



Справочно-библиографический отдел



БИБЛИОТЕКА
ИСКУССТВ
ИМЕНИ
А.П. БОГОЛЮБОВА

Серия «И вечно музыка звучит»

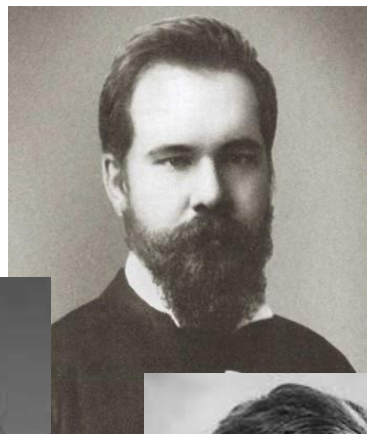
ФЕСТИВАЛЬ

«Рихтеровские встречи - 2016»

Посвящается

260-летию В.А. Моцарта, 160-летию С.И. Танеева,
125-летию С.С. Прокофьева, 110-летию Д.Д. Шостаковича

Библиографический список литературы



Москва

Литература

1. **Акопян, Л. О.** Моцарт. Путеводитель [Текст] / Л. О. Акопян. - М. : Классика-XXI, 2006. - 240 с. - (Легенды и бренды классической музыки).
Главный герой первой книги из серии "Легенды и бренды классической музыки" - Моцарт. Семнадцать маршрутов, разработанных Акопяном, - ряд неожиданных и парадоксальных туров в город "по имени Моцарт" - доставят удовольствие.
2. **Бадура-Скода, Е.** Интерпретация Моцарта [Текст] : Как исполнять его фортепианные сочинения / Е. Бадура-Скода, П. Бадура-Скода ; пер. с англ. Л. О. Акопяна. - 2-е изд., доп. - М. : Музыка, 2011. - 463 с. : ил., нот. + 1 CD диск.
Классический труд известных австрийских пианистов вышел в 2008 году вторым, переработанным и дополненным изданием (первое вышло в 1957 г.). Авторы, обобщив свой богатый исполнительский опыт, дают бесценные рекомендации исполнителям, подробнейшим образом разбирая самые различные аспекты музыки Моцарта.
3. **Бажанов, Н. Д.** Танеев [Текст] / Н. Д. Бажанов. - М. : Молодая гвардия, 1971. - 239 с., 32 с. ил. : ил. - (Жизнь замечательных людей. Серия биографий. Вып. 10 (498)).
Книга о жизни и творчестве замечательного русского композитора С. И. Танеева.
4. **Бальтазар, Г. У. фон.** Богословие и музыка [Текст] : Три речи о Моцарте / Бальтазар, Г. У. фон, К. Барт, Г. Кюнг ; вступ. ст. А. Горелов. - М. : Библейско-богословский институт св. апостола Андрея, 2006. - 159 с.
Книга содержит три статьи о жизни и творчестве Моцарта, написанные всемирно известными богословами, которых объединила любовь к музыке этого гениального композитора.
5. **Вишневецкий, И. Г.** Сергей Прокофьев [Текст] / И. Г. Вишневецкий. - М. : Молодая Гвардия, 2009. - 704 с., 32 с. фот. - (Жизнь замечательных людей. Серия биографий . Вып. 1400 (1200)).
Книга посвящена биографии и творчеству выдающегося советского композитора.
6. **Дмитрий Шостакович** [Текст] : Страницы жизни в фотографиях / Сост. Ольга Домбровская; ред. И. Шостакович, К. Кондахчан. - М. : DSCN, 2006. - 208 с. : фот.
Предлагаемый альбом представляет в фотографиях труды и дни Дмитрия Дмитриевича Шостаковича. В собрание включено около трехсот пятидесяти фотографий,

