

Управление культуры ЦАО г. Москвы

Библиотека искусств им. А. П. Боголюбова

Справочно-библиографический отдел

"скрипичная музыка"
нотографический справочник

Москва, 2006

Учебные пособия, сборники, хрестоматии

1. **Бакланова Н. В.** Первые уроки [Ноты] : Пособие для начального обучения игре на скрипке / Н. В. Бакланова. - 5-е изд. - М.: Композитор, 1991. - 17 с.
2. **Вариации для скрипки и фортепиано [Ноты]** : Средние классы ДМШ. - М.: Престо, 1996. - 40 с. - Вариации соль мажор/Ридинг О.; Вариации на тему Пачини; Вариации на тему Беллини/Данкла Ш.; Тема с вариациями/Паганини Н.; Вариации ре минор/Берио Ш.
3. **Гарлицкий М.** Шаг за шагом: Клавир [Ноты] : Методическое пособие для юных скрипачей / М. Гарлицкий. - б.м.: б.и., б.г. - 20 с.
4. **Гуревич Л. Н.** Скрипичная азбука [Ноты] : Партия скрипки. Тетр. 1 / Л. Н. Гуревич, Н. Б. Зими́на. - М.: Композитор, 2002. - 56 с.
5. **Гуревич Л. Н.** Скрипичная азбука [Ноты] : Партия скрипки. Тетр. 2 / Л. Н. Гуревич, Н. Б. Зими́на. - М.: Композитор, 2002. - 88 с.
6. **Домашний концерт [Ноты]** : Любимые мелодии для скрипки и фортепиано. - М.: Музыка, 1997. - 80 с. - Серенада/Гайдн Й.; Менуэт/Боккерини Л.; Песня без слов/Мендельсон Ф.; Мазурка ля минор/Шопен Ф.; Кантабиле/Паганини Н.; Венгерский танец N16/Брамс И.; Юмореска/Дворжак А.; Размышление из оперы "Таис"/Массне Ж.; Цыганские напевы/Сарасате П.; Танго/Альбенис И.; Старая Вена/Годовский Л.; Муки любви/Венгерское каприччио/Крейслер Ф.; Эстрелита(Мексиканская серенада)/Понсе М.; Хора стаккато/Динику Г.
7. **Избранные легкие этюды для скрипки соло [Ноты]** / Сост.и ред. Л. Аджемова. - 2-е изд. - Л.: Музыка, 1987. - 63 с. - (Педагогический репертуар).
Данный сборник предназначен для младших классов детской музыкальной школы и содержит этюды, постоянно используемые в педагогической практике.
8. **Избранные этюды для скрипки [Ноты]** : 1-3 классы ДМШ / Сост. К. Фортунатов. - М.: Кифара, 1996. - 56 с. нот. - (Юному скрипачу).
9. **Избранные этюды для скрипки:** 1-3 классы ДМШ [Ноты] / Сост. М. Гарлицкий, К. Родионов, К. Фортунатов. - М.: Музыка, 1993. - 55 с. - (Педагогический репертуар).
10. **Избранные этюды для скрипки:** 3-5 классы ДМШ [Ноты] / Сост.К.Фортунатов. - М.: Музыка, 1994. - 72 с. - (Педагогический репертуар).
11. **Избранные этюды для скрипки.** Вып.2: 3-5 классы ДМШ [Ноты] / Сост.К.Фортунатов. - М.: Музыка, 1965. - 71 с. - (Педагогический репертуар детской музыкальной школы).
12. **Избранные этюды для скрипки [Ноты]** : 5-7 классы ДМШ / Сост. К. Фортунатов. - М.: Кифара, 1996. - 64 с. нот. - (Юному скрипачу).
13. **Избранные этюды для скрипки:** 6-7 классы ДМШ [Ноты] / Сост. К. Фортунатов. - М.: Музыка, 1996. - 96 с.
14. **Классические пьесы:** Для скрипки и фортепиано [Ноты]. Вып. 2 : 6-7 классы. - М.: Музгиз, 1962. - 15 с. - (Педагогический репертуар детской музыкальной школы).
15. **Классические пьесы [Ноты]** : Для скрипки и фортепиано. - М.: Музыка, 1990. - 60 с. - (Педагогический репертуар).
Сборник предназначен для средних и старших классов детской музыкальной школы.
16. **Концерты для маленьких скрипачей [Ноты]** : Клавир с приложением партии: Для младших классов детских музыкальных школ. - СПб.: Лань, 1998. - 64 с. нот
17. **Незабудка:** Детские пьесы русских композиторов [Ноты] : Для скрипки и фортепиано: Средние и старшие классы ДМШ. - М.: Музыка, 1998. - 48 с.
18. **Первые радости [Ноты]** : Концертные пьесы для начинающего скрипача: Для скрипки и фортепиано / Сост. В. Шапиро. - СПб.: Композитор. Санкт-Петербург, 1999. - 24 с.
19. **Популярная музыка [Ноты]** : Транскрипции для ансамбля скрипачей. Вып.2 / Сост. И.

