. Ни у кого не было такой солнечной красоты - красоты, которая покоряла людей...»

<http://www.v-vulf.ru/officiel/officiel-33-1.htm>



18. Любовь Петровна Орлова - знаменитая актриса, кумир советских зрителей 1930-1950-х годов. Лауреат двух Сталинских премий (1941, 1950), народная артистка СССР

НА САЙТЕ **ВИКИПЕДИЯ**

Содержание

1 Биография

1.1 Учёба и работа в 1919—1933 гг.

2 Сценография

3 Фильмография

4 Ссылки



<http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%80%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0,%D0%9B%D1%8E%D0%B1%D0%BE%D0%B2%D1%8C%D0%9F%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0>

19. Ее советское сиятельство. Любовь Орлова.



http://www.kommersaNet.ru/k-mo№ey/get_page.asp?page_id=24945279.htm

... Окончание гимназии и, соответственно, вступление во взрослую жизнь пришлось как раз на 1917 год... Спустя несколько лет она окончила консерваторию по классу фортепиано и стала актрисой Музыкальной студии В. И. Немировича-Данченко. За эпизодические роли платили копейки, поэтому параллельно Орлова работала тапером в кинотеатрах...

20. Любовь Орлова на сайте

в разделе **ИСТОРИЯ/ ПЕРСОНАЛИИ.**

<http://mossovet.theatre.ru/history/perso№s/orlova/>

Ссылки действительны на 11.02.2007г