- отразивших основные вехи его жизни и творчества.*
7. **Дмитрий Шостакович в письмах и документах** [Текст] / Государственный центральный музей музыкальной культуры им. М. И. Глинки; Ред.-сост. И. А. Бобыкина; Науч. ред. М. В. Есипова, М. П. Рахманова. - М. : Антиква, 2000. - 570 с., 32 с. фот. : ил., нот.
В книге опубликованы письма, заметки, отзывы и статьи Д. Д. Шостаковича, а также воспоминания современников о нем.
 8. **Кантагрель, Ж.** Рождение шедевров: Моцарт [Текст] : Пер. с франц. / Ж. Кантагрель ; при участии Р. де Айяла. - М. : Библион, 2005. - 223 с. : ил.
Книга содержит информацию о жизни и творчестве великого австрийского композитора.
 9. **Моцарт, В. А.** Полное собрание писем [Текст] / В. А. Моцарт ; пер. И. С. Алексеевой [и др.]; вступ. ст. А. В. Бояркиной; предисл. И. С. Алексеевой; послесл. А. Г. Аствацатурова. - М. : Международные отношения, 2006. - 533 с.
Книга посвящается 250-летию со дня рождения В. А. Моцарта, представляет собой первое в России полное издание всех писем композитора на русском языке.
 10. **Новое о Танееве** [Текст] : К 150-летию со дня рождения / Гос. центр. музей музыкальной культуры им. М. И. Глинки. - М. : Дека-ВС, 2007. - 427 с. : фот.
В основе сборника о композиторе лежат материалы юбилейной конференции.
 11. **Прокофьев, С. С.** Дневник (1907 - 1933) [Текст] . Ч. 2 : 1919 - 1933 / С. С. Прокофьев. - М. : The Serge Prokofiev Estate, 2002. - 891 с. *Автобиография Сергея Прокофьева.*
 12. **С. С. Прокофьев** [Изоматериал] : [альбом] / Сост. и вступ. ст. М. Нестьевой. - 2-е изд. - М. : Музыка, 1990. - 160 с. : ил., фот. - (Человек. События. Время).
 13. **Сабанеев, Л. Л.** Воспоминания о Танееве [Текст] / Л. Л. Сабанеев. - М. : Классика-XXI, 2003. - 192 с. : ил. - (Музыка в мемуарах). *Воспоминания о С. И. Танееве, написанные легендарным русским музыковедом Л. Л. Сабанеевым - вторая часть в блистательном ряду его мемуаров, где первая, скандально известная, посвящена А. Н. Скрябину.*
 14. **Танеев, С. И.** Материалы и документы [Текст] . Т. 1 : Переписка и воспоминания / С. И. Танеев ; Академия наук СССР, Институт истории искусств. - М. : Изд-во АН СССР, 1952. - 355с. : ил.
 15. **Улыбышев, А. Д.** Новая Биография Моцарта [Текст] . Т. 3 / А. Д. Улыбышев ; пер. З. Ларош. - М. : Изд. П. Юргенсона, 1892. -

269 с., 1 л. ил. : нот.

Книга посвящена знаменитому австрийскому композитору В. А. Моцарту (1756 - 1791 гг.) и представляет большой интерес как для профессиональных музыкантов, так и для просто образованного читателя, интересующегося творчеством знаменитого австрийца. В книге творчество композитора показано на фоне музыкальной культуры того времени, исследуется музыкальное искусство предыдущих веков (16 век, 17 век), влияние произведений европейских композиторов на личность Моцарта.

- 16. Шостакович в воспоминаниях сына Максима, дочери Галины и протоиерея Михаила Ардова [Текст] / Лит. запись М. Ардова. - М. : Захаров, 2003. - 176 с. : фот. - (Биографии и мемуары).**

Книга воспоминаний о выдающемся композиторе Д. Шостаковиче.

- 17. Шостакович: между мгновением и вечностью [Текст] :**

Документы. Материалы. Статьи / Ред.-сост. Л. Г. Ковнацкая. - СПб. : Композитор, 2000. - 920 с., 1 л. портр.

Сборник содержит обширный документальный материал, связанный с жизнью и творчеством Шостаковича: его письма, дневники близко знавших его музыкантов, мемуары современников, автографы композитора, стенограммы его выступлений и фотографии. Наряду с этим в сборник вошли статьи, посвященные неизвестным фактам творческого пути Шостаковича, его малоизученным произведениям, а также работы, предлагающие новый взгляд на произведения хорошо известные. Группа статей освящает дискуссионный вопрос о подлинности опубликованных С. Волковым мемуаров Шостаковича.