- Святловская. - СПб.: Композитор, 2001. - 32 с. - (Репертуар детской музыкальной школы). - Ноктюрн/Слонимский С.; Веселый ручеек/Сироткин Е.; Токката/Шернас Т.; Посвящение/Затин А.
- 20. Популярная музыка [Ноты]** : Транскрипции для ансамбля скрипачей / Сост. И. Светловская, Л. Шишова, В. Виноградова. - СПб.: Композитор, 1998. - 26 с. - (Репертуар детской музыкальной школы). - Адажио/Шуберт Ф.; Тихо, как при восходе солнца/Ромберг Э.; Юмореска/Дворжак А.; Элегия; Каникулы/Хотунцов Н.; Регтайм "Мороженое"/Градески Э.; Регтайм/Джоплин С.
- 21. Популярные пьесы для ансамбля скрипачей [Ноты]** : Партитура и партии. Вып.1 / Сост., ред. и обр. И. Ратнера. - СПб.: Композитор, 1999. - 30 с. - Ария/Гендель Г.; Музыкальный момент; Вальс/Шуберт Ф.; Лирический вальс; Гавот/Шостакович Д. *Репертуар детских музыкальных школ 3-7 классы.*
- 22. Популярные пьесы для ансамбля скрипачей [Ноты]** : Партитура и партии. Вып.2 / Сост., ред. и обр. И. Ратнера. - СПб.: Композитор, 1999. - 39 с. - Вальс-шутка/Шостакович Д.; Вальс с. Из музыки к кинофильму "Метель"/Свиридов Г.; Три пьесы из сюиты "Золотой ключик"; Марш Буратино; Вальс Мальвины; Полька кукол/Металлиди Ж. *Репертуар детских музыкальных школ 3-7 классы.*
- 23. Пьесы и произведения крупной формы:** Для скрипки и фортепиано [Ноты] : Средние и старшие классы. - М.: Музыка, 1988. - 56 с. - (Педагогический репертуар детской музыкальной школы). - Соната до мажор/Телеман Г.; Вариации/Гендель Г.; Вариации соль минор/Комаровский А.; Рондо/Гайдн Й.; Вариации ми мажор/Берио Ш.
- 24. Пьесы и произведения крупной формы:** Для скрипки и фортепиано [Ноты] : Средние и старшие классы. - М.: Музыка, 1990. - 56 с. - (Педагогический репертуар детской музыкальной школы). - Соната/Чимароза Д.; Рондо на тему Вебера/Мазас Ж.; Вариации Соч.10,16/Роде П.; Вариации Соч.135 №5/Шпор Л.; Балетная сцена Соч.100/Берио Ш.
- 25. Пьесы советских композиторов [Ноты]** : Для скрипки и фортепиано / Сост. и ред. В. А. Варшавский. - М.: Советский композитор, 1987. - 40 с. - (Библиотека юного скрипача). - Этюд-танец/Цицишвили Г.; Свирель/Мурзин В.; Шутка/Керимов С.; Скерцо/Попатенко Т.; Элегия/Исрафилзаде М.; Вальс-шутка/Шостакович Д.; Ноктюрн/Хачатурян А. Сборник предназначен для средних и старших классов детской музыкальной школы.
- 26. Рикошет [Ноты]** : Упражнения, этюды и капризы. Вып.1. - СПб.: Композитор, 2000. - 52 с. - (Золотой репертуар скрипача).
- 27. Рикошет [Ноты]** : Упражнения, этюды и капризы. Тетр.2. - СПб.: Композитор, 1995. - 72 с. - (Золотой репертуар скрипача).
- 28. Родионов К. К.** Начальные уроки игры на скрипке [Ноты] : 1-2 классы ДМШ / К. К. Родионов. - М.: Музыка, 2000. - 72 с.
- 29. Родионов К. К.** Начальные уроки игры на скрипке: В 2 ч. Ч.1 [Ноты] / К. К. Родионов. - М.: Музыка, 1993. - 72 с. - (Педагогический репертуар детской музыкальной школы, 1-2 классы).
- 30. Светлячок [Ноты]** : Пьесы с фортепианным аккомпанементом и партиями. Ступ. 1 / Сост. Э. Пудовочкин. - СПб.: Композитор, 2001. - 20 с. : нот. - (Ансамбль скрипачей. Концертные выступления).
- 31. Светлячок [Ноты]** : Пьесы с фортепианным аккомпанементом и партиями. Ступ. 2 / Сост. Э. Пудовочкин. - СПб.: Композитор, 2001. - 16 с. : нот. - (Ансамбль скрипачей. Концертные выступления).
- 32. Светлячок [Ноты]** : Пьесы с фортепианным аккомпанементом и партиями. Ступ. 3 / Сост. Э. Пудовочкин. - СПб.: Композитор, 2001. - 32 с. : нот. - (Ансамбль скрипачей. Концертные выступления).

- 33. Светлячок [Ноты]** : Пьесы с фортепианным аккомпанементом и партиями. Ступ.4 / Сост. Э. Пудовочкин. - СПб.: Композитор, 2001. - 32 с. : нот. - (Ансамбль скрипачей. Концертные выступления).
- 34. Светлячок [Ноты]** : Пьесы с фортепианным аккомпанементом и партиями. Ступ.5 / Сост. Э. Пудовочкин. - СПб.: Композитор, 2001. - 24 с. : нот. - (Ансамбль скрипачей. Концертные выступления).
- 35. Светлячок [Ноты]** : Пьесы с фортепианным аккомпанементом и партиями. Ступ.6 / Сост. Э. Пудовочкин. - СПб.: Композитор, 2001. - 28 с. : нот. - (Ансамбль скрипачей. Концертные выступления).
- 36. Серенады:** Транскрипции знаменитых скрипачей [Ноты] : Для скрипки и фортепиано / Сост. С. Шальман. - СПб.: Композитор, 2001. - 40 с.: нот. - (Золотой репертуар скрипача). - Серенада/Гайдн Й.; Утренняя серенада/Шуберт Ф.; Испанская серенада/Глазунов А.; Серенада. Из балета "Арлекинада"/Дриго Р.; Серенада кукле/Дебюсси К.; Испанская серенада/Шаминад С. ; Серенада/Легар Ф.
- 37. Хрестоматия для скрипки:** 1-2 классы ДМШ: Пьесы и произведения крупной формы [Ноты] / Сост. М. Гарлицкий, К. Родионов, Ю. Уткин, К. Фортунатов. - М.: Музыка, 1996. - 112 с.
- 38. Хрестоматия для скрипки и фортепиано [Ноты]** : 1 - 2 классы детских музыкальных школ: В 2 тетр. Тетр. 1 / Под общ. ред. С. Шальмана. - СПб.: Композитор. Санкт-Петербург, 2003. - 42 с. (бр. 1), 18 с. (бр. 2): нот. - (Скрипка с азов).
- 39. Хрестоматия для скрипки [Ноты]** : 1-2 классы ДМШ. Ч.2 (№72-93) : Пьесы, произведения крупной формы / Сост. М. Гарлицкий, К. Родионов, Ю. Уткин, К. Фортунатов. - М.: Музыка, 1999. - 112 с.
- 40. Хрестоматия для скрипки [Ноты]** : Для 1-2 классов детских музыкальных школ: В 2 тетр. Тетр.2 / Под общ. ред. С. Шальмана. - СПб.: Композитор, 1999. - 18 с.
- 41. Хрестоматия для скрипки и фортепиано [Ноты]** : 1 - 2 классы ДМШ: В 2 тетр. Тетр. 2 / Под общ. ред. С. Шальмана. - СПб.: Композитор. Санкт-Петербург, 2003. - 46 с. (бр. 1), 18 с. (бр. 2): нот. - (Скрипка с азов).
- 42. Хрестоматия для скрипки [Ноты]** : 3-4 классы ДМШ. Ч.1 (№1-24) : Пьесы / Сост. Ю. Уткин. - М.: Музыка, 2000. - 56 с.
- 43. Хрестоматия для скрипки [Ноты]** : 3-4 классы ДМШ. Ч.2 (№25-35) : Пьесы, произведения крупной формы / Сост.Ю.Уткин. - М.: Музыка, 2000. - 112 с.
- 44. Хрестоматия для скрипки [Ноты]** : В 2 тетр.: 3-7 классы детских музыкальных школ. Тетр.1 / Под общ. ред. С. Шальмана. - СПб.: Композитор, 1999. - 28 с.
- 45. Хрестоматия для скрипки [Ноты]** : Для 3-7 классов детских музыкальных школ: В 2 тетр. Тетр.2 / Под общ. ред. С. Шальмана. - СПб.: Композитор, 1999. - 24 с.
- 46. Хрестоматия для скрипки [Ноты]** : 6-7 классы ДМШ: Музыкальное училище : Пьесы. - М.: Музыка, 1998. - 80 с.
- 47. Хрестоматия для скрипки:** Средние и старшие классы ДМШ: Концерты [Ноты] . - М.: Музыка, 1995. - 95 с.
- 48. Хрестоматия для скрипки [Ноты]** : Средние и старшие классы ДМШ. Вып.2,ч.1 : Концерты. - М.: Музыка, 2001. - 52 с.
- 49. Хрестоматия для скрипки [Ноты]** : Средние и старшие классы ДМШ. Вып.2,ч.2 : Концерты. - М.: Музыка, 2001. - 64 с.
- 50. Хрестоматия для скрипки и фортепиано [Ноты]** : Для 1-2 классов детских музыкальных школ: В 2 тетр. Тетр.2 / Под общ. ред. С. Шальмана. - СПб.: Композитор, 1999. - 46 с.
- 51. Хрестоматия для скрипки и фортепиано [Ноты]** : 3-7 классы детских музыкальных

школ: В 2 тетр. Тетр. 1 / Под общ. ред. С. Шальмана. - СПб.: Композитор. Санкт-Петербург, 2003. - 28 с. (бр. 1), 48 с. (бр. 2): нот.

52. **Хрестоматия для скрипки и фортепиано** [Ноты] : В 2 тетр.: 3-7 классы детских музыкальных школ. Тетр.1 / Под общ. ред. С. Шальмана. - СПб.: Композитор, 1999. - 48 с.
53. **Хрестоматия для скрипки и фортепиано** [Ноты] : Для 3-7 классов детских музыкальных школ: В 2 тетр. Тетр.2 / Под общ. ред. С. Шальмана. - СПб.: Композитор, 1999. - 44 с.
54. **Хрестоматия для скрипки и фортепиано** [Ноты] : 3 - 7 классы детских музыкальных школ: В 2 тетр. Тетр. 2 / Под общ. ред. С. Шальмана. - СПб.: Композитор. Санкт-Петербург, 2003. - 44 с. (бр. 1), 24 с. (бр. 2): нот.
55. **Юный скрипач** [Ноты] : Пособие для начального обучения. Вып.1 Клавир.1-я позиция. / Сост.и общ. ред. К. А. Фортунатова. - Переизд. - Ростов н/Д.: Феникс, 1997. - 103 с. нот.
56. **Юный скрипач** [Ноты] : Пьесы, Этюды, Ансамбли: Средние классы ДМШ: Клавир. Вып.2 / Сост. и общ. ред.Фортунатова К.А. - Ростов н/Д: Феникс, 1997. - 128 с.
57. **Юный скрипач** [Ноты] : Пьесы, Этюды, Ансамбли: Старшие классы ДМШ: С прилож. клавир. Вып.3 / Сост. и общ. ред.Фортунатова К.А. - Ростов н/Д: Феникс, 1997. - 72 с.
58. **Юный скрипач: Школа этюдов: В 7 ч. Ч.1: Этюды в первой позиции** [Ноты] : Для подготовительных и младших классов / Сост.К.Фортунатов. - М.: Композитор, 1994. - 23 с. - (По лесенке к мастерству).
59. **Юный скрипач: Школа этюдов: В 7 ч. Ч.2: Этюды в 3-х позициях** [Ноты]: Для младших классов ДМШ / Сост.К.Фортунатов. - М.: Композитор, 1994. - 28 с. - (По лесенке к мастерству).
60. **Юный скрипач: Школа этюдов: В 7 ч. Ч.3: Этюды в 5-ти позициях** [Ноты]: Для младших классов ДМШ / Сост.К.Фортунатов. - М.: Композитор, 1994. - 8 с. - (По лесенке к мастерству).
61. **Юный скрипач: Школа этюдов: В 7 ч. Ч.4: Техника левой и правой руки** [Ноты]: Для младших, средних и старших классов ДМШ / Сост.К.Фортунатов. - М.: Композитор, 1994. - 24 с. - (По лесенке к мастерству).
62. **Юный скрипач: Школа этюдов: В 7 ч. Ч.5: Техника исполнения аккордов** [Ноты]: Для средних и старших классов ДМШ / Сост.К.Фортунатов. - М.: Композитор, 1994. - 8 с. - (По лесенке к мастерству).
63. **Юный скрипач: Школа этюдов: В 7 ч. Ч.6: Пьесы в форме этюдов** [Ноты] : Для средних и старших классов ДМШ / Сост.К.Фортунатов. - М.: Композитор, 1994. - 24 с. - (По лесенке к мастерству).
64. **Юный скрипач: Школа этюдов: В 7 ч. Ч.7: Полифония** [Ноты]: Для средних и старших классов ДМШ / Сост.К.Фортунатов. - М.: Композитор, 1994. - 15 с. - (По лесенке к мастерству).