- 18. Эйнштейн, А. Моцарт [Текст] : Личность. Творчество / А. Эйнштейн ; пер. с нем. Е. М. Закс. - М. : Классика-XXI, 2007. - 470 с. : ил., порт., нот.**

Известная монография Альфреда Эйнштейна посвящена жизни и творчеству великого австрийского композитора. Автор приводит множество писем и документов, мало известных широкому кругу читателей, уделяет большое внимание характеристике политической и культурной жизни Европы XVIII века, прослеживает истоки формирования творческого облика Моцарта, подробно анализирует большую часть его произведений.

- 19. Chronologisch-thematisches Verzeichnis sämtlicher Tonwerke Wolfgang Amade Mozarts [Текст] / nebst Angabe der verlorengegangenen, fngefangenen, von fremder Hand bearbeiteten,**

zweifelhaften und unterschobenen Kompositionen von Dr. Ludwig Ritter von Kochel. - 8 Auflage ; Achte, unveränderte Auflage 1983 bearbeitet von F. Giegling, Zurich, A. Weinmann, Wien, G. Sievers, Wiesbaden. - Wiesbaden; Leipzig; Paris : Breitkopf & Hartel, 2009. - 1170 с. : нот., фот.

20. **Mann, W.** The Operas of Mozart [Текст] / W. Mann. - London : Cassell, 1977. - 656 с. : нот.

Книга содержит подробное описание опер Моцарта.

21. **Mozart. Handbuch** [Текст] / Herausgegeben von Silke Leopold unter Mitarbeit von Jutta Schmoll-Barthel und Sara Jeffe. - Kassel; Stuttgart; Weimar : Barenreiter; Metzler, 2005. - 719 с. : ил.

Ноты

22. **Моцарт, В. А. (Mozart, W. A.).** Die Hochzeit des Figaro [Ноты] : Komische Oper in vier Akten / В. А. Моцарт ; Deutsche textbearbeitung von Georg Schunemann; Klavierauszug von Kurt Soldan. - Frankfurt [и др.] : C. F. Peters, б.г. - 328 с.

23. **Моцарт, В. А. (Mozart, W. A.).** Mitridate, re di Ponto [Ноты] : Opera seria in tre atti: KV 87 (74a) / В. А. Моцарт ; Libretto: Vittorio Amadeo Cigna-Santi; Deutsche Übersetzung von Eberhard Schmidt; Klavierauszug nach dem Urtext der Neuen Mozart-Ausgabe von Eugen Epplee. - Клавир. Вокальная партитура. - Kassel; Basel [и др.] : Barenreiter, 2001. - 442 с..

24. **Моцарт, В. А.** Сонаты для фортепиано [ноты] / В. А. Моцарт. - СПб. : Лань, 2002. - 328 с. : нот. - 472-50.

Книга - сборник всех сонат для фортепиано великого австрийского композитора.

25. **Моцарт, В. А.** Юношеству [Ноты] : Избранные арии из опер, песни, ансамбли: Для среднего голоса в сопровождении фортепиано / В. А. Моцарт ; сост. Б. Сергеев. - СПб. : Союз художников, 2006. - 63 с. - (Учебно-педагогический и концертный репертуар).

26. **Прокофьев, С. С.** Избранные пьесы [Ноты] : Для фортепиано / С. С. Прокофьев ; сост. и ред. В. Белова. - М. : Музыка, 1971. - 48 с.

27. **Прокофьев, С. С.** Огненный ангел [Ноты] : Опера в пяти действиях, семи картинах / С. С. Прокофьев ; либретто С. Прокофьева по одноименному роману В. Брюсова; переложение для пения и фортепиано автора. - Клавир. - М. : Музыка, 1981. - 380 с.

28. **Прокофьев, С. С.** Шут [Ноты] : Сюита из балета "Сказка про шута, семерых шутов перешутившего" / С. С. Прокофьев ;

- концертное переложение для двух фортепиано А. С. Бубельникова. - СПб. : Северный олень , 1999. - 103 с.
29. **Шостакович, Д. Д.** 24 прелюдии и фуги [Ноты] : Для фортепиано: Соч. 87 / Д. Д. Шостакович. - М. : DSCH , 2006. - 173 с.
30. **Шостакович, Д. Д.** Квартет № 14 [Ноты] : Для двух скрипок, альты и виолончели: Соч. 142: Голоса / Д. Д. Шостакович ; Ред. С. Чеботарев. - Партия первой скрипки. Партия второй скрипки. Партия альты. Партия виолончели. - М. : DSCH , 2001. - 20 с., 20 с., 20 с., 20 с.
31. **Шостакович, Д. Д.** Симфония № 13. Партитура. Факсимиле [Ноты] / Д. Д. Шостакович ; Сл. Е. Евтушенко; Вступ. ст. М. А. Якубов. - М. : "DSCH" Publishers, 2006. - 196 с. : портр., факс.