Ноты отдельных композиторов

65. **Акколаи Ж. Б.** Концерт № 1: Ля минор / Ж. Б. Акколаи; Версия для скрипки и струнного оркестра Г. Корчмара. - Партитура и партии. - СПб.: Композитор. Санкт-Петербург, 2003. - 36 с. : нот.
66. **Акколаи Ж.Б.** Концерт №1 ля минор [Ноты] : Для скрипки и фортепиано / Ж. Б. Акколаи. - СПб.: Композитор, 1998. – 16 с. - (Золотой репертуар скрипача).
Рекомендуется для младших классов детских музыкальных школ.
67. **Александров Ю. М.** Четыре пьесы в старинных ладах [Ноты] : Для кларнета или

- скрипки с фортепиано / Ю. М. Александров. - М.: Композитор, 1998. - 28 с.
- 68. Амиров Ф.** Избранные пьесы: Для скрипки с фортепиано [Ноты] / Ф. Амиров. - М.: Советский композитор, 1979. - 26 с.
- 69. Артемов В.** Пробуждение [Ноты] : Для двух скрипок / В. Артемов. - М.: Композитор, 1998. - 8 с.
- 70. Архимандритов Б. И.** Соната №2 [Ноты] : Для скрипки и фортепиано / Б. И. Архимандритов. - СПб.: Композитор, 2002. - 24 с. : нот.
- 71. Бах И. С.** Альбом пьес: Для скрипки и фортепиано [Ноты] / И. С. Бах. - М.: Музыка, 1993. - 32 с.
- 72. Бах И. С.** Ария из Сюиты для оркестра № 3: Скрипичная миниатюра [Ноты] / И. С. Бах; Перелож. для струнного ансамбля и фортепиано А. Вильгельми. - СПб.: Композитор, 1996. - 6 с. : нот.
- 73. Беринский С. С.** Квартет №2; Квартет №3 [Ноты] : Для двух скрипок, альты и виолончели / С. С. Беринский. - Партитура. - М.: Композитор, 2000. - 60 с.
- 74. Берियो Ш.** Вариации: Для скрипки и фортепиано. Концерты и пьесы крупной формы [Ноты] : Педагогический репертуар / Ш. Берियो. - М.: Музыка, 1979. - 48 с.
- 75. Берियो Ш.** Концерт № 7 Соль мажор [Ноты] : Ор. 76: Редакция для скрипки и фортепиано / Ш. Берियो. - СПб.: Композитор, 1998. - 20 с. : нот. - (Золотой репертуар скрипача, Школьный концерт).
- 76. Бертрам А.** Второй квартет [Ноты] : Для двух скрипок, альты и виолончели / А. Бертрам. - Партитура. - М.: Композитор, 2000. - 44 с.
- 77. Бертрам А.** Первый квартет [Ноты] : Для двух скрипок, альты и виолончели / А. Бертрам. - Партитура. - М.: Композитор, 1998. - 24 с.
- 78. Бетховен Л. ван.** Шотландские, ирландские и валлийские песни: Для дуэта с сопровождением скрипки, виолончели и фортепиано [Ноты] / Бетховен Л. ван. - М.: Огиз, 1952. - 35 с.
- 79. Бобылев Л. Б.** Концерт для скрипки соло [Ноты] / Л. Б. Бобылев. - Партитура. - М.: Композитор, 2001. - 24 с.
- 80. Боттезини Д.** Концертный дуэт [Ноты] : Для скрипки и контрабаса с фортепиано / Д. Боттезини. - М.: Музгиз, 1962. - 35 с.
- 81. Брамс И.** Венгерский танец №5; Славянский танец №2 [Ноты] / И. Брамс, А. Дворжак; Сост. и ред. С. М. Шальман. - СПб.: Композитор, 1998. - 18 с. - (Транскрипции знаменитых скрипачей). - Транскрипция Й. Иоахима; Ф. Крейсера.
- 82. Брамс И.** Венгерские танцы [Ноты] / И. Брамс; обработка для скрипки и фортепиано Й. Иоахима и Ф. Крейсера. - М.: Музыка, 1994. - 40 с.
- 83. Вавилов Г. А.** Дивертисмент [Ноты] : Для скрипки и фортепиано / Г. А. Вавилов. - СПб.: Композитор, 2002. - 28 с. : нот.
- 84. Вавилов Г. А.** Последнее танго [Ноты] : Для скрипки и струнного оркестра / Г. А. Вавилов. - СПб.: Композитор, 2001. - 20 с. : нот.
- 85. Вавилов Г. А.** Романс и скерцо [Ноты] : Для скрипки и фортепиано / Г. А. Вавилов. - . - СПб.: Композитор, 2002. - 16 с. : нот.
- 86. Вавилов Г. А.** Соната №2 [Ноты] : Для скрипки и фортепиано / Г. А. Вавилов. - СПб.: Композитор, 2002. - 56 с. : нот.
- 87. Венявский Г.** Каприз [Ноты] : Для скрипки и фортепиано / Г. Венявский; Обр. Ф. Крейсера. - М.: Музыка, 1998. - 3 с. - (Популярная библиотека).
- 88. Венявский Г.** Полонез ре мажор. Полонез ля мажор [Ноты] : Для скрипки и фортепиано / Г. Венявский. - М.: Музыка, 1998. - 31 с.

- 89. Венявский Г.** Современная школа для скрипки соло [Ноты] : Соч. 10 / Г. Венявский. - СПб.: Композитор. Санкт-Петербург, 2003. - 28 с. : нот. - (Золотой репертуар скрипача). *Книга - сборник сочинений для скрипки польского скрипача, педагога и композитора 19 века, предназначенный для технического совершенствования скрипачей.*
- 90. Вивальди А.** Концерт "Весна" (из цикла "Времена года") [Ноты] : Переложение для скрипки и фортепиано / А. Вивальди. - СПб.: Композитор, 1999. - 20 с. - (Золотой репертуар скрипача).
- 91. Вивальди А.** Концерт. Весна (La Primavera) [Ноты] : Из цикла "Времена года" / А. Вивальди; перелож. для скрипки и фортепиано. - СПб.: Композитор, 1998. - 20 с. : нот. - (Золотой репертуар скрипача).
- 92. Вивальди А.** Концерт "Зима" (из цикла "Времена года") [Ноты] : Переложение для скрипки и фортепиано / А. Вивальди. - СПб.: Композитор, 1999. - 20 с. - (Золотой репертуар скрипача).
- 93. Вивальди А.** Концерт. Зима (L' Inverno) [Ноты] : Из цикла "Времена года" / А. Вивальди; перелож. для скрипки и фортепиано. - СПб.: Композитор, 1998. - 20 с. : нот. - (Золотой репертуар скрипача).
- 94. Вивальди А.** Концерт "Лето" (из цикла "Времена года") [Ноты] : Переложение для скрипки и фортепиано / А. Вивальди. - СПб.: Композитор, 1999. - 24 с. - (Золотой репертуар скрипача).
- 95. Вивальди А.** Концерт. Лето (L' Estate) [Ноты] : Из цикла "Времена года" / А. Вивальди; перелож. для скрипки и фортепиано. - СПб.: Композитор, 1998. - 24 с. : нот. - (Золотой репертуар скрипача).
- 96. Вивальди А.** Концерт ля минор: Обработка для скрипки и фортепиано [Ноты] / А. Вивальди. - М.: Музыка, 1993. - 15 с.
- 97. Вивальди А.** Концерт "Осень" (из цикла "Времена года") [Ноты] : Переложение для скрипки и фортепиано / А. Вивальди. - СПб.: Композитор, 1999. - 24 с. - (Золотой репертуар скрипача).
- 98. Вивальди А.** Концерт. Осень (L' Autunno) [Ноты] : Из цикла "Времена года" / А. Вивальди; перелож. для скрипки и фортепиано. - СПб.: Композитор, 1998. - 24 с. : нот. - (Золотой репертуар скрипача).
- 99. Виотти.** (Viotti G.B.) Konzert Nr.22 fur Violine und Klavier [Ноты] / G. B. Viotti. - Leipzig: Edition Peters, б.г. - 30 с.
- 100. Гагнидзе М. К.** Три нетрудные пьесы [Ноты] : Для скрипки соло / М. К. Гагнидзе. - М.: Композитор, 2000. - 3 с.
- 100. Глинка М. И.** Соната [Ноты] : Для альты (скрипки) и фортепиано / М. И. Глинка. - М.: Музыка, 2000. - 40 с.
- 101. Гржимали И. В.** Гаммы и арпеджио [Ноты] : Для скрипки / И. В. Гржимали. - М.: Музыка, 1993. - 31 с.
- 102. Грингольц И.** Прелюдии и вальсы [Ноты] : Для скрипки и фортепиано / И. Грингольц. - СПб.: Композитор, 2000. - 36 с.
- 103. Грингольц И.** Соната-Бахиана [Ноты] : Для скрипки соло / И. Грингольц. - СПб.: Композитор, 2000. - 8 с.
- 104. Данкла Ш.** Вариации для скрипки и фортепиано [Ноты] / Ш. Данкла. - М.: Музыка, 1998. - 40 с.
- 105. Данкла Ш.** Этюды для скрипки с сопровождением второй скрипки [Ноты] / Ш. Данкла. - СПб.: Композитор. Санкт-Петербург, 2002. - 24 с. : нот. - (Золотой репертуар скрипача). *Этюды рекомендуются учащимся средних и старших классов музыкальных школ для развития скрипичной техники и воспитания чувства ансамбля.*

- 106.Данкла Ш.** Этюды [Ноты] : Для скрипки с сопровождением второй скрипки / Ш. Данкла. - СПб.: Композитор, 1999. - 23 с. - (Золотой репертуар скрипача).
- 107.Двойрин А. И.** Мелодические этюды-каприсы для скрипки соло [Ноты] / А. И. Двойрин. - СПб.: Композитор. Санкт-Петербург, 2003. - 28 с. : нот. - (Золотой репертуар скрипача).
В сборнике представлены художественно убедительные, мелодически интересные пьесы для развития скрипичной техники.
- 108.Дворжак А.** Славянские танцы [Ноты] : Обработка для скрипки и фортепиано Ф.Крейслера / А. Дворжак. - М.: Музыка, 1998. - 24 с.
- 109.Десятников Л. А.** По канве Астора [Ноты] : Для скрипки,альта,виолончели и фортепиано / Л. А. Десятников. - СПб.: Композитор, 2002. - 20 с. : нот.
- 110.Дмитриев С. Л.** Удаление и приближение [Ноты] : Для скрипки, виолончели и фортепиано / С. Л. Дмитриев. - Партитура. - М.: Композитор, 2000. - 32 с.
Партитура трио для скрипки, виолончели и фортепиано.
- 111.Долженко А. Г.** Детский альбом пьес и ансамбль для скрипки и фортепиано [Ноты] / А. Г. Долженко. - М.: Владос, 2003. - 96 с. : нот. - (Библиотека детской музыкальной школы).
- 112.Донт Я.** Этюды и каприсы для скрипки [Ноты] / Я. Донт. - М.: Музыка, 1998. - 41 с.
- 113.Дьяченко В. С.** Квартет №3 [Ноты] : Для двух скрипок, альты и виолончели / В. С. Дьяченко. - Партитура. - М.: Композитор, 2002. - 28 с.
- 114.Екимовский В. А.** Композиция №1: Для скрипки, альты, виолончели и фортепиано; Композиция №2: Для скрипки, кларнета, виолончели и фортепиано [Ноты] / В. А. Екимовский. - Партитура. - М.: Композитор, 2001. - 45 с.
- 115.Зейц Ф.** Концерт для скрипки с оркестром соль мажор [Ноты] : Переложение для скрипки и фортепиано / Ф. Зейц. - СПб.: Композитор, 1998. - 14 с. - (Золотой репертуар скрипача).
Рекомендуется для младших классов детских музыкальных школ.
- 116.Зейц Ф.** Школьный концерт № 2 [Ноты] : Соль мажор: Соч. 13 / Ф. Зейц; Версия для скрипки и струнного оркестра Г. Корчмара. - Партитура и партии. - СПб.: Композитор. Санкт-Петербург, 2003. - 36 с. : нот.
- 117.Изаи Э.** Соната №3 (Баллада); *Espressivo molto* [Ноты] : Для скрипки соло / Э. Изаи, А. Я. Эшпай. - Партитура. - М.: Композитор, 2002. - 12 с.
- 118.Кажлаев М. М.** Концертные пьесы [Ноты] : Для ансамбля скрипачей и фортепиано / М. М. Кажлаев. - М.: Музыка, 2001. - 80 с.
- 119.Кайзер Г. Э.** 36 этюдов [Ноты] : Для скрипки / Г. Э. Кайзер. - М.: Музыка, 1993. - 55 с.
- 120.Калимуллин Р. Ф.** Третий квартет для двух скрипок, альты и виолончели [Ноты] / Р. Ф. Калимуллин. - Партитура. - М.: Композитор, 1997. - 32 с.
- 121.Кладницкий В. И.** Соната-фантазия [Ноты] : Для скрипки и фортепиано / В. И. Кладницкий; ред. партии скрипки М.Федотова. - СПб.: Ми, 1996. - 34 с. - (Золотой репертуар скрипача).
- 122.Кладницкий В. И.** Юные забавы [Ноты] : Для скрипки и фортепиано / В. И. Кладницкий. - СПб.: Ми, 1996. - 8 с. - (Золотой репертуар скрипача).
- 123.Конюс Ю. Э.** Упражнения и маленькие этюды в двойных нотах [Ноты] : Для скрипки / Ю. Э. Конюс. - М.: Музыка, 2001. - 23 с.
- 124.Крейслер Ф.** Пьесы [Ноты] : Для скрипки и фортепиано. Вып.1 / Ф. Крейслер. - СПб.: Композитор, 1998. - 36 с. - (Золотой репертуар скрипача).
- 125.Крейслер Ф.** Пьесы [Ноты] : Для скрипки и фортепиано. Тетр.2 / Ф. Крейслер. - СПб.: Композитор, 1998. - 46 с. - (Золотой репертуар скрипача).