Звукозаписи

32. **Говорит Дмитрий Шостакович** [Звукозапись] = Dmitry Shostakovich speaks / Сост. Г. Шнеерсон. - М. : Мелодия, б.г. - 4 ГРП (44:34) (44:33) (45:38) (46:30) + 1 вкладыш (19 с.).
33. **Моцарт, В. А.** Klavirni koncerty A-dur: K. 488, B-dur: K. 595 [Звукозапись] / В. А. Моцарт ; исполн.: Pavel Stepan, фортепиано; Ceska filharmonie, дирижер Zdenek Macal. - Чехословакия : Supraphon, 1969. - 1 ГРП : 33 об/мин., стерео..
34. **Моцарт, В. А.** String Quartets: K. 421, K. 458 "Hunting" [Звукозапись] / В. А. Моцарт ; исполн.: Квартет им. Сметаны: Jiri Novak, 1-я скрипка; Lubomir Kostecky, 2-я скрипка; Milan Skampa, альт; Antonin Kohout, виолончель. - Praha : Supraphon, 1984. - 1 ГРП (53:11) : 33 об/мин., стерео.
35. **Моцарт, В. А.** Don Giovanni [Звукозапись] : Damma Giocoso en 2 Actes / В. А. Моцарт ; исполн.: J. Sutherland, сопрано; E. Schwarzkopf, сопрано; G. Sciutti, сопрано; L. Alva, тенор; E. Wachter, бас; G. Frick, бас; G. Taddei, баритон; P. Cappuccilli, бас; The Philharmonia Orchestra et Chescours, дирижер Carlo Maria Giulini. - б.м. : б.и., б.г. - 4 ГРП + 1 вкладыш (34 с.). - 500-00.
36. **Прокофьев, С. С.** Иван Грозный: Музыка к кинофильму; Симфониетта [Звукозапись] / С. С. Прокофьев ; исполн.: Борис Моргунов, чтец; Ирина Архипова, меццо-сопрано; Анатолий Мокренко, баритон; Хор "Амброзиан"; Лондонский оркестр "Филармония", дирижер Риккардо Мути. - М. : Мелодия, б.г. - 2 ГРП (48:43) (45:66) : 33 об/мин., стерео.
37. **Шостакович, Д. Д.** 6 preludes et fugues: Op. 87 [Звукозапись] / Д. Д. Шостакович ; исполн.: S. Richter, фортепиано. - France : Le chant du monde, б.г. - 1 ГРП (40:90) : 33 об/мин.

38. **Шостакович, Д. Д.** Из рукописей разных лет [Звукозапись] / Д. Д. Шостакович ; исполн.: Виктор Гусев, тенор; Анатолий Образцов, бас; Виктор Румянцев, тенор; Николай Мясоедов, бас; Николай Коновалов, бас; Юрий Фролов, тенор; Наталия Коридалина, фортепиано; Михаил Мунтян, фортепиано; Государственный симфонический оркестр Министерства культуры СССР, дирижер Геннадий Рождественский. - М. : Мелодия, 1985. - 1 ГРП (35:76) : 33 об/мин., стерео.
39. **Шостакович, Д. Д.** Симфония № 14 для сопрано, баса и камерного оркестра [Звукозапись] : Соч. 135 / Д. Д. Шостакович ; Г. Вишневецкая, сопрано; М. Решетин - бас; Ансамбль солистов Симфонического оркестра Московской гос. филармонии, дирижер М. Ростропович. - Л. : Мелодия, б. г. - 1 ГРП : 33 об/мин., стерео.
40. **Шостакович, Д. Д.** Соната для скрипки и фортепиано: Соч. 134 [Звукозапись] / Д. Д. Шостакович ; исполн.: Давид Ойстрах, скрипка; Святослав Рихтер, фортепиано. - М. : Мелодия, б.г. - 1 ГРП.