- 126.Крейслер Ф.** Пьесы [Ноты] : Для скрипки и фортепиано. Тетр.3 / Ф. Крейслер. - СПб.: Композитор, 1998. - 36 с. - (Золотой репертуар скрипача).
- 127.Крейцер Р.** Этюды [Ноты] : Для скрипки / Р. Крейцер; Ред.А.Ямпольский. - М.: Музыка, 1987. - 128 с. - (Педагогический репертуар).
Сборник предназначен для детской музыкальной школы и музыкального училища.
- 128.Кривицкий Д. И.** 24 каприза и фантазии [Ноты] : Для скрипки соло / Д. И. Кривицкий. - М.: Композитор, 2000. - 60 с.
- 129.Кривицкий Д. И.** Любовь и жизнь [Ноты] : Венок сонетов для сопрано, меццо-сопрано, баритона, флейты, скрипки, виолончели и фортепиано / Д. И. Кривицкий. - М.: Композитор, 2001. - 124 с.
- 130.Кривицкий Д.** Шесть сонат [Ноты] : Для скрипки соло / Д. Кривицкий. - М.: Композитор, 1998. - 148 с.
- 131.Лунгул С. В.** Камерная сюита [Ноты] : Для ансамбля скрипачей / С. В. Лунгул. - М.: Композитор, 1999. - 40 с.
- 132.Львов-Компанеец Д. Л.** Трио-соната [Ноты] : Для скрипки, виолончели и фортепиано / Д. Л. Львов-Компанеец. - Партитура и голоса. - М.: Композитор, 2002. - 32 с.
- 133.Мазас Ж. Ф.** Артистические этюды [Ноты] : Ор. 36 (1-30) / Ж. Ф. Маза с. - СПб.: Композитор. Санкт-Петербург, 2003. - 50 с. : нот. - (Золотой репертуар скрипача).
Книга - сборник скрипичных этюдов французского скрипача и композитора первой половины 19 века. Рекомендуются в качестве учебного пособия для учащихся младших классов музыкальных школ.
- 134.Мазас Ж. Ф.** Артистические этюды [Ноты] : Ор. 36 (1-30) / Ж. Ф. Маза с. - СПб.: Композитор, 1998. - 50 с. - (Золотой репертуар скрипача).
- 135.Марков А. А.** Система скрипичной игры [Ноты] / А. А. Марков. - М.: Музыка, 1997. - 80с.
- 136.Мельников-Маркатов А. С.** Три пьесы [Ноты] : Для скрипки и фортепиано / А. С. Мельников-Маркатов. - М.: Композитор, 1996. - 12 с.
- 137.Металлиди Ж. Л.** Колыбельная Оле Лукояе.Стойкий оловянный солдатик [Ноты] : Для ансамбля скрипачей и фортепиано / Ж. Л. Металлиди. - СПб.: Композитор, 1998. - 11 с.
- 138.Металлиди Ж. Л.** Посвящение; Две части из Симфонии для камерного оркестра [Ноты] : Для ансамбля скрипачей / Ж. Л. Металлиди. - СПб.: Композитор, 2000. - 23 с.
- 139.Металлиди Ж.** Сыграем вместе: Пьесы для ансамбля скрипачей и фортепиано [Ноты] : Младшие классы ДМШ / Ж. Металлиди. - СПб.: Композитор, 2002. - 36 с. : нот.
- 140.Моцарт В. А.** Альбом пьес [Ноты] : Для скрипки и фортепиано / В. А. Моцарт; Сост.Ю.Уткин. - М.: Музыка, 1998. - 32 с.
- 141.Наговицин В. Л.** Посвящение Никколо Паганини: Фантазия каприччиозо [Ноты] : Для скрипки соло / В. Л. Наговицин. - СПб.: Композитор, 2000. - 16 с.
- 142.Нименский А. Н.** Квартет №1 [Ноты] : Для двух скрипок, альты и виолончели / А. Н. Нименский. - М.: Композитор, 1998. - 28 с.
- 143.Ниренбург О. Я.** Квintет [Ноты] : Для двух скрипок, альты, виолончели и фортепиано / О. Я. Ниренбург. - Партитура. - М.: Композитор, 1995. - 80 с.
- 144.Новачек О.** Вечное движение [Ноты] : Для скрипки и фортепиано / О. Новачек. - СПб.: Ми, 1995. - 15 с. - (Золотой репертуар скрипача).
- 145.Окунев Г. Г.** Поэма [Ноты] : Для скрипки и фортепиано / Г. Г. Окунев. - СПб.: Композитор, 2001. - 20 с. : нот.
- 146.Паганини Н.** 24 каприза для скрипки соло [Ноты] / Н. Паганини.-М.: Музыка, 1998.-63 с.
- 147.Паганини Н.** (Paganini N.) 24 Capricci per violino solo Op.1 [Ноты] / N. Paganini; Edited by

R.Ricci. - Budapest: Editio Musica, б/г. – 50 с.

- 148.Паганини Н.** Вариации [Ноты] : Для скрипки и фортепиано / Н. Паганини. - СПб.: Композитор, б.г. - 7 с. - (Скрипичная миниатюра).
- 149.Пак Кйон Син.** Соната [Ноты] : Для скрипки и фортепиано / Пак Кйон Син. - М.: Композитор, 2000. - 48 с. - (Лауреаты III Международного конкурса по композиции им. С. С. Прокофьева).
- 150.Парцхаладзе М. А.** Второй квартет [Ноты] : Для двух скрипок, альты и виолончели / М. А. Парцхаладзе. - Партитура. - М.: Композитор, 2002. - 80 с.
- 151.Петров А. П.** Две мелодии; Вальс [Ноты] / А. П. Петров; Обработка для флейты (скрипки) и фортепиано В.Соловьева. - СПб.: Композитор, 1998. - 11 с. - (Золотой репертуар флейтиста).
- 152.Пирумов А. И.** Соната для скрипки и фортепиано [Ноты] / А. И. Пирумов. - 2-я ред. - М.: Композитор, 2000. - 36 с.
- 153.Пичугин П. А.** Вокальные произведения на стихи Анатолия Громова: Для голоса и вокального ансамбля в сопровождении фортепиано(и скрипки) [Ноты] / П. А. Пичугин, А. Громов. - М.: Музыка, 1995. - 80 с.
- 154.Подгайц Е. И.** Квintет [Ноты] : Для двух скрипок, фагота, контрабаса и фортепиано / Е. И. Подгайц. - Партитура. - М.: Композитор, 1999. - 48 с.
- 155.Подгайц Е. И.** Шесть пьес для маленького Паганини [Ноты] : Для скрипки и фортепиано / Е. И. Подгайц. - М.: Композитор, 2001. - 12 с.
- 156.Прокофьев С. С.** Концерт № 1 для скрипки с оркестром [Ноты] : Соч. 19 / С. С. Прокофьев; перелож. для скрипки и фортепиано авт. - СПб.: Композитор. Санкт-Петербург, 2003. - 38 с. : нот. - (Золотой репертуар скрипача).
- 157.Прокофьев С. С.** Концерт № 2 для скрипки с оркестром [Ноты] : Соч. 63 / С. С. Прокофьев; перелож. для скрипки и фортепиано авт. - СПб.: Композитор. Санкт-Петербург, 2003. - 52 с. : нот. - (Золотой репертуар скрипача).
- 158.Прокофьев С. С.** Мимолетности: Ор.22 (1915-1917) [Ноты] / С. С. Прокофьев; перелож. для скрипки и фортепиано В. Деревянко; партия скрипки под ред. Я. Клесса. - СПб.: Композитор, 1998. - 39 с. - (Золотой репертуар скрипача).
- 159.Прокофьев С. С.** Мимолетности: Ор.22 (1915-1917) [Ноты] / С. С. Прокофьев; перелож. для скрипки и фортепиано В.Деревянко; партия скрипки под ред. Я. Клесса. - СПб.: Ми, 1993. - 39 с. - (Золотой репертуар скрипача).
- 160.Прокофьев С. С.** Мимолетности №№ 5,10,16,11,14:Перелож.для скрипки с фортепиано [Ноты] / С. С. Прокофьев. - М.: Музыка, 1965. - 14 с. - (Педагогический репертуар).
- 161.Пьесы:** Транскрипции знаменитых скрипачей [Ноты] : Для скрипки и фортепиано. Вып.1 / Сост. С. Шальман. - СПб.: Композитор, 2001. - 48 с. : нот. - (Золотой репертуар скрипача). - Менуэт/Моцарт В.А.; Листок из альбома/Вагнер Р.; Малагенья/Альбенис И.; Пение соловья/Стравинский И.; Хвалебная песнь Вальтера.Из оперы "Нюрнбергские мейстерзингеры"/Вагнер Р.; Этюд №11; Этюд №7/Скрябин А.
- 162.Пьесы старинных композиторов** для скрипки и фортепиано [Ноты] . - М.: Музыка, 1995. – 48 с.
- 163.Рамо Ж. Ф.** Тамбурин [Ноты] : Для скрипки и фортепиано / Ж. Ф. Рамо. - СПб.: Композитор, 1996. - 6 с.
- 164.Рахманинов С. В.** Романсы: Перелож. для высокого голоса, фортепиано, скрипки и виолончели [Ноты] / С. В. Рахманинов. - М.: Музгиз, 1958. - 32 с.
- 165.Ридинг О.** Концерт для скрипки с оркестром си минор [Ноты] : Переложение для скрипки и фортепиано / О. Ридинг. - СПб.: Композитор, 1998. - 16 с. : нот. - (Золотой репертуар скрипача, Школьный концерт).

- 166.Ридинг О.** Концертино ре мажор [Ноты] : Для скрипки и фортепиано: Ор.5 / О. Ридинг. - СПб.: Композитор, 1999. - 19 с. - (Золотой репертуар скрипача).
Рекомендуется для младших классов детских музыкальных школ.
- 167.Ридинг О.** Концертино ре мажор для скрипки и фортепиано [Ноты] : Ор. 5 / О. Ридинг. - СПб.: Композитор, 1998. - 16 с. : нот. - (Золотой репертуар скрипача, Школьный концерт).
- 168.Ридинг О.** Скрипичный концерт для си минор [Ноты] : Соч. 35 / О. Ридинг; версия для скрипки и струнного оркестра Г. Корчмара. - Партитура и партии. - СПб.: Композитор. Санкт-Петербург, 2003. - 32 с. : нот.
- 169.Роде П.** 24 каприса для скрипки [Ноты] / П. Роде. - М.: Музыка, 1988. - 50 с. - (Педагогический репертуар).
- 170.Рославец Н. А.** Произведения для скрипки и фортепиано [Ноты] / Н. А. Рославец. - М.: Музыка, 1991. - 68 с.
- 171.Сарасате П.** Андалузский романс [Ноты] : Для скрипки и фортепиано / П. Сарасате. - М.: Музыка, б.г. - 8 с. - (Популярная библиотека).
- 172.Сарасате П.** Избранное для скрипки и фортепиано: Для скрипки и фортепиано [Ноты] / П. Сарасате. - М.: Музыка, 2001. - 48 с. : нот. - (Из наследия великих скрипачей).
- 173.Сен-Санс К.** Интродукция и рондо каприччиозо [Ноты] : Для скрипки и фортепиано / К. Сен-Санс; ред. Я. Клесса. - СПб.: Композитор, 1998. - 19 с. - (Золотой репертуар скрипача).
- 174.Слонимский С. М.** Ноктюрн. Концертный вальс [Ноты] : Для скрипки и фортепиано / С. М. Слонимский. - СПб.: Композитор, 1998. - 19 с. - (Золотой репертуар скрипача).
- 175.Слонимский С.** Соната [Ноты] : Для скрипки и фортепиано: Клавир / С. Слонимский. - СПб.: Композитор, 1999. - 36 с. - (Золотой репертуар скрипача).
- 176.Тартини Д.** Венок Корелли.50 вариаций на тему Гавота Корелли [Ноты] / Д. Тартини; ред. С. М. Шальман. - СПб.: Композитор, 1998. - 51 с. - (Золотой репертуар скрипача).
- 177.Тищенко Б. И.** Хеломские мудрецы [Ноты] : Вокально-инструментальный квартет для скрипки, сопрано, баса и фортепиано.Соч.112 / Б. И. Тищенко; стихи Овсея Дриза. - СПб.: Композитор, 2001. - 48 с. : нот.
- 178.Тищенко Б. И.** Фантазия [Ноты] : Для скрипки и фортепиано: Соч.118 / Б. И. Тищенко. - СПб.: Композитор, 2002. - 36 с. : нот. - (Золотой репертуар скрипача).
- 179.Третьяченко В. Ф.** Детский концерт для скрипки и струнного оркестра [Ноты] / В. Ф. Третьяченко; перелож. для скрипки и фортепиано авт. - СПб.: Композитор, 2001. - 20 с. : нот. - (Золотой репертуар скрипача, Школьный концерт).
- 180.Фалик Ю. А.** Интродукция и три канцоны. Из оперы-буффа "Плутни Скапена" [Ноты] : Для флейты, фагота, скрипки, виолончели и фортепиано / Ю. А. Фалик. - Партитура.- СПб.: Композитор, 2001. - 32 с. : нот.
- 181.Фалик Ю. А.** Квартет № 7 [Ноты] : Для двух скрипок, альты и виолончели: Партитура / Ю. А. Фалик. - СПб.: Композитор, 2001. - 40 с. : нот.
- 182.Фалик Ю. А.** Квартет №8 [Ноты] : Для двух скрипок, альты и виолончели: Партитура / Ю. А. Фалик. - СПб.: Композитор, 2002. - 36 с. : нот.
- 183.Фалик Ю. А.** Композиция [Ноты] : Для скрипки соло / Ю. А. Фалик. - СПб.: Композитор, 1987. - 8 с. : нот. - (Золотой репертуар скрипача).
- 184.Хейфец Я.** Переложение [Ноты] : Для скрипки и фортепиано. Вып.2 / Я. Хейфец. - СПб.: Композитор, 2002. - 60 с. : нот. - (Золотой репертуар скрипача).
- 185.Цытович В. И.** Диалог и скерцо [Ноты] : Для скрипки и фортепиано / В. И. Цытович. - СПб.: Композитор, 2002. - 16 с. : нот. - (Золотой репертуар скрипача).
- 186.Чайковский П. И.** Альбом пьес [Ноты] : Переложение для скрипки и фортепиано / П. И.

- Чайковский. - М.: Музыка, 1999. - 48 с.
- 187. Чайковский П. И.** Альбом пьес для детей: Перелож. для скрипки и фортепиано [Ноты] / П. И. Чайковский. - М.: Музыка, 1993. - 47 с.
- 188. Чайковский П. И.** Баркарола [Ноты] : Из цикла "Времена года" / П. И. Чайковский; Переложение для скрипки и фортепиано Э.Соре. - б.м.: б.и., б.г. - 7 с. - (Скрипичная миниатюра).
- 189. Чайковский П. И.** Вальс-скерцо [Ноты] : Для скрипки и фортепиано / П. И. Чайковский. - М.: Музыка, 1999. - 12 с. - (Популярная библиотека).
- 190. Чайковский П. И.** Меланхолическая серенада; Скерцо; Мелодия [Ноты] : Для скрипки и фортепиано / П. И. Чайковский. - СПб.: Композитор, 1998. - 27 с. - (Золотой репертуар скрипача).
- 191. Чайковский П. И.** Популярная скрипичная музыка [Ноты] : Переложение для скрипки и фортепиано / П. И. Чайковский. - М.: Музыка, 2000. - 48 с.
- 192. Чайковский П. И.** Популярная скрипичная музыка [Ноты] : Переложение для скрипки и фортепиано / П. И. Чайковский. - М.: Музыка, 1998. - 48 с.
- 193. Чайковский П. И.** Размышление; Вальс скерцо [Ноты] : Для скрипки и фортепиано / П. И. Чайковский. - СПб.: Композитор, 1998. - 24 с. - (Золотой репертуар скрипача).
- 194. Шер В. И.** Детский концерт для скрипки с оркестром [Ноты] / В. И. Шер; оркестровка Ю. Фалика. - Партитура. - СПб.: Композитор. Санкт-Петербург, 2003. - 36 с. : нот. - (Золотой репертуар скрипача).
Издание рекомендовано в качестве произведения учебного репертуара учащимся 5-6 классов музыкальных школ.
- 195. Шостакович Д.Д.** Собрание сочинений: В 42 т. [Ноты] . Т.35 : Камерно-инструментальная музыка: Квартет №1-8: Для двух скрипок, альты и виолончели / Д. Д. Шостакович. - Партитура. - М.: Музыка, 1979. - 264 с.
- 196. Шпор Л.** Концерт № 2 [Ноты] : Ре минор: Для скрипки и фортепиано. Ч. 1 : Школьный концерт / Л. Шпор. - СПб.: Композитор, 2003. - 11 с. : нот. - (Золотой репертуар скрипача).
- 197. Шрадик Г.** Упражнения для пальцев в семи позициях [Ноты] / Г. Шрадик. - СПб.: Композитор, 1998. - 24 с. - (Золотой репертуар скрипача).
- 198. Шрадик Г.** Упражнения для пальцев в семи позициях [Ноты] / Г. Шрадик. - СПб.: Композитор. Санкт-Петербург, 2003. - 24 с. : нот. - (Золотой репертуар скрипача).
- 199. Шрадик Г.** Упражнения для скрипки: Ч.1 [Ноты] / Г. Шрадик. - М.: Музыка, 1993. - 31 с.
- 200. Эшпай А. Я.** Квартет для двух скрипок, альты и виолончели [Ноты] / А. Я. Эшпай. - Партитура и голоса. - М.: Композитор, 2001. - 36 с.
- 201. Яньшинов А. И.** Упражнения в аккордах (Первая позиция) [Ноты] : Для скрипки / А. И. Яньшинов. - М.: Музыка, 2001. - 16 с.